

مخطوط رقم	3192 م.ك	الموضوع	موعظة
العنوان	جواهر الكلام عن ائمة الاعلام		
المؤلف	الزرعي ؛ محمد بن محمد بن شرف الشافعي – 779 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (8) هـ		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	87
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات	على النسخة قيد قراءة بتاريخ 827 هـ		
مصدر المخطوط	شستريتي		
المراجع	بروكلمان : 6 / 204 // الاعلام للزركلي : 7 / 41		

ḤAWĀHIR AL-KALĀM 'AN A'IMMAT AL-A'LĀM, by
Muḥammad b. Muḥammad b. Sharaf AL-ZARA'Ī al-Shāfi'ī
(*fl.* 746/1345).

[An anthology on ethical themes.]

Foll. 87. 25 × 16.5 cm. Clear naskh.

Undated, 8/14th century.

Brockelmann ii. 55.

* Fol. 1*a* contains a reading-entry by Aḥmad b. Muḥammad b.
'Alī al-Ṣafadī, Governor of Tripoli, dated 20 Sha'bān 827 (18 July
1424).

3192

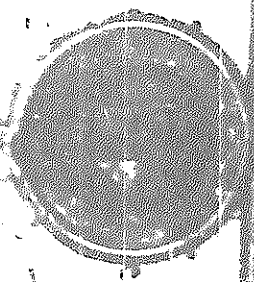
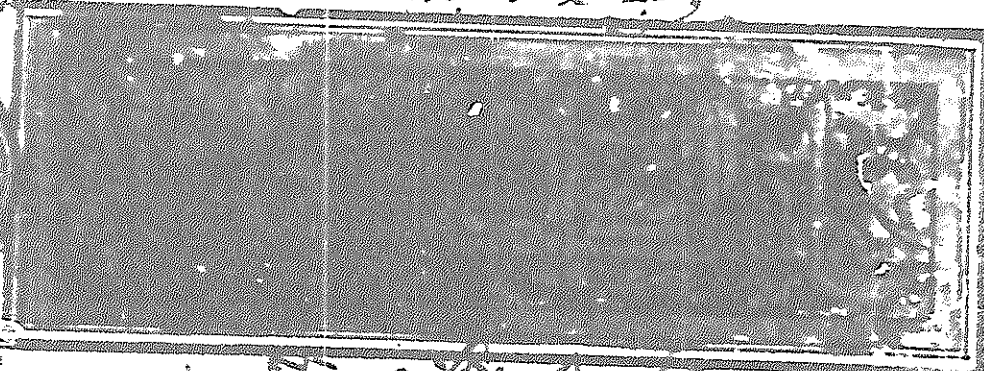
35 B

27.10.1905

A. CHESTER BEATTY.



الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله



جُذِبَ الْقَبُولُ لِمَا فِي السِّفَرِ يَا أُمِّي وَاجْبُرْ بَطْفِكَ قَلْبًا يَمِينًا وَجَلَدِ
 وَإِنْ ارْتَدَّ لِحَالِي أَنْ تُحِيطَ بِهِ فَانْظُرْ لَنَا سَاعَ بَابٍ مِنْهُ فِي مَهْلِكِ

يَا أُمِّي يَا أُمِّي يَا أُمِّي
 يَا أُمِّي يَا أُمِّي يَا أُمِّي

ابْنُ تَمَامٍ الطَّارِي
 مِنْ شَرِّ الْأَعْدَاءِ غُرُوقًا بِالنَّدَى حَتَّى اسْتَطَرَّ الْأَعْدَاءُ
 وَكَفَلَ الْأَيَّامَ عَنْ أَيْامِهِمْ حَتَّى وَدَّ دَنَا أَنْتَا أَيَّتُهَا

دَارِيَّةٌ

بِفَضْلِهِمْ
 رَأَيْتُ الْإِصْرَ فِي
 فِي مَهْلِكِ

فِي مَهْلِكِ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حق حمده على جميل احسانه ورفعه وصلواته على محمد
بنه وعبيده وعلى آله وصحبه من بعده وبعد فهذا كتاب
جمع فتاوى من الحكم السنية والفتاوى العلية من احسن اقوال
الفضلاء والسلفاء واجود اشعار العلماء والادباء فتدق
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو افصح العالمين حجة ان من البيان
لجراة وقد امتن الله بذلك على داود عليه السلام فقال عز وجل
نحکم الکتاب واتینا الحکمة وفصل الخطاب وقال
بعض الفضلاء في ذلك

وما حسن الرجل لغيره من اذ لم يسعد الحسن البيان
كفى بالمرء غيبا ان تراه له وجه وليس له لسان
وقال ابن شهاب ما احدث الناس مروة العجبي من
تعلم الفصاحة وقال سلمة بن عبد الملك ثروان فاهرمان
الرياش والفصاحة وكتب عمر بن الخطاب الى ابي موسى
الاشعري ان مررت بك تعلم العربية فانهتلك على صواب الكلام
ومررت برواية الشعر فانهتلك على معالي الاخلاق وقال
معاوية الشعر يفتح اللسان ويفتح البطن ويحرق البطن

ويسهل الاخلاق ويحس كلام الافعال وقد جمعت هذا الكتاب
من كثير من المصنفات والادوات المسجدة حتى لا اخذ من
القصيدة الطويلة البيت والبيتين ومن الرثاء الكلمة والكلمتين
عقد ابوابه اربع عشرة بابا هـ

الباب الاول في النلط والممدح والشا

الباب الثاني في الشكر والمدايح والجليل

الباب الثالث في الثناء

الباب الرابع في التعازي

الباب الخامس في الشفاعات

الباب السادس في الاعتذار

الباب السابع في الشوق والفرق

الباب الثامن في الثبات والاتصال

الباب التاسع في المحبة

الباب العاشر في العتاب

الباب الحادي عشر في القناعة

الباب الثاني عشر في الاقامة

الباب الثالث عشر في الجود

البَابُ الزَّائِعُ عَشْرَةٌ دَمُ الْبُخْلِ وَالشَّحِّ
وَصَمَّتْ بَعْضُ الْأَبْوَابِ فَضُولًا عَدِيدَةً. كَلَامٌ فِي الْحَاكِمَاتِ
مُفِيدَةٌ يَاتِي بِمَا هُنَا شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى. الْبَابُ
الْأَوَّلُ فِي التَّنَاصُفِ وَالْمَدْحِ وَالنَّسَاءِ.

قَالَتْ الْخَنَسَا فِي إِحْيَاهَا صَحْرٌ
وَمَا بَلَغَتْ كَفْ أَمْرٍ مُتَنَ وَلَا
وَمَا بَلَغَ الْمُهْدَنَ لِلنَّاسِ مَدْحَةٌ
وَأَنْ طَبِّبُوا إِلَّا الَّذِي فِيكَ إِحْمَلْ
قَالَ آخِرُ

وَقَالَ آخَرُ
أَنْتُمْ هُمُ الْعُلَيَّا وَالْمَجْدُ كُلُّهُ وَمَتَّوَبُ النَّدَى وَالزَّهْرُ وَالرُّوضُ وَالْقَطَرُ
إِذَا ذَكَرْتَ مَا فِيهِمْ مِنْ حَاسِنٍ تَقَاصَّرَ طَيْبُ الطَّيِّبِ وَافْتَحَ الْعِطْرُ
وَقَالَ آخَرُ

وَجَّهْ عَلَيْهِ مِنَ الْحَيَاةِ سَكِينَةً ۝ وَمَجْتَبًى تَجْرِي مَعَ الْانْفُسِ ۝
وَإِذَا الْحَبَالُ الْيَوْمَ عَمْدَةٌ ۝ الَّتِي عَلَيْهِ مَحَبَّةٌ لِلنَّاسِ ۝
وَالْآخِرُ

فَأَدَّتْ الْبَهْرَمَاءُ الدَّهْرَ رَابِعَةً • وَفِي الْمَدَنَى وَالنَّبَا وَالسَّيْفُ وَالْقَلَمُ •
وَنَزَبَتْ مِنْهُ خُطْبَ الدَّهْرِ رَابِعَةً • الْعَهْدُ وَالْوَعْدُ وَالْمِثَاقُ وَالذِّمَمُ •
فَانْجُورَ وَالْبُخْلُ وَالْأَشْرَافُ مُصْبِحٌ • وَالْعَدَاةُ وَالْجُودُ وَالْإِيمَانُ مُلْتِمٌ •

وَمَا لَكُمْ أَنْ تَخْرُجُوا

يَا مَنْ إِذَا جَاءَهُ الْمَذْهُوبُ يَسِّلُهُ إِغَاثَةً كَانَ مِنْ أَدْرَاكَ الْفَرَجِ
وَمَنْ إِذَا مَا تَلَقَّاهُ مُوْجِلُهُ فِي لَدَيْهِ مِنَ الْمَعْرُوفِ الْفَضْلِ

وَالْغَنِيُّ خَانًا

يَا سَيِّدَا لَمْ يَنْقُذْ رَوْهُ سُودِي ۝ إِلَّا وَقَدْ سَبَقَ الْكَرَامُ فَخَلَا ۝
يَا مَنْ إِذَا التَّبَسُّتَ رُجُوهُ مَطَالِي ۝ وَتَعَقَّدَتْ حَاجَاتُ لَيْمَ فَخَلَا ۝
أَنْتَ الْمَلَأَ لَعُصْبَةَ الْفَضْلِ النَّهْيَ ۝ تَقْضِي حَوَائِجَهَا وَتَحُلُّ كَلِمَا ۝
أَضَحَّتْ لَيْكَ حَوَائِجِي مَقْضِيَّتَهُ ۝ فَقَضَى الْإِلَٰهَ لَكَ الْحَوَائِجَ كَلِمَا ۝

روايت آخر

وَلَقَدْ كَلَّمْتُ إِلَىٰ جَنَابِكَ رَاجِيًا عَوْنًا وَعَوْنًا وَهُوَ خَيْرُ جُنَادٍ
وَنَزَلْتُ بِأَبْكَ لِلنَّجَاحِ مُحَرِّبًا وَقَصَدْتُ مِنْ سَائِرِ الْأَبْوَابِ
وَلِبَعْضِهِمْ يَصِفُ بِالْجُودِ

مَنْ قَاتَلَ جَدًّا أَوْ أُمَّ الْغُلَامِ فَأَمَّا انْخَصَفَ فِي الْحِمِّ شَيْئًا
أَنْتَ إِذَا جَدَّتْ صَاحِبًا أَبَدًا وَهُوَ إِذَا جَادَدَ أَمَعَ الْعَيْنِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا

جُودَ بِالْمَاءِ غَيْثُ السَّمَاءِ مُنْقَطِعًا، وَغَيْثُكَ كَيْفَ بِالْعَمَاءِ مُتَّحِلًا
أَنَا، كَيْفَ لَا بَرْدٌ وَلَا بَرْدٌ، نَخْشَاهُ فِيهَا وَلَا وَكَلْنَا بِاللَّ

کتابخانه عمومی

مَنْ تَأْتِيهِ الْغَيْبُ وَبِجَنِّهِ
وَقَالَ أَضَلُّ مِنْ أَضَلِّ وَتَصْرُبُهُ جَلْدُ

وَمِنْ بَقَعِهَا عَمَّا مَقَصِفٌ وَلَا يَفُوقُهَا عَنْ يَمِينِهَا الْعِلَلُ
مَنْ مَنَاقِبُ فَدَعْنَا سِرَافًا عَنِ الَّذِي سَرَعَتْ بَاوَنُ بَلَاوَنُ
وَقَالَ ابْنُ الرُّومِيِّ

يَغْنُونُ عَنْ كُلِّ حَرِيصٍ فَضْلَكُمْ عَمَّا ظَلَمَ عَنْ تَجَنُّبِ الْخَيْرِ
تَلُوحُ فِي دَوْلِ دَيَّامِ دُوسُكُمْ كَأَنَّمَا مِثْلُ الْإِسْلَامِ فِي مِلْ
وَقَالَ مَهْيَارُ الدِّبْلِيِّ

كَأَنَّ خَيْرَ عَنِ قَوْمٍ وَقَدْ رَسُوا أَجَارَ جُودٍ مَعَ الْأَكَاثِمِ
خَا جُودُ دَرْهَانَا لِمَا نَقَلَتْ مِنْهُ الرُّوَاةُ وَتَصْبِيحًا لِمَا زَعَمُوا
وَأَنَّكَ جَادُ وَارِثَانُ مَسَاعِدٍ وَقَدْ جَادَ هَذَا وَهُوَ غَيْرُ مَسَاعِدٍ
وَقَالَ آخَرُ

وَمَنْ أَوْرَى أَيَّامَهُمْ لَكَ وَارْتَضَوْا بِأَمُوتِ أَيَّامِكَ الْخِرَاءُ
عِلْمًا بِأَنَّكَ بَعْدَهُمْ لَبِيدُهُمْ خَيْرٌ مِنَ الْأَبَاءِ لِلْأَبْنَاءِ
مَا جَاءَ مِنَ الْمَكَاتِبَاتِ ثَمَرًا

وَيَنْهَى بَعْدَ رَفْعِ الْأَدْعِيَةِ الصَّالِحَةِ اسْتِجَابًا لِلَّهِ وَسَمْعًا وَسَطْرًا
فِي تَخَافِ بَرٍّ وَرَفْعًا أَنَّهُ تَعْلَمُ مَا يَجِبُ مِنْ دِمَامِ الْقَصْدِ وَالْإِثْلِ
وَحَقُوقِ الرِّجَاوِ التَّوَسَّلِ وَمَنْ كَبُرَتْ نِعَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ كَثُرَتْ حَوَائِجُ
لِيَأْسِ إِلَيْهِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَسَدَى الْمَعْرِفَةِ كَأَنَّهُ وَوَضَعَهُ فِي

وَقَالَ آخَرُ

بُحْلِهِ وَأَذَا لِحَقِيقَةٍ صَادَقَتْ مَعَهُ مَا دَخَلَ عَلَيْهِ فِي تَصْبِيحِ
وَقَدْ أَعْرِفَ بِالْخَيْرِ مِنَ الْأَعْرِفِ وَأَخْرَجَ عَلَى التَّوَابِ
مِنْ تَحْرِضِ عَلَيْهِ فَقَدْ جَلَّ اللَّهُ عَالِي حَيْثُ تَقِفُ الْأَهْلُ بِمَا بِهِ
وَيُخْرِجُ وَفَدَارَ حَتَّى جَنَابِهِ تَسْمُرُ الْإِمَامِ صُوبَ حَبَابِهِ

فَلَا زَالَ أَحْسَانُهُ جَزِيَّةً وَطَلَّ نَعْمَهُ طَلِيلًا فَصَلِّ
وَيَنْهَى أَنَّهُ مَنْ كَانَ بِالْمَكَارِمِ مَشْهُورًا وَبِالْمُنَاجِ مَعْرُوفًا
كَثُرَتْ حَوَائِجُ النَّاسِ إِلَيْهِ وَتَوَجَّهَتْ أَمَا لِهَدْيِهِ وَمَنْ تَزَلَّ خَفَقَ

فُضُولُ قَاصِدِي مَكَارِمِهِ وَتَعَدُّ أَعْمَالُ الْخَيْرِ مِنْ أَفْضَلِ مَغَانِمِهِ
فَلَذَلِكَ جَمَعَ اللَّهُ عَلَى مَحَبَّةِ الْقُلُوبِ وَجَعَلَ اطَّالَةَ عَمْرِو النَّفْسِ
مِرَادِي وَأَجَلَ مَطْلُوبٍ فَلَا زَالَ حَسَنَاتُهُ الْكَرِيمَةُ كَمَا لَمْ يَفُتْ قَاصِدُهُ
وَمَحَارِعُهُ بِالْحُلِّ وَارِدُهُ وَقَالَ بَعْضُ حُكَمَاءِ

صَاحِبِ الْمَعْرِفَةِ لَا يَقَعُ أَنْ وَتَعُودَ وَجَدْتُمْ كَأَنَّ وَقَالَ آخَرُ
اِقْتِنَا الْمُنَاقِبَ بِأَحْمَالِ الْمُنَاقِبِ وَأَحْرَارِ الذِّكْرِ الْجَلِيلِ بِالسَّعْيِ
الْخَطْبِ الْجَلِيلِ وَعَقْدُ الْمَنْزِلِ فِي الرِّقَابِ لَا يَبْلُغُ إِلَّا بِرُكُوبِ الصَّعَابِ

وَقَالَ بَعْضُ الْفُضَلَاءِ
وَالشُّكْرُ شَهْدَانِ مِمَّنْ مُشْتَانُهُ تَجَنُّبُهُ الْأَنْفِيقَ الْخَفِيلَ
ثَقُلَ حَامِلُهُ وَتَحَسَّبُهُ الَّذِي لَمْ يَبُوهُ كَأَمَلُهُ خَفِيفُ الْحَمَلِ

وَقَالَ آخَرُ

وہاں جیب بن اوس الطائی

وَالْمُنْبِيَّ هـ
أَعْلَى شَأْنُهُ لَكَ الْخُذُوعُ وَالْإِقَامُ قَالُوا

وقال بعض شعراء الجاسة:

إِذَا الْمَرْءُ بَدَأَ مِنَ الْيَوْمِ عَرَصَهُ
أَوْ هُوَ يَحْمِلُ عَلَى النَّفْسِ ضَمِيرَهَا فَلَيْسَ بِالْحَسَنِ النَّاسِ بِبَلِّ

وَمَا قِيلَ فِي الْإِسْتِغْفَافِ .

يَا أَهْلَ كُلِّ صَبِيحَةٍ وَغَضَلٍ أَصِفِ نَسِيمِي نَسِيمِ
سَةِ الْجَمِّ الْجَمِّ نَمَكٌ وَأَمَّا مَا فِيهِ مُحَاجٌ إِلَى مُسْتَقْبَلِ

وَقَالَ الْخُضْرِيُّ

يَا لَكَ عَيْبٍ قَدَارَ ضِيَاءِهَا عَلَى الشَّمْسِ لَا دِجْوَ سِرِّهَا
فَلَا تُنْفِخُ النُّفُوسُ فِيهَا نَفْثًا تَهْزِلُ الْأَنْظُمَ وَوَجْهَهَا

لَا تَقْطَعُ عَادَةَ الْمَعْرُوفِ عَنْ أَحَدٍ مَا دُمْتَ بِمَقَرٍّ أَلْفَ نَفْسٍ

وَأَشْكُرُ فَضْلَ اللَّهِ إِذْ جَعَلَكَ إِلَهِكَ إِلَهُكَ عِنْدَ النَّاسِ خَلَقَ

وَلَا تَطْعَمُوا عِني حَتَّى تَرْضَوْا حَتَّى يَرْضَى إِلَيْكُمْ أَنْجِبَ تَوْسِيَةً
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا لَنَا تَقْضَاءُ بَلَّغْتُ عَلَى الْحَقِّقَةِ أَلَا تَقْضَاءُ

پیش روئے ستم سپرد

عَنِ خَدِيجَةَ شَرِيكَ غَرَضٍ أَصْلِهِمْ وَتَوَسَّلَ عَطَا فُلَيْتَ عَرِيَا .

تَدَاكُمَا وَفِي غَصَايَا وَرَقٍ فَلْيَعْبُدَا خُضْرًا لِّهُمَا

وَلِي مَرْجِعِكُمْ عَادَاتُ حَسَنِي . وَطَائِبُ عَادَةِ الْمُسْنِعِ غَيْرُهُ .

ومن كلام القاص ابن عباد

أَوَّلًا طَلَبُ الْعِبَادَةِ وَاسْتِحْلَافُ الْمَادَّةِ لَكَ فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُؤُكَ بِهِ

مَنْعَهُ وَفِي آيَةٍ مَا أَوْفَيْتَنِي مَلْعَةً فَأَجْزِمُ مَأْوَئَهُ وَيُسْقِيهِ مَاءَ الْحَمِيمِ

مُجْتَبِيَةً ۚ وَقَالَ لَهُمْ نَحْنُ وَمَنْ قَبْلَنا أَعَدَّ لِلْغَافِلِينَ

يَا مَنْ إِذَا فُتِقَ اسْمُكَ دُتِ إِلَيَّ مَعْرُوفَةٌ كَفَّ أَمَلِي فَيْتَعَهُ .

یہی عادتہ علم عام الیہ تعلیم ہے ، و العام جاوہری فی عادی جمع .
 و قال اخذ فی طالع الحاری .

وقد بعث بالجارى حياقي لاني اودا قضا الشهد والشهد عربي

ما يقال في الصباح

صبح الله حسن وجهك باختر واعطاك من اصابه بجره
 في الايام ذوالالحاقه حيث ما كنت بكرة واصلة

مَا يُعَالِي فِي السَّمَاءِ • مُسَيِّتٌ بِالْخَيْرِ كَمَا نَشَاءُ يَأْخُذُ بِالْإِقْبَالِ

يَا قَوْمِ أَلَمْ يَرْجُ أَفْقَهُ مِنْ إِلَهِائِي خَالِي السَّيْرِ

1.

המלכה



تاریخ

١٠٠

میں نے

[illegible]

وقيل لبعضهم كيف أصبحت فقال
أصبحت من جاهلك في جنة وجهته من ربك مخضب
وما قيل في إمام المعروف قوله إمام المعروف خير من
إبذانه وقال البخري
إن أبا العرف فضل سابق والمجد كل المجد في إسمائه
هذا الملال يروى بصار الوثن حسنا ولكن حسنه تمامه

وقال آخر
له يد بعثت جودا بنايلها ومنطق دُرّه في الطرين ينثره
خاتم كامن في بصر راحته في أاملها يحبان ينشره
له يد قد حوت جمعا أاملها كل أملة فعل بلا مليل
فالسيف والرمح والأفلام قبضتها وبسطها لقطا لما في القبل

وقال آخر
أمددني بيدك بعدد الكرم سماها الماضيان السيف والقلام
فبسطها حجر الأسباط مبجس وظهرها حجر الإسلام مستلم

وقال أبو فراس ابن جهمان
أعد بسط الكف حتى أوانه شأها ليقبض ثم تطعه أامله
ولوم يد في كفة غير نفسه جاد بها فليشقي الله سائله
معه من النواحي وردته فجنة المعروف والجود ساجله

التيار لا يمام
وقيلها
يمنها أجمي طالت
تداعيا قامت
فأراد واشتد كماله
معه من النواحي وردته فجنة المعروف والجود ساجله

وما قيل في الأسباب لخدمته سالفه ولا يادي منقذته
قوله المهاره

وأد انفسيت خدمتي لك سابقا فكانا لي مفسر وبيل
تتردد عني الحادثات بذكرها فكانها دوني في رخصه
وقال آخر

وحسانكم ذاك القديم استرقني فمضت على التحقيق عبد الإرقاه
أني كل ذي رن حن لعشقه سيوي فاني خادم الإله العفاه
يزوي أن رجلا من العرب قدم على المنصور فتكلم بكلام أعجب
به المنصور ومن حصوه فقال له المنصور حاجتك فقال
يقيبك الله يا أمير المؤمنين فقال حاجتك فليس كل ساعة يحبك
هذا ولا تومر به فقال والله ما أمير المؤمنين ما استنقص عرك
ولا أخاف خلك ولا أعظم مالك وإن سؤالك لشرف وإن
عطاك لزين وما لم يذل وجهك لك تقدر ولا شين فقال يا رب
اعطه مائة ألف درهم وقيل في معناه

عطاول زين لا مري أن جوده بفضل وما كل العطاء يزين
وليس بشين لا مري بذل وجهه اليك كما بعض السؤاليين
وقيل مسألة الوالد لولده والرجل للسلطان لا ينقص ولا يشين

وقيل مسألة الوالد لولده والرجل للسلطان لا ينقص ولا يشين

الدُّعْوَةُ الْمُخَصَّصَةُ لِلْمُلُوكِ

الْمَقَامُ الْأَشْرَفُ سُلْطَانُ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ سَيِّدُ الْمُلُوكِ
وَالسَّلَاطِينَ مَحْيِي الْقَذَلِ فِي الْعَالَمِينَ مُنْصِفُ الْمَظْلُومِينَ
مُنْظِلُ الظَّالِمِينَ مَالِكُ رِقَابِ الْأُمَمِ سَيِّدُ مُلُوكِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ
غِيَاثُ الْأَنَامِ سُلْطَانُ الْإِسْلَامِ جَامِعُ كَلِمَةِ الْإِيمَانِ قَامِعُ عُبْدَةِ
الشَّيْطَانِ أَعْلَى أَلْفِ مُنَارِهِ وَصَاعِقُ أَفْقَادِهِ وَازْهَرُ كَوْنِهِ
سَعَادَتُهُ وَإِنَانُهُ خَلَّدَ اللَّهُ سُلْطَانَهُ وَأَعْلَسَ شَانَهُ
وَزَادَ أَقْدَانَهُ وَأَمَكَّنَهُ أَدَامَ اللَّهُ سَعَادَةَ أَيَّامِهِ وَلَا رَأَتْ
الْبَسِيطَةُ قُبْضَةً بَدِيَّةً وَطُوعَ أَحْكَامِهِ خَلَّدَ اللَّهُ مُلْكَهُ
وَجَعَلَ الْأَرْضَ بَأْسَرًا لِمُلْكِهِ أَنْفَذَ اللَّهُ فِي الْأَفَاقِ كَلِمَتَهُ
وَنَصَرَ أَعْلَامَهُ وَالْوَيْتَهُ لَا زَالَتِ الْأَنَامُ لَا وَامِرُهُ طَابَعَهُ
وَالْأَعْدَاءُ لِمُلْكِهِ خَاضَعُوا لَا زَالَ عَدْلُهُ لِلْخَلْقِ غِيَاثًا
وَلَا بَرَحًا رَضِيَ اللَّهُ حَقًّا وَمِيرَاثًا

دُعْوَةُ الْوُزَرَاءِ

الْمَقْدَرُ الْكَرِيمُ الْعَالِي الْمَوْلَى الْوَزِيرُ الصَّاحِبُ الْمُسْلِمُ
كَيْفَ الْأَنَامِ سَيِّدُ دُرَرِ الْإِسْلَامِ مُدِيرُ الدَّوْلَةِ حَامِي الْمُلْكَةِ
كَافِلُ الرِّعْيَةِ مَلَأَ الدُّبُرِيَّةَ سَفِيرَ الْخَلْقِ الْمَعْظُمَةِ تَهَاجُ الْأُمَمُ

الْمُكْرَمَةُ أَعْلَى اللَّهِ بِمَنَازِلِ الْمُلُوكِ وَسُلْطَانُهُ وَالْمُطَقَّبُ بِهِ
لِسَانُهُ يَدُ الْعَدْلِ وَلِسَانُهُ وَلَا أُخْلِي بَيْنَ الدَّوْلَةِ مِنْهُ نَاضِرًا
حَقِيقًا وَنَاشِرًا لِكَلِمَتِهَا فِي غَرْبِهَا وَشَرْقِهَا تَدُورُ عَلَيْهِ أُمُورُ أُمَّلِهَا
مَدَارُ السَّيَّارَاتِ عَلَى قُطْبِهَا وَتَزْدَحْمُ عَلَيْهِ أَمَالُ أَهْلِهَا أَرْوَاحُ
الْحُكَمَاءِ عَلَى عَرْشِهَا دَعَوَاتُ أُخْرَى

أَدَامَ اللَّهُ زِينَةَ الْمَسَابِدِ وَأَمْرَ سَعَادَتِهِ وَأَوْرَعَ الْأُمَمَ تَبَاطُؤُهُ
مَجْدَهُ وَخُلُودَ سَيَادَتِهِ بَسَطَ اللَّهُ ظِلَّهُ وَرَفَعَ مَحَلَّهُ
أَعَزَّ اللَّهُ شَانَهُ وَرَفَعَ أَعْلَى الدَّرَجَاتِ مَكَانَهُ أَدَامَ اللَّهُ
عُلُوقَ قُدْرِهِ وَصَاعِقَ نَفَادِ نَهْيِهِ وَأَمْرِهِ أَدَامَ اللَّهُ سَعَادَتَهُ
وَأَسْتَأْمَرَ أَيْتَهُ وَاشْرَقَ فِي بُرُوجِ السَّعَادَةِ أَقْبَارُهُ وَكَوَاكِبُهُ
لَا زَالَتِ رَوْضَتُهُ غَرَّةً نَاضِرَةً وَكَوَاكِبُ السَّمَاءِ بِالسَّعَادَةِ لَهُ
نَاطِرَةٌ لَا زَالَتِ كَوَاكِبُ السُّعُودِ تَخْدُمُهُ وَمَوَاكِبُ التُّفُوقِ
تَقْدُمُهُ لَا زَالَتِ حُجَابُ فَضْلِهِ تَهْمِي دِيْمَاءَهُ وَلَا بَرَحَتْ بُرُوجُ
سَعْدِهِ تَطْلُعُ بِدُورًا وَاجِبًا لَا زَالَ يُولِي الْمَعْرُوفَ

وَيَأْخُذُ بِسَيْدِ الْمَلُوفِ لَا زَالَ حَسَنَاتُهُ أَكْرَمَ كَيْفًا لِكُلِّ قَاصِدٍ
وَجَرَّاعِدًا لِكُلِّ وَارِدٍ لَا زَالَ بَابُهُ مَقْصُودَاهُ وَجُورُهُ
مُورُودَاهُ وَظِلُّ نَعِيمِهِ مَمْدُودَاهُ لَا زَالَ سَاطِعُهُ مُقْبِلًا

والدسوعليه مقبلا لزال فضله شاملا واحسانه الى الامم
 باصلا لزال اكل خايف معادا وكل ابل ملاذا ه
 وقال بعضهم في مدح بعض الوزراء ه
 وزير في الفضل اوفى من الفضل بن يحيى في كل ملك الرشيد ه
 فهو من الملوك واسطة العقد وقطب الرجا بيت القصيدة ه
نحو الامراء

الجناب الكريم العالي المولوى الاميرى الاجلى الكبرى العظمى
 الذخرى الظهيرى الاحمدى الاخفى المندومى العونى الغياى الرسمى
 المجاهدى المهابطى المشاخرى الطوبى الاسمى لارى الفلانى
 بها الاسلام مجد الانام نصره المحامدين عضدا لملوك دخر
 السلاطين حرس الله مجده ه وجدد سعده ه وقرن بالتوفيق
 جلته وعقده ه ثبتت الله قواعده مجده وجدد اوقاف سعده
 ادام الله سعادته وصاعف نعمته واعلا كلمته وفرعده ه
 وحسنه ه ادام الله سعادته وجددها وثبت نعمته وخلصه
 وفرج جموع اعايه وبددها ه ادام الله سعده وابرجده
 واقر النعم عنده ه ادام الله علوه وصاعف سموه وكبر عظمه
 وحقق من خير املة ورجوه ه ادام الله اقباله وبلغ من الخير

اما له ه صان الله من غير جانية وحى من الصكد ومشاربه
 وحسن من الضرر عواقبه ه حرس الله مقاليد وامنق الامم
 ولياليه ه رفع الله قدنه واعلا ذكره وجمع على التقوى امره
 زاده الله رفعة وجلا لاه وحقق له من السعادة مقاصدا واما لا
 حنا عفا الله نعمته واعلا ابدان قدنه وكلمته ه لزال شموه سعده
 مشرقه واغصان مجده مورقة لزال قدنه عاليا واحسانه ليا
 لزال نجم سعده مشرقا وغصن مجده مورقا لزال السعد حافا
 بجابه ه والعز لا يذابا به لزال السعادة من جذامه والانام
 شكن لا ياميه ه وعناية الله شاملة له في خالقي طعمه ومقامه ه
 والنصر والتوفيق مقرونين بحدي رايه وحسامه ه لزال الشهاب
 سعده مشرق الانوار عالى المنار محروسا من غير الليل والنهار
 لزال يمنح العوارف ويوليها ويصيب الغنائم مستحقها ه
 لزال يولي الاحسان ويقلد الامنان لزال يولى المعروف
 ياخذ بيد المسكوف لزال يكشف كبريات بعدله ويدخر
 القربات بفضله لزال يقبل الاعناق منا ويدخر عند الله
 اجرا حسنا ه لزال رفعة شجده وقسرة شجاعته وشاكة
 فيما يخص بالقصاة وحكم ه

الجناب الكريم العالي المولوي الامامي العالمي العاظم الورع
الفاضل الزاهدي القابلي الصديقي الرئيسي الكبير الاوحد المني
الفضوي الفلاني فلان الدين مفتي المسلمين لسان المنكبين مرضي
الملوك ثقة السلاطين وولي امير المؤمنين شرف الراتب شيخ المذاهب
افقي القضاة سيد احكام جلال الاحكام خزان الانام جمال الاسلام
بجدة الايام زين الامة قدوة الامة ناصر السنة قاص البدعة
محيي الشريعة جمال العلماء اوحد الفضلاء تاج الرؤساء قدوة الملطاء
مصدر الكبرياء معتد الخلفاء كنف الضعفاء فريد الدهر وجيد
العصر مفتي الفرق حجة الافاضل جامع اشياء فضائل هـ
شيد الله ببقائه اركان الشريعة ورقابه من المفاخر الى الذروة الرفعة
سد الله به الاحكام وحرسه بعينه النبي لانام لازالت
اقدام القوي مستففة ببنائه والاحكام الشرعية محكمة ببيان
لازال جيد الايام متجليا بذرا احكامه وامور الانام نافذة
بقضه وابرامه هـ لازالت حجة فضله بالغة وحلة مجدوسا
وصفات معاليه تستفرغ من المدح جند المبالغة لازالت الحسنات
اليه منسوبة والمتواتر في محابته مكثوبة لازالت انوار سعاله
متلاية والبركات في جانبه متواليه لازال قوله لا بواب الصفا

مفتاحا ورأيه في ليل المشكلات صباحا فصل
الجناب العالي المولوي الاجلي الصديقي الرئيسي الكبير الاوحد
العاظم الفاضل الورع المحدثي الدخري الضوي الفلاني
فلان الدين جمال الاسلام شرف الانام بجدة الايام عمدة
الملوك اختيار السلاطين خالصة امير المؤمنين كنف الفقراء والقاصد
ذخر العفاة والاملين كثر الضعفاء والمنقطعين دعوات
ادام الله ثكمه ورفعه ورفق سكونه وحركته وقمر اعداءه وحسنه
ادام الله سعاده ما دامت الايام وانطوى بشكره السنة الانام
شكر الله احسانه واياحيه واسعد ايامه ولياليه حرر الله معاليه
من الغير وجدد سعده ما استرضيا الشمس والقمر قز الله السعة
بحالته الورود والصدرة وكل بساعي خدمته الكوكبين الشمس والقمر
حرسه الله بعينه وايدى بحفظه وعونه هـ
هـ ما كتب للمشايع الصالحين هـ

الشيخ الصالح العالم العامل الورع الفاضل الزاهد العابد
التاسك السالك القدوة الحق شيخ الاسلام قدوة الانام
فريد الدهر وحين العصر تاج الاتقياء علم الاصفيا برآج الاولياء
غيت الانام غوث الاسلام قدوة العارفين امام المحققين

لسان المتكلمين سيد المشايخ الصالحين زاد الله في رفعة وفتح في
مدته ونفع بركته واعاد من صلاح ادعيته امتع الله بطول
بقائه وزاد في علوه وارقيته واعاد من بركاته وصاح دعائه
واقامه للمشيخ سيدا وللمريد سندا وللقائدين عضدا هـ

فصل آخر

الشيخ الامام غيث الانام جمال الاسلام مصباح الظلام بركة
الزمان مجي معالي الايمان استاذ اهل الطريق وامام اهل التحقيق
شيخ الامة امام الامة قطب الاولياء والاولاد وحجة الله على
العباد شيخ المشايخ واحد الاعلام الرواسخ الاوصد العارف
الناسك الخاف سبي فلان الدين خلاصة اولياء الله المتقين
صفوة الابرار الناصيين كمضا الفقراء والصالحين بركة الملوك
والسلطين امتع الله المسلمين بحياته واعاد عليهم من بركاته وصاح
دعواته ادام الله بجاية الامتاع وضاعف بركاته الانشاع
امتع الله ببقائه ورفع المسلمين بركاته ودعاياه هـ
ضاعف الله رفعة وابقى بركته واعلا قدره وكنته ادام الله
الامتاع بفضل القاهر وبركة احسانه المتواصل المتواتر
لزال غيب الهداية من ارجائه هامة وهمته في مهمات الدنيا

والاخرة كافيه والطاف الله بصدقه مقاصده متواليه هـ
وان كان الكتاب من الشيخ الي غيره فيقول
سلام الله وتحياته ورحمته وبركاته سلام يلوح فجره ورفوح
ويضي دونه على الجبابرة الفلاني ايقول سلام الله الذي تنفس
عن ارجح الجنان بهيب الروح واليكان ايقول يواجل
بصاح دعائه وعاطر ثيابه وحاصل دقه وولائه اويخص
برعايته الوافر وسائه العاطر اويجمل بالادعة الصالحة
تقبلها الله تعالى ويقول في الدعاء ايها الله بنقواه واسعدك
في دنياه واخراته وحرسه من غير الزمان وتوكله ونحو ذلك
كنول نور الله سره بانوار اليقين ورفع قدرك رفعة المتقين
واثني عليه في ملاء الملكية المقربين وهبه لسان الصدوق
ومقام الصديقين وجمعه بين رحمة الدنيا ونعيم الدين واسع
بقاياه الاسلام والمسلمين ما يخص بالحمد
الشيخ الامام العالم العامل فلان الدين كثر الحديث لسان المتكلمين
بركة الاسلام والمسلمين المميز بين نصوص الاخبار وظواهرها
ومجملها ومفصلها ومطلقها ومقيدها ومفردتها ومشتركها
واسمها ونسوخها ومجملها ونصوصها ومرسلها وسلكها هـ

وَهُ وَلِيَّهَا وَمَرْجُوحَهَا . عَصَدَهُ اللَّهُ بِالسَّادَاتِ وَالنَّوْفِقِ
وَجَعَلَ الرُّشْدَ دَلِيلَهُ فِي كُلِّ جِهَةٍ وَطَرِيقٍ . رَفَعَ اللَّهُ مَكَانَهُ
وَأَعْلَانَاهُ . وَأَسْبَغَ عَلَيْهِ فَضْلَهُ وَأَحْسَنَهُ أَمْعَ اللَّهُ بِقَائِهِ
وَرَفَعَ دَرَجَاتِ عُلُوِّهِ وَارْتَفَاقِهِ . وَيَذْكُرُ مَا يُخَارِجُهُ مِنَ الْأَرْعِيَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ
وَقَالَ بَعْضُ الْمُضَلَّائِ يَدْخُ أَهْلُ الْخُدْثِ

أَهْلُ الْخُدْثِ هُمُ صَحْبُ النَّبِيِّ قَدْ لَمْ يَصْجُبُوا نَفْسَهُ أَنْفَاسَهُ صَحَبُوا

دَعْوَاهُ

أَدَامَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَوَابِغَ نِعَمِهِ . وَنَفَعَ الْمُسْلِمِينَ بِسَوَابِغِ حِكْمِهِ . وَاقْفُظْ
الْعُقُولَ بِتَذْكِرِهِ . وَبَصِّرْ أَعْيُنَ رَاشِدِيهَا بِتَنْوِيرِهِ . لَا زَالَتِ الْأَلْسُنُ
بِأَمْنِهِ نَاطِقَةً . وَالْقُلُوبُ عَلَى مَحَبَّتِهِ مُتَقَابِقَةً . لَا زَالَتْ
اللُّطْفُ صَدَقِي حُبِّي إِذَا دَعَا . وَابْتَحِجْ قَرِينَ سَاعِيهِ أَنْ سَعَى .
وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَدْخُ خُطْبَاهُ .

يَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الْخَطِيبُ النَّبِيُّ السَّعْدِيُّ خُطْبَتُهُ رَوْنَقُ
مَعْجَبَتِي مِنْبَرٍ بَاشَرَتْ . أَعْوَادَهُ يَمَّا كَلَّ لَا يُورَقُ .
أَتَقْنِيهِ وَأَدْعِيهِ كَ

الْحَبْرُ الَّذِي فَاقَ الْأَوَائِلَ وَالْبَحْرُ الْمُشْتَمِلُ عَلَى جَوَاهِرِ الْمَفَاخِرِ وَالْفَضَائِلِ
الَّذِي جَمَعَ شَمْلَ الْفَضْلِ بَعْدَ شَتَائِهِ وَرَدَّ فِي جَسَدِهِ الْمَجْدَ رُوحَ حَيَاتِهِ

لَا زَالَتِ الْأَتْلَامُ خُدَامًا لِحَوَاطِرِهِ وَالْإِجْمَاعُ نِظَامًا لِحَوَاطِرِهِ
وَالطُّرُوسُ سَاحِلًا لِرَوَاجِرِهِ وَالْمَسَارِيحُ إِلَى سَوَائِرِهِ لَا زَالَتْ
أَشْوَاقُ الْأَدَبِ وَالْفَضْلِ بِوُجُودِهِ قَائِمَةً وَدِيحُ نِعَمِ اللَّهِ فِي قَائِمِهِ
دَائِمَةً وَأَنْوَارُ فَضَائِلِهِ مُمَلَّكَةً وَالسَّعَادَاتُ إِلَى جَانِبِهِ مُتَوَالِيَةً
الْبَابُ الثَّانِي فِي مَا قُلِيَ فِي الشُّكْرِ

إِنْ رُمْتُ أَحْيَى أَبَادِيكَ الَّتِي تَلَفَتْ وَجَدْتُهَا مِثْلَ رَيْلِ الْبَحْرِ الْبَطْرِ
أَوْ قُلْتُ أَنْيَ كَافِي عَنْ صَبْعِي لِي وَجَدْتُ بِلَيْحِي فَمَارِئِي دَائِمَةً
لَمْ يَتَوَيْ فِي الْأَمْرِ إِلَّا الْإِهْتِمَالُ إِلَى رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِينَ وَالْبَشَرِ
أَنْ يَكْفِيَنِي فِيكَ مَا أَحْسَنُ وَأَحْضَرُ فَلَمْ تَزَلْ دَائِمًا لِلنُّفُوسِ وَالشُّرَرِ
وَقَالَ آخِرُ

إِذَا كَانَ جَمْعُ الْمَرْءِ فِي الشُّكْرِ نِطْقَةً فَبَهَاتَ ابْنُ بَوَيْكٍ مَا تَسْتَحِقُّهُ
يُقَاوِمُ بِالْأَقْوَالِ أَعْمَالِكَ الَّتِي أَصَابَ بِهَا عَرَبُ الْوُجُودِ وَشَرَفُهُ
لَقَدْ رَدَّتْنِي حُسْرِيَّةً إِذَا مَا كُنْتُ . وَمَا الْحُرُّ إِلَّا كُلُّ مَنْ قُسِرَ قَدُهُ
وَقَالَ آخِرُ

كَلِمَاتُكَ أَعْنَى الشُّكْرِ رَبِّي جَعَلْتَنِي لَكَ الْكَارِمَ عَبْدًا
أَيُّنَ عَمْرٍَا زَمَانٍ حَيٍّ أَوْ دَيٍّ شُكْرُ أَحْسَانِكَ الَّذِي لَا يُدَيُّ
وَقَالَ آخِرُ

أَمْسَكَ فَرْكَكَ النَّفْسُ نَوْمَكَ عَنْ نَفْسِي أَحْسَانُ أَمْسَكَ فَرْكَكَ رَقَّةً
فَدَدَتْهُ وَحَيَاةً وَجِيهَكَ بِاللَّيْلِ أَطْلَقْتَ بَيْنَ النَّاسِ فِيهِ نَفْثَةً
وَإِذَا أَرَادَ قَضَاءُ حَقِّ سَالِفٍ جَدَّدَتْهُ فَمَتَى تُؤْتِي حَقَّهُ

وقال آخر

وَكَيْفَ أَوْفَى شُكْرَ مَنْ أَنْ شُكْرُهُ عَلَى بَرٍّ يَوْمَ رَأَى فِي مِثْلِهِ غَدَاةً
فَانْزَمَتْ أَقْفَى بَعْضُ حَقِّ مَغْنَى لَهُ رَأَيْتَ لَهُ فَضْلًا عَلَى مُجَدِّدَاةً

وقال ع

وَلَوْ أَنَّ لِي فِي كُلِّ مَنبِتٍ شَعْرَةٌ لَسَانًا يَبْتَثُ الشُّكْرَ كُنْتُ مُقْصِرًا
وَلَوْ عَدَّ مَوْجُ الْبَحْرِ وَالْقَطْرُ وَالنَّدَى وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ جُودًا أَكْثَرًا

وقال آخر

أَخَذْتُ أَيْدِيكَ عِنْدِي غَيْرَ وَاحِدَةٍ فَاقْتَرَعْتُ عَلَى الْخَيْرِ وَالْإِحْصَاءِ
وَلَيْسَ مِنْهَا بَدَأُ الْإِوَانَتْ بِهَا تَسْتَوْجِبُ الشُّكْرَ مِنْ آخِرِ الْأَيِّدِ

وقال آخر

أَوَّلَيْتَنِي نِعْمًا أَبُوحُ بِشُكْرِهَا وَكَفَيْتَنِي كُلَّ الْأُمُورِ بِاسْتِغْنَاهَا
فَلَا شُكْرَ لَكَ مَا حَيِّيتُ وَإِنْ أَمُتُ فَلَا شُكْرَ لَكَ لِمَنْ عَنِي فِي قَبْرِهَا

وقال لاميير بن زيد بن النقيب

فَلَا شُكْرَ لَكَ مَا حَيِّيتُ وَإِنْ أَمُتُ أَوْصَيْتُ مَنْ عَنِي بِهَا وَرَأَيْتُ

دَيْنٌ عَلَى لَكَ اعْرِفْتُ بَقِيضَهُ وَوَفَاةٌ قَبْلَ تَقَايُمِ الْمِيرَاثِ

وقال البهار زهير

وَمَا نَالَنِي مِنْ أَنْعَمِ اللَّهِ نِعْمَةً وَأَنْ عَظُمَتْ إِلَيَّ أَسْفِيرُهَا
وَإِنِّي وَإِنْ كَانَتْ أَيْدِيكَ جَمَّةً لَدَيْ فَاثِي عَبْدَهَا وَشُكُورُهَا

وقال ابن نباتة الشاعر السعدي

لَمْ يَنْتَقِ جُودُكَ لِي شَيْئًا أَوْفَى لِي تَرَكْتَنِي أَصْبَى الدُّنْيَا بِالْأَمَلِ
لِللَّهِ رَفَعْتَنِي حُلَّتْ بِيَابِهِ فِي خَصْبِ نِعْمَةٍ وَرَحْبِ جَنَابِهِ
أَنْسَانِي الْوَطْنَ الَّذِي فَارَقْتُهُ وَمَتَامَ مَعِيَ مَرْجُوعُهُ بِرَأْسِهِ
وَأَقَامَ لِي مِنْ كُلِّ مَنْ فَارَقْتُهُ عَوَضًا بِسَائِلِهِ وَعَيْتَ سَحَابِهِ
مِنْ جَاهِهِ جَائِي وَمِنْ أَنْعَامِهِ مَا لِي وَتَوَنَّى مِنْ نَفْسِ ثِيَابِهِ

وقال آخر

أَنَا فِي بَيْتِكَ الْغُرِّي فِي وَقْتِ فَاقَةٍ فَكُنْتُ كَيْتُ شَوْعٍ عَنْ جِسْمِ الْخُدَّةِ
وَلِحَسَنِ مَا كَانَتْ يَدُ الْغَيْثِ مَوْفَعًا إِذَا مَا وَجَّهَ الْأَرْضَ لَوْحًا الْجَدَّةِ
صَنَعْتَ بَمَا أَوْلَيْتَ عِنْدِي صَنِيعَةً يَقُولُ لَهَا الشُّكْرُ الْمُضَاعَفُ وَالْحَمْدُ

مَا حَامٍ مِنَ الْمَكَلَّاتِ ثَوَانِ

وَيَنْهَى بَعْدَ جَمِيلِ دُعَائِهِ وَجَمِيلِ ثَنَائِهِ وَخُلُوصِ وَدَعِهِ وَوَلَايَتِهِ
مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ أَقَامَةٍ وَصِفِّ الشُّكْرَ وَاهْدِلِ الشَّنَاءَ الْحَسَنَ الذِّكْرَ

ووصف اياديه الجيلة وشكر نعمه الجبيلة التي غمرت الملوك ببرها
وعجز عن القيام بشكرها فان منه مرادفة واياديه يتبع منها
نماه الشاكره المستأنفة فلا زالت لالس علىه بالتناطفه
والشكوب على محبة متطابقة والله تعالى يتولى شكره
ويضاعف موجبات حسنة واجره ولا زالت تكايف فضله
تتم دينا وبروخ سعة تطلع بدورا وانجا لا زال فضله شاملا
ولا يرح احسانه واصلا لا زال احسانه يقرب منه كل بعد
ولا يرح سعة في كل يوم جديد حتى تفيض بشكر السنة
الانعام وينجم من يد يتابع الاحسان والانعام

فصل آخر

بقبل الارض رافايد بالدعاء ومطلقا لسانه بالشكر والثناء
ناشر لما اولاه مالكة من النعماء واستبغة من الفضل والالاء
ويهي بعد ثناءه الخارج النعمات وولائه الذي تزايد مع اللغات
وان شاكات وينهي بعد دفع دعائه واستمرار ثباته
واخلاص وده وولائه او يقول وينهي بعد دعائه المستمر
ودلته المستقر او يقول وينهي بعد استمرار الادعية
الصالحة استجابها الله وسمعا وسطرا في صحايف بره ورفها

وينهي بعد شكره الشوق اليه وجميل الشاكره

فصل آخر

وينهي بعد اسماءه على ما يغله الله من صالح الادعية قريتها الله
بالاجابة وناط بها القبول والانابة حضور فلا
ايه الله تعالى شاكر الاحسان مولانا اليه تانيا على اشتماله عليه
ذاكر الجليل مناقبه وجزيل مواهبه مظهر الجلال شرف
ماثره وجميل مفاجره وهذا الذي انعقدت عليه كلمة
الاجتماع وشهد به لسان المحامد عن شرف الاصطناع
والمقصود من احسانه النظر اليه والاشتمال بفضله عليه
والاستمرار على رعايته وتلويح ارادته فلم يزل المجلس ياتي
البيوت من ابوابها ويوصل الحقوق الى اربابها والمجلس
عالم بكانته وحسن طريفته وعبد سيرة وكل نزاهته
وكيف لا وفوم غروريه المثل ونجومه المقرة فلا زال
يقف الاغناق مننا ويدخر عند الله اجر احسانه

فصل حقيقة الشكر

حقيقة الشكر عند اهل المعرفة الشاكر على المحسن بذكر احسانه
والشكر عند العلماء على ثلث مراتب شكر القلب وشكر باللسان

شكر الجوارح فاما شكر القلب فالاعتراف بانعام الله تعالى
واما شكر اللسان فالتحدث بالثناء واما شكر الجوارح
فالعمل بطاعة المنعم قال الله تعالى اغلوا ال داور شكرا
وله الجنيده الشكر ان لا يستعان بشئ من غير الله على معاصيه
ولحمود الوراق

اذا كان شكرى نعمة الله نعمة على له في مثلها يجب الشكر
فكيف بلوغ الشكر الا بفضل الله وان كانت الايام وانزل الله
اذا امتن بالتيار عزم سرورها وان من بالخير اعقبها الاجرة
فما منهما الا الذي فيه نعمة تنطبق بها الايام والبر والخير
فصل في الهدايا

ثبت في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم تهادوا تحابوا
وقال بعض الحكماء من قدم هديته نال امنيته وقيل
ثلاثة تدل على عقل صاحبها الهدية والرسول والكتاب
قال ابن الساعاتي شعرا وبعث به مع خلتي
الى الصاحب كمال الدين ابن العديم

الايتها المولى الوزير ومن له • يمين يا سيد العوارف تعرف
اراني عن شكرى ايايك قاصرا • فاهديت شيا فيه شكر مصحف

وقال بعض الفضلاء

اهدي لمجلسه الكريم وانما اهدي له ما حرت من نعمائه
كنا البحر يطمئ السحاب وماله فضل عليه لانه من فائه
وقال اخر

تجاسر احبذا بهن ما رجوته مشيه اعدا منه
ومالك الرق حول لما يوجهه اذ لال خدامه
وقال اخر

ان جبر القلوب افضل من هبوب الاجر والشكر يعلم
واقل العبد سير نزاره هو جهد العقل والله اعلم

وقال اخر

جأت سليمان يوم الحشر قبته تهدي اليه جرادا كان في فيها
قالت له يا بني الله معذرة ان الهدايا على مقدار هديتها
لو كنت اهدي على مقدار قدركم لما رضى لك الدنيا وما فيها
وقال اخر يستدر

ولقد نظرت فما وجدت هدية اهدي اليك سوى الدعاء الصالح

ففعلة وعلى الاله قوله • وقرته لك بالشا الفاج
هيتي تقصر عن هيتي • وهيتي تقصر عن مالي • فياخذ الود بعض الشا
وقال اخر

وَهَوْلَهَا وَمَرْجُوحَهَا • عَصَدَهُ اللَّهُ بِالسَّادِ وَالنُّوْفِقِ
وَجَعَلَ الرُّشْدَ دَلِيلَهُ فِي كُلِّ جُمُعَةٍ وَطَرِيقٍ • رَفَعَ اللَّهُ مَكَانَهُ
وَأَعْلَانَاهُ • وَأَسْبَغَ عَلَيْهِ فَضْلَهُ وَأَحْسَنَهُ أَمْعَ اللَّهُ بِنِقَائِهِ
وَرَفَعَ دَرَجَاتِ عُلُوِّهِ وَارْتَفَاقِهِ • وَيَذَكِّرُ مَا يَخْتَارُهُ مِنَ الْأَدْعِيَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ
وَقَالَ بَعْضُ الْفُضَلَاءِ يَدْخُ أَهْلُ الْخَدِّ

أَمَلُ الْحَبِيبِ هُمُ الْحَبِيبُ فَإِنْ لَمْ يَصْجُبُوا أَنْفُسَهُمْ أَنْفَاسُهُمْ صَحَبُوا
دَعْوَاهُ

أَدَامَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَوَابِعَ نِعْمَةٍ • وَنَفَعَ الْمُسْلِمِينَ بِسَوَابِغِ حِكْمَةٍ • وَآيَقَظَ
الْعُقُولَ بِتَذَكُّرِهِ • وَبَصَّرَ بَأَمْرٍ أَشَدَّهَا بِنُورِهِ • لَا زَالَ الْأَلْسُنُ
بِأَمْنِهِ نَاطِقَةً • وَالْعُلُوبُ عَلَى مَحَبَّتِهِ مُتَخَابِقَةً • لَا زَالَ
اللِّطْفُ صَنِي صَبُوتِهِ إِذَا دَعَا • وَالْبُحْخُ قَرِينَ مَسَاعِيهِ أَنْ سَعَى
وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَدْخُ خُطْبَاهُ •

يَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الْخَطِيبُ الَّذِي • السَّعْدُ فِي خُطْبَتِهِ رَوْقُ
مَا عَجَبْتُ مِنْ بَرٍّ بَاشَرْتَهُ • أَغْوَادُهُ يَمَّا لَا يُورَقُ
اَتَّقِ اللَّهَ وَادْعِهِ

الْحَسْبُ الَّذِي تَأْتِي الْأَوَائِلُ وَالْبَحْرُ الْمُشْتَمِلُ عَلَى جَوَاهِرِ الْمَفَاخِرِ وَالْفَضَائِلِ
الَّذِي جَمَعَ شَمْلَ الْفَضْلِ بَعْدَ شَتَائِهِ وَدَدَ فِي جَسَدِهِ الْجَدْرُ وَرُوحَ حَيَاتِهِ

لَا زَالَ الْإِتْلَامُ خُدَامًا لِحَوَاطِرِهِ وَالْإِسْمَاعُ نِظَامًا لِحَوَاطِرِهِ
وَالطُّرُوسُ سَاحِلًا لِرُؤُوسِهِ وَالْمَسَارِمُ إِلَى سَرَائِرِهِ لَا زَالَ
اشْتِاقُ الْأَدَبِ وَالْفَضْلُ بِوُجُودِهِ قَائِمٌ وَدَمِي يُقِيمُ اللَّهُ فِي قَائِمِهِ
دَائِمَةً وَأَنْوَارُ فَضَائِلِهِ مُتَلَابِلَةٌ وَالسَّعَادَاتُ إِلَى خَانِهِ مُتَوَالِيَةٌ
الْبَابُ الثَّانِي فِي مَقَالَةِ الشُّكْرِ

إِنْ رُمْتُ أَحْيَى أَيْدِيكَ الَّتِي سَلَفَتْ وَجَدْتُهَا مِثْلَ رِيَالِ الْخُرُوفِ وَالطُّيُورِ
أَوْ قُلْتُ أَنْ كَأَنِّي عَنْ صَنِيعِ اللَّهِ • وَجَدْتُ بِلَهِي فَمَارِئًا دَائِمًا
لَمْ يَبْقَ الْأَمْرُ إِلَّا الْإِهْتِمَالُ إِلَى رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْبَشَرِ
أَنْ يَكْفِيَنَّ فَيْكَ مَا أَحْسَنَ وَأَجْدَدَ • فَلَمْ تَزَلْ دَافِعًا لِلْبُؤْسِ وَالْعُسْرِ
وَقَالَ آخِرُ

إِذَا كَانَ جَهَنَّمُ فِي الشُّكْرِ نَاطِقَةً • نَبِيَّاتُ الْوُفُوقِ مَا فَتَحَتْهُ
يُقَاوِمُ بِالْأَقْوَالِ أَعْمَالُكَ الَّتِي • أَصَابَ بِهَا عَرَبُ الْوُجُودِ وَشَرَفَتْ
لَقَدْ زِدْتَنِي حُسْرَى إِذَا مَلَكَتَنِي • وَمَا الْحُرُّ إِلَّا كُلُّ مَنْ تَسَرَّقَتْهُ
وَقَالَ آخِرُ

كَلِمَاتُكَ أَعْتَقَ السُّكْرَانِيَّ جَعَلْتَنِي لَكَ الْكَارِمَ عَبْدًا •
أَيُّنَ عَمْرٍَا زَمَانٍ حَيٍّ أَوْ دَيٍّ شُكْرُ أَحْسَانِكَ الَّذِي لَا يَدِي
وَقَالَ آخِرُ

أَمْسِكَ فِدَتَكَ النَّفْسُ نَوْمَكَ عَنْ نَفْسِي إِحْسَانُ أَمْسِكَ قَدَمَكَ رَقَّةً
مَدَّتْهُ وَحَيَاةً وَجْهَكَ بِاللَّيْلِ أَطْلَقْتَ بَيْنَ النَّاسِ فِيهِ نَطَقَهُ
وَإِذَا أَرَادَ قَضَاءً حَقَّ سَالِفٍ جَدَّدَتْهُ فَمَنْ يُؤَدِّي حَقَّهُ

وقال آخر

وَكَيْفَ أَوْدَى شُكْرُ مَنْ أَنْ شُكْرُهُ عَلَى بَرٍّ يَوْمَ يَأْتِي مِثْلُهُ غَدًا
فَأَنْ رُمْتُ أَقْصَى بَعْضِ حَقِّ مِثْلِي لَهُ رَأَيْتُ لَهُ فَضْلًا عَلَى مُجَدِّدًا

وقال عن

وَلَوْ أَنَّ لِي فِي كُلِّ مَنبِتٍ شَعْرَةٌ لَسَأَلْتُ الشُّكْرَ كُنْتُ مُقْتَصِرًا
وَلَوْ عُدَّ مَوْجُ الْبَحْرِ وَالْقَطْرُ وَالنَّدى وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ جُودًا أَكْثَرًا

وقال آخر

اضْحَتِ أَيْدِيكَ عِنْدِي غَيْرَ وَاحِدَةٍ فَاقْتَرَعْتَ الْحَصْرَ وَالْإِحْصَاءُ
وَلَيْسَ مِنْهَا يَدٌ إِلَّا وَانْتَبَهَتْ تَسْتَوْجِبُ الشُّكْرَ مِنْ آخِرِ الْأَيِّدِ

وقال آخر

أَوَّلَيْتَنِي نِعْمًا أَبُوحُ بِشُكْرِهَا وَكَفَيْتَنِي كُلَّ الْأُمُورِ بِإِسْرَافِهَا
فَلَا شُكْرَ لَكَ مَا حَيِّيتُ وَإِنْ أَمُتُ فَلَسْتُ شُكْرَكَ لِإِعْظَمِي بِقَبْرِهَا

وقال الأمير ناصر الدين بن النقيب

فَلَا شُكْرَ لَكَ مَا حَيِّيتُ وَإِنْ أَمُتُ أَوْصَيْتُ مِنْ عِنْدِي بِهَا وَرَأَيْتُ

دَيْنٌ عَلَى لَكَ عَزَفْتُ بَعْضَهُ وَوَفَاهُ قَبْلَ تَقَاسُمِ الْمِيرَاثِ
وقال البهار زهير

وَمَا نَالَنِي مِنْ أَنْعَمِ اللَّهِ نِعْمَةً وَأَنْ عَظُمَتْ إِلَّا وَأَنْتَ سَفِيرُهَا
وَإِنِّي وَإِنْ كَانَتْ أَيْدِيكَ حِمَّةً لَسَنِي فَأَنِّي عَبْدُهَا وَشُكْرُهَا

وقال ابن نباتة الشاعر السعدي

لَمْ يَنْبَغْ جُودُكَ لِي شَيْئًا أَوْيَلَهُ تَرْكَنِي أَصْبَحَ الدُّنْيَا بِالْأَمَلِ
لِلَّهِ دَرَفْتِي حَلَّتْ بِبَابِهِ فِي خَصْبِ نِعْمَتِهِ وَرَجَبِ جَنَابِهِ
أَنْسَانِي الْوَطْنَ الَّذِي فَارَقْتُهُ رَمَدًا مَعَ مَرُوجَةٍ بِرَأْسِهِ
وَاقَامَ لِي مِنْ كُلِّ مَرَقَةٍ عَوْضًا بِسَائِلِهِ وَعَيْثُ تَحَابِهِ
مِنْ جَاهِهِ جَائِي وَمِنْ أَنْعَامِهِ مَا لِي وَتَوْبِي مِنْ تَغْيِيرِ ثِيَابِهِ

وقال آخر

أَتَانِي نِعْمَتُكَ الْغَمْرِي فِي وَقْتٍ فَاقَةٍ فَكُنْتُ كَحَيْثُ شَيْءٍ عَنْ جِسْمِ الْخَدِّ
وَلِحَسْنِ مَا كَانَتْ يَدُ الْغَيْثِ مَوْفَعًا إِذَا مَا وَجَّهَ الْأَرْضَ لَوْحًا الْجَدِّ
صَنَعْتَ بِنَا أَوْلَيْتَ عِنْدِي ضَبْعَةً يَقْبَلُ لَهَا الشُّكْرُ الْمُضَاعَفَ وَالْجَدِّ

ما حاش من المكاتبات ثوان

وَيُنْهِي بَعْدَ جَزِيلِ دُعَائِهِ وَجَمِيلِ ثَنَائِهِ وَخُلُوصِ رُودِهِ وَوَلَايَتِهِ
مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ أَقَامَةٍ وَصَفِّ الشُّكْرِ وَاهْدَأِ الثَّنَاءِ الْحَسَنِ الذِّكْرَ

ويصف ايادي الجملة وشكر نعم الجبيلة التي غرت الملوك ببرها
وعجته عن النيام بشكرها فان منه مرادفة واياديه يتبع منها
تارة السالفة بالمستأنفة فلا زالت الالسن عليه بالشا تاطفه
والشلوب على محبة شطابقه والله تعالى يقول شكروا
ويضاعف موجبات حسنة واجره لا رأت تحايب فضله
تتمي دينا وبروح سقده تطلع بدورا وانما لا زال فضله شاملا
لا يرح احسانه واصلا لا زال احسانه يقرب منه كل بعد
ولا يرح سقده في كل يوم جديد حتى تصفح بشكره السنة
الامام وينجم من يده يتابع الاحسان والانعام

فصل آخر

بقبل الارض رافايدة بالدعاء ومطلقا لسانه بالشكر والثناء
ما شالما اولاده مالكة من النعماء واستغفه من الفضل والالاء
ويشفي بعد ثناءه المنارج الفحات وولاية الذي تزايد مع اللحات
وانشأت ويهي بعد دفع دعائه واستمرار ثباته
واخلاص وده وولائه او يقول ويهي بعد دعائه المستمر
ودلانه المستقر او يقول ويهي بعد استمرار الادعية
العاجلة استجابها الله وسمعا وسطوا في صخايف بره ودها

ويهي بعد شكره الشور اليه وجميل الثنا عليه

فصل آخر

ويهي بعد اسمران على ما يغله الله من صايج الادعية قرنها الله
بالاجابة وناطق بها القبول والائابة حضور فلا
ايه الله تعالى شاكر الاحسان مولانا اليه ثانيا على اشتماله عليه
ذاكر الجليل مناقبه وجزيل مواهبه مظهر المجاليس شرف
ما ثره وجميل مفاجره وبها الذي انعقدت عليه كلمة
الاجتماع وشهد به لسان المحامد عن شرف الاصطناع
والمقصود من احسانه النظر اليه والاشتمال بفضله عليه
والاستمرار على رعايته ويلوغ ارادته فلم يزل المجلس ياتي
البيوت من ابوابها ويوصل الحقوق الى اربابها والمجلس
عالم بكانته وحسن طريفته وعمل سيرته وكمال نزاهته
وكيف لا وهو من غيرة الممن وجنومه المغمرة فلا زال
يقبل الاعناق مننا ويدخر عند الله اجر احسانه

فصل في حقيقة الشكر

حقيقة الشكر عند اهل المعرفة الثنا على المحسن بذكر احسانه
والشكر عند العلماء على ثلث مراتب شكر القلب وشكر باللسان

شكر الجوارح فاما شكر القلب فالاعتراف بانعام الله تعالى
واما شكر اللسان فالتحدث بالنعمة واما شكر الجوارح
فالعمل بطاعة المنعم قال الله تعالى اعلموا ان داود وشكرا
وقال الجنييد الشكر ان لا يستعان بشئ من غير الله على معاصيه
ولحمود والوراق

اذا كان شكرى نعمة الله نعمة على له في مثلها يجب الشكر
فكيف بلوغ الشكر الا بفضل الله وان طالت الايام واتصل
اذا امتس بالسيراء نعم سرورها وان من بالضراء عقبها الاجرة
فامنهما الا الذي فيه نعمة تنصيق بها الايام والبر والبحر
فصل في الهدايا

ثبت في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم نهادوا تحابوا
وقال بعض الحكماء من قدم هديته نال امنيته وقيل
ثلاثة نذل على غل صاجها الهدية والرسول والكتاب
قال ابن الساعاتي شعرا وبعث به مع خلوي
الى صاحب كمال الدين ابن العميد

الايتها المولى الوزير ومن له يمين يا سفة العوارف تعرف
اراني عن شكرى ايايك قاصرا فاهديت شيافيه شكر مصحف

وقال بعض الفضلاء

اهدي لمجلسه الكريم واما اهدي له ما جزت من نعمائه
كنا البحر يطره السحاب وماله فضل عليه لانه من فائه
وقال آخر

تجاسر احبذا بهن آء ما رجوته مشبه اعداءه
وما لك الرق حول لما يوجه اذ لال خدامه
وقال آخر

ان حبر القلوب افضل مغم هووب بالبحر والشكر معل
واقل العبيد سائر نورا هو جهد المقل والله اعلم
وقال آخر

جأت سليمان يوم الحشر قبته هدى الله جراد اكان في فيها
قالت له يا بني الله معذرة ان الهدايا على مقدار هديتها
لو كنت اهدي على مقدار قدركم لما رضى لك الدنيا وما فيها
وقال آخر يقدرة

ولقد نظرت فما وجدت هدية اهدي اليك سوى الدعا الصالح
فعلته وعلى الاله قبوله وقرنته لك بالشا الفاج
هتني تقصر عن همتي وهمتي تقصر عن مالي فخالص الود ومخلص الشا
وقال آخر
اشا

والآخر

الناس يهدون على قدرهمه واني اهدي على قدرتي
مهدوا ما في واهدي النبي يبق على الايام والنفوس
واجب ان ذلك نراه

وينهي بعد دفع دعائه واخلاص وده وولائه انه لو اهدي الى
جلاله بمقدار همته العاليه ورتبته المنيفه الساميه
لاستصغر الافلاك المائت والشهب السائت واستقل
السبعه اقاليم تحفه والارض وما اقلته طرفه ولكن
للمجتهدينه وما تصل اليه مقدته والهديه على قدر
المهدي لا المهدي اليه فانه تعالى يجزيه ويدم النعم عليه
واذا صرح الاحتفاء ذهب الانتقاد واذا حصل الثاقل
سقط التكلف وقد انشد المملوك الى المجلس الكريم كذا وحدا
برسم العلمان معولا في ذلك على خلقه الكريم وتفضله العيم
ان يتصدق عليه بالقبول ويبلغ المملوك من ذلك المأمول
واهدي ابراهيم بن المهدي الى المأمون هديه في يوم المهرجان
وكتب معها ولو كانت الهدية على حسب ما يوجهه حقاك
لاجف بنا اذا بعض حق من حقوقك ولكن بعثت بقدر ما

يخرج من الوحشة ويوجب الانس واهدي بعض
الاکابر فرسا لبعث المملوك وكتب اليه يقبل الارض
وينهي انه اساع جوادا اعجبه وطرفا اعجبه وقدومه
لولى نعمته وما لك عهدي وحمله صجده خدمته لان الكرام
لا يكونون عند سيد الكرام والني يصلح للمولي على العبد
حرام قاله تعالى يجعل التوفيق ضياء غره واليمن معقده
ناصيته والاقبال والاقبال بحيل اوطفته والسعادة
موضع الجلوس من صوته والمملوك يسئل الانعام بقبول
وان يبلغه من ذلك الى مأموله واهدي جبهه مرافقه
يقبل الارض وينهي انه لو وجد شيئا مزيه على الحجر كرمه
مولانا على البشر وقضله على احماد كفضل مولانا على العباد
لحله صجده بن اخدمه لولي المنه والنعمه والمملوك
يسئل الانعام عليه بقبول هذا المحمول اليه قاله تعالى
يدم اقتدار ويجعل الافلاك المائت اعوانه وانصاره
واهدي بعض المضل شيئا من تصانيفه
والله في فهرست الكتاب ولما كانت الهدايا تودع
الحب وتضاعفه وتفضد الشكر وتضاعفه احببت ان

اهدني يا مجلسه بهية فائقه رائقه تكون عنده نافقه
 وبقدن كايقة فلم اجد ذلك الا العلم الذي سقفه
 حبا والفضيلة التي لم يزل بها صبيا مع اعترافي في
 ذلك اني كمدي القطرة الى النهر والعرف الى الزفير
 اذ كان علا الله سموه واسما علوه البحر المحيط
 بكل فضيله وعلم العلم الذي يهدي بديه فلا تخفي عليه
 ديقه منه ولا حيله الا انه ستمه سعادة الورد
 الى منه العذب المورود فان واقف الغرض وقفي
 الحق المفترض وحظته الهمة العلية الفلانية
 اكتسب شرفا يتخلد في تواريج الاخبار ويكتب بسواد
 الليل على ياض النهار وان قصر عن الامنية في ثواب
 حسن النية والسلام

اهدني بعض المحسن المحبوب بيقا
 ولا تب اليه معه
 تغالت ان تبقي فامد يث لك النبأ
 فابقا الى الخلق ما سرأك ان تبقي
 واشقي من عبادك وحاشاك ان تشقي

واهدي اخردان فيها صوت الفلك
 وكتب معها

العبد قد جاري ما ذا يقدمه اليك يا مالك الدنيا فهدني
 واسمعه الارض يديها اليك وقد اهدني لك الفلك اعليها
 واهدي احمر مراد وكتب معها

اهدني مراه لمولي الودي صقيلة مثل صفالته
 لينظر المولي بها وجهه ويعذر الماوك في حبه
 واذا اراد تفرحا في روضه رفع المرأة لوجهه فقرا
 واهدي بعضهم كبرا وكتب معها

ما بعث الكيران الالمعي جعلت محبي ودرجي فداكا
 منعني الانام تقبل كفيك فارسلت ما يقبل فداكا
 واهدي اخرجان من الحفاف وكتب معها

درت البجار بان كفاك حجة من فيضها ذاك النوال بقسم
 جددت حيا منك تقطعت وانت تقبل اخصيك وتلم
 واهدي اوالعاشقة نعل الى احمد وكتب معها

نعل بعث بها القلبي يسغي بها قدم الى المجد
 لو كان يصلح ان اشركها خدي جعلت تراها خدي

واهدي اخردان فيها صوت الفلك
 وكتب معها
 العبد قد جاري ما ذا يقدمه اليك يا مالك الدنيا فهدني
 واسمعه الارض يديها اليك وقد اهدني لك الفلك اعليها
 واهدي احمر مراد وكتب معها
 اهدني مراه لمولي الودي صقيلة مثل صفالته
 لينظر المولي بها وجهه ويعذر الماوك في حبه
 واذا اراد تفرحا في روضه رفع المرأة لوجهه فقرا
 واهدي بعضهم كبرا وكتب معها
 ما بعث الكيران الالمعي جعلت محبي ودرجي فداكا
 منعني الانام تقبل كفيك فارسلت ما يقبل فداكا
 واهدي اخرجان من الحفاف وكتب معها
 درت البجار بان كفاك حجة من فيضها ذاك النوال بقسم
 جددت حيا منك تقطعت وانت تقبل اخصيك وتلم
 واهدي اوالعاشقة نعل الى احمد وكتب معها

أَجْوَدُ الْمَدَائِيَّاهِ

قَالَ الْمُتَنَبِّيُّ هـ

مَطَرَتْ حَبَابُ يَدَيْكَ بَنِي جَوَانِحِي وَخَلَّتْ شُكْرُكَ وَأَمْطَلْنَاكَ طَائِلِي
فَمَتَى أَقُومُ بِشُكْرٍ مَا أَوْلَيْتَنِي وَالْقَوْلُ بِكَ عَلُوٌّ قَدَّرَ الْقَائِلِي
وَأَهْدَى إِلَيْهِ جَامٌ فِيهِ حُلُوكِي فَرَدَّهْ فَأَرَاكَ وَكَتَبَ جَانِبِي

أَفْضَرْتُ بَرَاءِي وَدَاهُ بَلْعُ الْمَدَى وَتَجَاوَزَ الْحَكْدَاهُ
أَرْسَلَهَا مَلُوءَةً كَرَمًا فَرَدَّهَا مَلُوءَةً حَسَدًا هـ
جَلَّكَ تَطْفَعُ فِي فَارِغَةٍ مَتْنِي وَتَحْسِبُ أَنْهَا فَرْدَا هـ
لَوْ كُنْتُ عَصْرًا مَبْنِيًا زَمَرًا كُنْتُ الذَّبِيعَ وَكَانَتْ الْوَرْدَا هـ

وَأَهْدَى كَالِ الدِّينِ ابْنَ أَبِي الْجَارِ إِلَى الشَّيْخِ الصَّاحِ

ابْنِ جَبْرِ دَحْه مَوْزَا وَهُوَ خَزِيرَةٌ نَوَّةٌ تَكْتُبُ إِلَيْهِ هـ

يَا مَهْدِي الْمَوْزِ مَتْنِي وَصِيْمُهُ لَكَ فَاهُ وَزَائِيهِ عَمْرِي لِمَنْ يَجَادِيكَ تَائِي

قَالَ بَعْضُهُمْ جَوَابًا لِهَدِيَّةِ

وَاحْسَنَ مَا كَانَ أَجْمَلُ إِذَا اتَى إِلَيَّ أَمَلُهُ مِنْ أَمَلِهِ فِي أَوَانِهِ
فَأَكُلُ وَقْتُ يَمْلِكُ الْمَرْغَمَةُ يُقْلِدُهَا إِخْوَانُهُ فِي زَمَانِهِ

فَمَا سَطِيرُ الْمَجُوءِ مِنْ أَهْدَائِهِ

قَالَ بَعْضُ الْمُضَلَّاهِ هـ

أَهْدَى إِلَيْهِ حَبِيبُهُ أَرْجَةً فَبَكَى وَاشْفَقَ مِنْ عِيَاظِهِ زَاجِرُهُ
خَافَ الثَّلَاوُونَ وَالتَّبَذْلَانَا لَوْ أَنَّ بَاطِنَهَا خَلَّافُ الطَّاعِمِ هـ

وَقَالَ آخَرُهُ

أَرْجَةً قَدْ أَتَيْتُكَ سِرًّا لَا تَقْلُبْنَهَا وَلَنْ تُهْرَقَ سَاءَ
لَا تَهْوِ أَرْجَةً قَائِي رَأَيْتُ مَعْلُومَهَا هَجْرَتَا هـ
أَهْدَى الْحَبِيبُ سَفْرَجًا فَرَدَّ دَنَةً وَأَرَدَتْ أَنْ يَهْدِيَ إِلَى الْبَقَا
إِنَّ السَّفْرَجَ لَنْفُسُهُ سَفَرٌ وَالْبَقَا لَنْفُسِهِ ثَابِتٌ هـ
وَقَالَ آخَرُ الْبَاسِمِينَ

أَهْدَى حَبِيبِي بِاسْمِيَا فَنِي مِنْهُ مِنَ الطَّرَةِ دَسَوَاسُ هـ

لَرَأَدَانِ يُونُسَ مِنْ وَصْلِهِ إِذَا كَانَ فِي نَصْفِ السَّهْلَيْنِ هـ

وَقَالَ آخَرُ السُّوسَنِ

يَا ذَا الَّذِي أَهْدَى إِلَيَّ السُّوسَنَاءَ مَا كُنْتُ فِي إِهْوَاءِ مُحْسِنَاءَ
نَصَفَ اسْمُهُ سَوْفَ تَقْدُسُونِي عَرَضْتُ قَلْبِي لِلْأَمَى وَالضَّنَاءِ هـ

ذَمُّ الرُّشَاءِ

فِي الْحَدِيثِ مَنْ شَفَعَ لِأَخِيهِ شَفَاعَةً فَأَهْدَى لَهُ مَرْيَةً فَقِيلَ لَهَا
تَقْدَانِي يَا أَكْبَرُ مَا مِنْ أَبْوَابِ الْبَاهِ قَابِ الطُّورِ نَشِ انْكَ إِذَا قَدَّرْتَ
عَلَيْهَا قَصْدًا حَاجَةً مِنْ عِنْدِ السُّلْطَانِ أَوْ فِي الْبَيْتِ الْقَاهِرِ صَارَ ذَلِكَ وَاجِبًا عَلَيْكَ هـ

كتب عبد الملك بن مروان الى قاضيه الحرب

اذا رثوة من باب بيت نعت لتدخل فيه والامانة فيه
سعت فربا منها ووات كاهنا حليم تولى عن جواب سفيه

وقال آخر

اذا توصلت الى حاجة فبارشا فهي مرشا النجاس
ولا توصل غيرها شافعا فكل ما دون الرشا كالرياح
وقيل الدرام والدنانير خواتيم الله في ارضه فربا نجاس
مواه قضيت حاجته وقيل ايضا الدرام ابج الوسائل
وانفع الرسائل وقال الطروشى

اذا كنت في حاجة معجلا وانت باجازه مفرم

فارسل حكما ولا توصه وذاك الحكيم هو الدرهم
وقد قال الحريش في وصفه كم جيش هو قوته كثرته
وبدرهم اركله بدرته وحق مولى ابدله نظره لولا القبي

فصل في الاجوبة عن الكتب

قال قانز الحدا

وصل الكتاب فياله من واصل اعمى السور على المدي المتداول
فلتمته من قبل فك خامه لما تبدى من بين الجبال

فكان مقدمه زياره خلسه جات بها من جيب مائل
فرفيس القدرجا هريه من ذلك البحر البعيد الساحل
وقال آخر

وصل الكتاب فلا عدت انا ملاء قد صعت الطرس
درس طوره

فلتمته وشمت طيب نسيمه فحيث استشاق
عرف عيينه

وسالت ربي ان يعيد لنا ظري بعد النوى بالقرب
بمجة نوره

ويزل هم القلب بعد فراقه مستبدا لآخراته

بسرونه وقال آخر

واي شريك الكريم فراح لي من نشره طيب كساك اذ فسر
وظننته لما قضت خامه طرسا من الكافور خطا بغيره

وقال آخر

وصل الكتاب انا القدا الفطرة نظمت نفس الدفيعه اسطرا
ففضضته عن طيه فارجت نقامة سكا وناحت غبرا

وقال آخر

كُتِبَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ إِلَى قَاضِيهِ الْحَرِثِ
أَذَارِشَوَّةٍ مِنْ بَابِ بَيْتِ تَغَمَّتْ لِنَدْخُلَ فِيهِ وَالْأَمَانَةُ فِيهِ
سَعَتْ مَرَامُنَا وَوَأَتْ كَانُنَا حَلِيمٌ تَوَلَّى عَنْ جَوَابِ سَفِيرِهِ

وَقَالَ آخَرُ
أَذَاوَسَلْتُ إِلَى حَاجَةٍ فَإِلْسَا فَنِي مَرِثَا الْجَسَّاحِ
وَلَا تَوَقِّلْ غَيْرَهَا شَانِعًا نَحْلًا دُونَ الرِّشَاكَالْبَاحِ
وَقِيلَ الدَّرَاهِمُ وَالِدَنَانُ خَوَاتِيمُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ مِنْ جَا نَجَّامِ
مَوْلَاهُ تَضَيَّتْ حَاجَتُهُ وَقِيلَ أَيْضًا الدَّرَاهِمُ أَيْحِ الْوَسَائِلِ
وَأَنْفَعُ الرِّسَالِ وَكَالِ الطُّوْشِيِّ

أَذَا كُنْتَ فِي حَاجَةٍ مُعْجَلًا وَأَنْتَ بِأَجَازِهَا مُفَرِّمٌ
فَارْسِلْ حِكْمًا وَلَا تَوْصِهِ وَذَاكَ إِذَا حَكِيمٌ فَوَالِدُهُمْ
وَقَدْ قَالَ الْخَرِيسِيُّ فِي رِصْفِهِ لَمْ يَجِشْ هَرَمُ قُرْمَتِهِ كَرَّةً
وَبَدْرِيمِ أَرْكَلُهُ بَدْرَتُهُ وَحَقَّ مَوْلَى أَبْلَتُهُ نَظْرَتُهُ لَوْ أَنَّ الْقِيَامَ
فَصَلِّ الْأَجْوَدَ عَنِ الْكُتُبِ

قَالَ طَارِقُ أَحَدَادُ
وَصَلَّى الْكُتُبَ فَيَالَهُ مِنْ وَكَيْلٍ أَمْعَى السُّرُورِ عَلَى الْمَتْنِ الْمَتَّارِ
فَلَمْ تَنْهَ مِنْ قَبْلِ فَكْ حَمَامَةٍ لَمَّا بَدَأَتْ مِنْ بَيْنِ الْجِبَالِ

فَكَانَ مَقْدَمُهُ زِيَارَةً خُطْبَةٍ جَاءَتْ بِهَا مِنْ جَيْبِ مَاطِلٍ
فَرَفَعِيْسُ الْقَدْرِ جَاءُ بِهَيَّةٍ مِنْ ذَلِكَ الْبَحْرِ الْبَعِيدِ السَّاحِلِ
وَقَالَ آخَرُ

وَصَلَّى الْكُتُبَ فَلَا عِدَّتُ أَنْ أَمْلَأَهُ قَدْ رَضَعَتْ الطُّورِ
دُرَّ سَطُورِهِ

فَلَمْ تَنْهَ وَشَمَّتْ طَيْبُ نَسِيمِهِ خَيْبَتُ اسْتِنْشَاقِ
عَرَبِ عَجِينِهِ

وَسَأَلَتْ رَبِّي أَنْ يُعِيدَ لَنَا ظُرِّي بَعْدَ النُّوَى بِالْقُرْبِ
بَهْجَةِ نُورِهِ

وَيُنْزِلُ هَمَّ الْقَلْبِ بَعْدَ فِرَاقِنَا سُبْدًا لِأَحْرَانِهِ
بَسْرُورِهِ

وَأَنِّي شَرَفْتُكَ الْكَرِيمُ فَفَاحَ لِي مِنْ شَرِّهِ طَيْبٌ كَسَلَتْ إِذْ فُسِرِ
وَضَمَّتْهُ لَمَّا فَضَضْتُ خَمَامَةً طَرَسًا مِنَ الْكَافُورِ خَطْبُ بَعْدِ بَرِّهِ
وَقَالَ آخَرُ

وَصَلَّى الْكُتُبَ أَنَا الْفَدَاُ أَنْفَطَرَهُ نَقَمْتُ نَفْسِي الدَّرْفِيهِ اسْطَرَاهُ
فَفَضَضْتُهُ عَنْ طَيْبِهِ فَأَرْجَتْ نَقَامَتَهُ مَسْكَاتٍ وَفَاتٍ غَيْرَ آهِ
وَقَالَ آخَرُ

ولما اتاني من غير جنابكم كتاب كرم ناسر بعض فضله
لتمت بحياه ونادي بقلنا اني الفضل الا ان يكون لاهله
وقال اخر

ورد الكتاب فسرني بوردوده ومليت من نظري اليه سرورا
فكاني يعقوب من فرجي به اذ عاد من شم النسيم بصيرا
وقال اخر

ورد الكتاب مجاني مسروره ونبي عن القلب المشوق كروبا
فكانه موي اعيد لامه او ثوب يوسف اذ اتى يعقوبا
وقال بعضهم وكان منظر كارت غاب فاما
وصل الكتاب وكنت امل ان اري باب الكتاب يوق قبل كانه
فكاني يعقوب ارب يوسف جا البشره ببعض ثياب
وقال اخر

بعثت لي روضه بالور باسمه برفقه قد غدت من طهرها عسقه
وكان عندي بالبستان ذا ورق حتى رايت بها البستان فورة
وقال اخر

وافت الي سطور منك مشرقه ابني من الروض لما بات مطورا
لاحت فاشرب الدنيا بهجتها كائما البست وجهه الضحي نورا

قال اخر

ورد الكتاب فسرني مضمونه ووددت اني في الفؤاد اضمونه
واشتقت مريله كما اشتاق الكرم من لائنام من النهر وجفونه
وقال اخر

وقفت على مكتوب من لا عده منه فهاجت الي تلماء كانه روي
وانحني يوقا فلو لا تحلي بلقياء عن قرب لقلت لها روي
وقال اخر

واني كتاب الي روي معلقة بذكر وحياتي من مراحمه
فلم تحدي نقصت العهد من مل ولا بدلت مولا غير صاحبه
ورد الكتاب مبشرا قلبي بادراك السنه روز
وقضضته فوجده ليلا على صفحا قنور
وقال البها زهير

ما زلت منذ وافي كتابك واقفا على قدمي قضيت مراحمك
فيا شري ان كنت اهدا لاجه تشير بها او كنت اصلح خادما
وقال ايضا

اناني كتاب منك محل انما وما خلت ان البحر يحويه اوراق
واني عيذاك اجمل لشكره واني لياذاك اجمال لمشاو

فصل آخر

وينتهي بعد رفع دعائه وإخلاص رده ووكايله ورود المشرفة
الكريمة والمئة الجسيمة فلقاها الملوكة قائما على قدميه
ووضعها على رأسه وعينيه عارفا بما قد رزقها الله عليه فوفيت
له قدرا وشدت له أذرا واكسبه شرفا هذا الدهر وفخرا
واستصاها بنوارها واحتجب عن الخطوب بانع أسوارها
وقال لها تنقيل الأرض والدعاء واحمد المتضاعف الاجر والشاء
على ما غمر من هذه الآلاء وافيض عليه من ملائيس هذه النعماء
فلا عدم الملوكة بنا الاخسان النبي انعقدت عليه كلمة
الاجماع ونطق به لسان المحامد عن شرف الاضطجاع
وباراك من العوارف ويؤليها ويعيب بالصانع مستحقها

فصل آخر

وينتهي ورود الكتاب الكريم والدر النظيم والاحسان العليم
والاياتي المنعالية عن الحصر والتقسيم فقام الملوكة لمؤداه
وقبلة عند مشهده وتسرب بوقوده وانفجر بوروده على
ما تخمته من الاوامر وانتهى الى ما فيه من المراسم في وقته الحاضر
ومن طرفة في حديق براعته وما اودعه من خواص بلاعته

ووجه يعرف عن الفاظ احلام البشرى المجموعة وانتهى من
ازهار الرياض المجموعة فاقترن به سامعه اعظم افتتان
وشهد بان الفضلاء تكلموا بالسان واحد وانه تكلم بالالف لسان
وتحقق بانه المقدم عليهم في البيان وان مقدمهم له تقدم جمبه
الزمان كما قيل

قطف الرجال القول وقت نبأه وقطفت انت القول لما نورا
فهو المنيغ للمسايع ان مضى وهو المصاعف حسنه ان كراه
واذا سكت فانت البع خاطب تلم لك اخذ اصابع مبراه فصل
وينتهي ورود المشرفة الكريمة والمئة الجسيمة التي من الله بها
على الملوكة ورفع له بها قدرا وفشله بها علما وذكرها وجدد له بها
شرا وفخرا فقبلها الملوكة عند تبارها ووضعتها على الرأس قبل
تاقلها وقراها وفهم معناها فلا عدم خاطر املاها فوجد
أخذ من الملاحه بأوفر حظ رايقة بحسن الخط وبديع اللفظ
جالية الجيد بدو المعاني غائبة عن خلي الغواني شائبة
بكال فضل صاحبها مترجمة عن بلاغة كاتبها ناطقة بلسان
بيانه مهذبة ذري لسانه وبنائه فاوردت من مناهيل
السرو اسعفا والبست من اواب السعادة اسعفا

بلغ تسجيلا

وارسلت الانس الى القلب والنور الى الطرف وقيدت خاطر بالود
واظفت اللسان بالوصف ولم يقف المملوك منها على فضل تواضع الاعلم
ان الله تعالى به رفة ولم يرد منها فضل منهل متتابع الا علم ان الله
تعالى اعذب اليه مودة واغزر ربة فلا زالت روضة غزونها
وكواكب السماء بالتعاذة له ناضرة ما اختلف الجديان

فصل آخر

في نهى وزود الكاظم الكريم والاحسان العليم فوقف له المملوك
سرورا بمقدمه مترشقا مواقع قلبه فشرف بوفوده واخر
بوزوده فياله من وارده اورد على القلوب سرورا وكسي القلوب
من روضة بجة ونورا فكان مطلع مطلع اهله الاعياد وموقع
توقع نيل المراد فاعته المملوك نعمة من الله عليه سابغة
وتصف سطوة فوجده حكمة بالغ فابته جورا وامثلا
فرحا وسرورا وحمد الله تعالى على هذه النعمة الجسيمة
والمنة العظيمة ولم يذكر شيئا من الشوق والوحشة الا
وعنه المملوك اضعاف ما ذكره وفوق ما سطره وبلغ المملوك
سلام مولانا الى جماعة الاصحاب وبانهم الامن فهو مشتاق
الى مشاهيرهم مثالم البعد وفراقه فانه تعالى يترقب

خدمته البعيد ويترقب مجيئه بانام انسه ويعيد
ينهي المملوك ذلك بعد اخصاص نفسه الكريمة بانتم سلامه وازكي
تحيته والكرام وكذلك جميع المادة الصرام

فصل آخر

ينهي واودا المشرفة الكريمة والمنة الجسيمة فقبلها المملوك لانما
وقراها قائما واستوعب مضمونها واستوفي مكنونها فجدت
القلب سرورا ولما طرورا وللصدر انشراحا وللمن انشراحا
فانه تعالى يزين بالاجماع ويجعل الحديث من الشفاء الى الانباج
بدان من الاقلام والرقاع كتابت شفي من مرض
ولقد وجد المملوك الحافية عند وزوده مشرقه ولبس لها
ملاسمها يحيل شعاعه وسياتيه وكان الشفاء واردا بوزودها
والبرء وافدا بوفودها وما علم قبل ذلك ان من الحروف
المكتوبة عفاقير مشروبة ولا من رصاب الاقلام دياقات
تشفى من الاسقام والالام فانه تعالى يديم سعادته مادامت
الايام وينطق بشكوه وبره السنة الامام
الباب الثاني في التهان
فصل في التهنيد بالماصب

وهو مختص بالملوك

يُقبل الأرض أمام الموقف الأعظم والمفضل الشريف الأكرم أدام الله
اقتداره وعلاماته ويهيئ الدنيا على بقائه فصارها
والأمة على اختلاف استنها وديارها بدولة التي اقوت
عبر الأنام وشدت أزر الاسلام وأبقت المبع في الصدور
ومدت على الكافة خلال الأمن والسود فالجدة التي انعم بها
البرية وأسعد به الملك والرجية والله تعالى بصاعف
المواد السماوية عنده ويجعل الخافقين انصاره وجنده
ويجعل الافدأ جارية على حكمة ومنابر البلاد الدانية والمناصرة
معضة باسمه

فلم تجل من ذكراه أعواد منبر ولم يخل ديارهم بخل دهم

والله ابتداء الدهور

ملك بأقلام العلاء كتب اسمه في ميز الواج السعود فما حي
وتشرفت قم المنا براسمه ونظرت بشدا شاه الافيج
وراي الملوك بانهم مادعوا بعبيده فازوا بصفحة مخرج
اصحى بغير ملك وبشده بشدا داراي وحكم راجح
تسيرة لوزير كنصيره

يُقبل الأرض ويهيئ النعمة التي غنت البرية وشملت العباد والكن
فاحمد الله الذي اقام به عماد الاسلام واجرى على يد سعادة الأيام
ودخل هذه الدولة الناهرة يثبت قواعدها ويحكم معادها
ويؤتس من ميثانها ويوفج برهانها وتجي بعبد له جميع البشر
يعبت بكارمه أهل البدو والحضر فالواجب ان يبنى الاعمال
بما نضر عدله والرجية بمحمود فعله والاقاليم بانار سياسته
والمناصب بيمات براسيته غير ان اللها في رسما لا بد من اقامته
وشرطا لا شيل لي انقض عاقبة فاعلا الله منازل الملك
وسلطانه وعمره مراع العز وأوطانه والخلق بين ولسانه
يد العدل ولسانه ولا اخلا هذه الدولة الشريفة منه ناصر الحقها
وناشر الكلمتها في غرب الأرض وشرقها يدور عليه أمور أهلها
مدار السائرات على قطبها ويزدحم عليه آمال أهلها ارض حام
الكائنات على عندها ولا راتك النعم مخوفة بجنابه والبساير
سوقوفة على يابه ما اختلف كجديدان وتعاقب الملوان
نقله الانام عقد سعادة له العز سلك والسعود واظم
تخل صروف الدهر وهي تطيعه وانف عداه بالمذلة راجم
وقال بعضهم مدح وزير

وزيادنا الدشت ورجاه . وأفرده مجد زهر خلايل .
 له حمة ربي العدة بجانحه . ومكرمة تعني إحقاقه .
 وقد حل بالأرا من رب العلاء . محلا مال الشمس من ماله .
 وأخرز بالأعطاء مجدا مولا . وذكر أيزول المعز قبل زواله .
 مواجبه متلوة بجزاه . وأقواله مشفوعة بفعاله .
 وعدوا للعاين بعد تديره . وحبوا المعافين قبل سؤاله .
 ليس الوزارة إلا عندكم وبجركم . ولا مغايرتها إلا بسد وركم .
 أو انصرفت كل أرض في منابها . فكان في أرض مصر ذيت العزم .

تسند بولاية القضاء ه

يقبل الأرض وينى ويبنى بالنعمة التي عت المسلم . أقامت منار الشريعة .
 الدين . فحمد لله الذي منى على هذا الاقليم . وتولى عمله بفضله العظيم .
 وطهره بحاضن أيامه ارفع ان السلام . وجعلنا جاعلي مفرق احكام .
 فرقت مجالس الحكم بسدوا حكامه . ونجلى انصافا بفضله وابعاده .
 فحق ان يبنى مجده المناصب . ويمسك بخارج المراتب .
 بزيادنا نضارة وحسنا وبركة رؤنا شيد الله ببقائه اركان الشريعة .
 وبقائه من المفاراي الذروة الرفيعة . وادام طروق البشائر بسبحه .
 ونزول المأثر برقيه . ولا زالت أفلام الفتوى مشرقة .

بينانه . والله حكيم الشريعة محكمة ببيان ه

وقال المتنبي

فاض إذا التبس الأمران عن له . رأيي تخلص بين الماء واللب .
 القائل الصدق فيه ما يضربه . والواحد الحالين السر والعلن .
تفسير بولاية ه

يقبل الأرض ويبنى مما جرده الله تعالى له من المرتبة السنية والنجية .
 العلية . فحمد لله الذي منى على هذا الاقليم . وتولى عمله بفضله العظيم .
 القيم . فان المناصب وان عظم شأنها . والمراتب وان عزم مكانها .
 بقدم ركنه الشريف اليها . وتشرع له المنيف عليها . فالواجب .
 ان يبنى الاعمال بفاض عدله . والرعية بمجود فعله . وهذا الاقليم قد .
 احسن الله الي اهل . وتطف عليهم بفضله . اذ صار محل الجنازة .
 الكريم . وتولى منه بالشريف والعظيم . فان السعيد من البلاد ما وطيه .
 ومن العباد من رب امره ووليه . تشهد بذلك البقاع واصحابها .
 وتقر به البلاد وابوابها . فادام الله طروق البشائر بسبحه ونزول .
 المأثر برقيه . ولا زال بساطه مقبلا . والدمع السعادة عليه مقبلا .

وقال المتنبي

حاصد البلاد ان حتى لو انما . نفوس لسار الشرق والغرب نحو كاه .

واصبح مصر يكون امين ولوانه ذو مقلة وفي بكاء

مكاتبه النظار والمشارفين

يقبل الارض ويهني بمجده الله تعالى من المرتبة السنية والدرجة
العلية واللب من خلع الرضا خلة نبية عا انه حقيق ان يهني به
المنصب وعشره المراتب لانه يزيدها نعمة وسموا بكسبها شرفا
وعلوها فذا الاقليم فتداحن الله الى امله وتغطف عليهم بفضله
واسعدهم بسعيد نظره وتحميده اثره ويذكر نحو ما تقدم من الامور

مكاتبه من عاد الى منصب بعد انصرافه

يقبل الارض ويهني بالنعمة التي عمت البرية وشملت البلاد والريعية
فاحمد الله الذي من به على هذا الاقليم وشمل امله بفضله القيم
واغاث بفضله العباد وعمر بسدير نظره البلاد بعد ان رقت
لفراقته اركانها وانصدع لبعده بنيانها فلما نادى بالاشد
به كاهلها وحمل عاقلها وكانت كالفريق التي امله والطايع راجع
بحمله ثم يقول فالواجب ان يهني الاعمال بفضله والريعية بمجود
فعله ويخبر من الدعوات المستندة ما يناسب الحال ثم يقول
فلقد افضت كل ناحية اليه متطلعة وللشرف بمجده متوقفة
لا سيما ناحية شملها بفضله القيم وتمدها لها خلة العليم

وسيطه فيهم من العتب والاحسان ما انطق منهم لسان كل انسان
ومن السطوة على اهل الطغيان ما قمع عن الشوق العصيان
فاصبحوا كالميرم عاودة شرخ الشباب والمحب ظفر
بواصله الاحباب واجلت عنهم غياهب الظلمة وجلت
عليهم شمس السعادة والنعمة ورجع الحق الى صاحبه ودفع
الي من يقوم بواجبه فادام الله طروق البشائر بسمعته وبروق
الماثر بربعه ولا زال الهنا اليك باية والاقبال خلف طيابه
ما صحت العين جفاتها وسبقت الشرايد برانها

تهنئة نور ودر خير سائر

ورد البشير ما اقرا لعينا وشفي النفوس فكان غايات المنيا
وتقسم الناس المسرة بينهم فتساقط كان اجلم خطانا
يقبل الارض ويهني ما حصل له من الفرج والسود والاحتياج
والحجوز يورده اجبر المسار والثناء المارة بكما وكذا فاحذر الملوك
من ذاك باو فراقساط الا ويا المخلصين في الولا المغوين بجنيل
الا لاء واذا عه في كل ناحية ليشاهم من اجله ماشله وشكروا الله
على هذه الموهبة المجرية فلان السعادة مؤقوتة المدود
ويا له موصولة الخلود ولا زال الهنا اليك باية والاقبال خلف طيابه

تَسْبِيحُ بَيْتِ حِصْنِ
يَقْبَلُ الْأَرْضَ وَيَتَمَتَّى التَّهْنِئَةُ بِمَدَا الْقِتْرِ الْجِيمِ وَالظُّفْرِ الْعَظِيمِ
الَّتِي ضَحَكَ بِهَا الدُّنْيَا عَنْ مَبَاهِمِهَا وَتَحَلَّتْ بِهِنَّ شُمُوسُ النَّصْرِ عَنْ
عَنَائِمِهَا وَذَلِكَ بِسَعَادَةٍ لَا لِلْجُيُوشِ الْمُتَوَافِرَةِ وَبِرَكَّةِ أَيَّامِهَا
لَا بِالْعَسَاكِرِ الْمُتَكَاثِرَةِ فَإِنَّهُ تَعَالَى يُعِزُّ حَيَاةَ الْإِسْلَامِ وَيُدْ
خِلُهُ عَلَى كَافَةِ الْأَنَامِ وَيَجْعَلُ أَيَّامَهُ أَعْيَادًا لِلْأَيَّامِ وَلَا يُنْقِ
لَهُ الْأُمُورَ حَاصِلٌ فِي تَبَضُّعِهِ وَلَا عُدُّوهُ إِلَّا وَهُوَ خَاضِعٌ لِسُطُورِهِ
لَا نَالَ نَافِذًا لِأَوَامِرِهِ مُنْصُورًا لِلْعَسَاكِرِ عَالِي الْمَفَاخِرِ
سَيُوفُ فُلَانٍ الَّذِينَ يَسْتَحِبُّ النَّصْرَ هَجْرًا مَا يَبِضُّ وَيَقْدِرُ بِأَجْرِهِ

وَقَالَ الْمُهَنْتَبِيُّ
نَصِيفُ الْمُنْهَرَسِ وَمَا حَصَلَ لَمْ مِنَ الذُّعْرِ
وَصَاقَتْ لَأَرْضَ حَجَّ كَانَ مَابِهِمْ إِذَا رَأَى غَيْرِي ظَنَّهُ رَجُلًا
وَقَالَ آخَرُ فِي الظُّفْرِ الْمُنْهَرَسِ
كَأَنَّ فُجَاجَ الْأَرْضِ يَمُنُّ أَنْ يَسِيرَ بِهَا جُرْمٌ تَجَمُّعٌ عَلَيْهِ الْأَنَامُ
فَإِنْ نَفَرَ الْمَرْءُ عَنْكَ جُرْمُهُ إِذَا كَانَ يَطْوِي فِي بَدَلِ الْمَرَاجِلِ
وَمَا قِيلَ فِي الشَّجَاعَةِ قَوْلُ أَبِي قَتَابٍ
إِذَا رَأَى الْبَنِيَاءَ عَارِضًا لِبُسُوَاهُ مِنَ الْيَقِينِ دُرُوعًا مَا لَهَا زَرْدُهُ

وَالْمُشْكَلُ فِيهِ غُلَاضُهُمْ وَلَا يَشَاءُ عَرْمُ سَهْلًا
وَالْأَجْلَا

وَأَبَى حَذَائِقُ يَقُولُ الْمُهَنْتَبِيُّ
أَفْ هَذَا الْمَوَاقِعُ فِي الْأَفْسُ أَنْ لِحَامَ تَمَرِ الْمَذَاقِ
فَالْأَسَى قَبْلَ فَرْقَةِ النَّفْسِ عَجْزٌ وَالْأَسَى لَا يَكُونُ بَعْدَ الْفِرَاقِ
يَقْبَلُ الْأَرْضَ وَيَتَمَتَّى التَّهْنِئَةُ بِمَدَا الْقِتْرِ الْجِيمِ وَالظُّفْرِ الْعَظِيمِ
الَّتِي ضَحَكَ بِهَا الدُّنْيَا عَنْ مَبَاهِمِهَا وَتَحَلَّتْ بِهِنَّ شُمُوسُ النَّصْرِ عَنْ
عَنَائِمِهَا وَذَلِكَ بِسَعَادَةٍ لَا لِلْجُيُوشِ الْمُتَوَافِرَةِ وَبِرَكَّةِ أَيَّامِهَا
لَا بِالْعَسَاكِرِ الْمُتَكَاثِرَةِ فَإِنَّهُ تَعَالَى يُعِزُّ حَيَاةَ الْإِسْلَامِ وَيُدْ
خِلُهُ عَلَى كَافَةِ الْأَنَامِ وَيَجْعَلُ أَيَّامَهُ أَعْيَادًا لِلْأَيَّامِ وَلَا يُنْقِ
لَهُ الْأُمُورَ حَاصِلٌ فِي تَبَضُّعِهِ وَلَا عُدُّوهُ إِلَّا وَهُوَ خَاضِعٌ لِسُطُورِهِ
لَا نَالَ نَافِذًا لِأَوَامِرِهِ مُنْصُورًا لِلْعَسَاكِرِ عَالِي الْمَفَاخِرِ
سَيُوفُ فُلَانٍ الَّذِينَ يَسْتَحِبُّ النَّصْرَ هَجْرًا مَا يَبِضُّ وَيَقْدِرُ بِأَجْرِهِ

فَالله تَعَالَى يُعْرِفُهُ بِرُكَّةِ اقْبَالِهِ • وَسَعَادَةِ اَهْلَالِهِ • وَيَجْعَلُهُ اِمْنًا
 الْاَعْوَامَ عَلَيْهِ • وَاسْعَدَهَا فِي تَوَالِي النِّعَمِ لَدَيْهِ • وَلَا زَالَ يَغْفِرُ لَهَا
 احْسَانًا وَانْعَامًا • وَيُودِعُهَا عَامًا وَيُسْتَقْبِلُهَا عَامًا • مَا سَطَعَتْ
 الْاَلَمَةُ بَنَاءَ لَهَا • وَفُوتَتْ جَلَابِيبُ الظُّلَمِ بِجَلِيلِيَانِ
 يَخْدُمُ وَيُهَيِّجُ جَنَابَةَ الْكَرِيمِ بِهَذَا الْعَامِ الْجَدِيدِ • وَاحْوَلِ الْمُبَارَكِ
 السَّعِيدِ ضَاعَفَ اللهُ عَلَيْهِ بَرَكَتَهُ • وَاجْزَلَ فِيهِ مِنْ الْخَيْرِ صَلَتهُ
 وَاسْبَغَ عَلَيْهِ نِعْمَةً • وَعَرَفَهُ يَمْنَةً • وَاقْبَالَهُ • وَبَلَّغَهُ فِي ظِلِّ السَّعَادَةِ
 آمَالَهُ • مَا دَامَتْ الْاَيَّامُ وَانْصَلَتْ الشُّهُورُ وَالْاَعْوَامُ •
 وَلَا زَالَتْ الْاَعْوَامُ تَتَابَعَتْ وَتَنْقَضِي • فَبَدِّدْهَا بِالْصَّلَاحَاتِ وَتَحْمِي
 نَفْسِي لِيَالِي الدُّفْرِ مِنْكَ مَسْرَةً • وَايَّامَهُ مِنْ رُوحِهِ تَبَسُّمًا •

منه بهار

وَقَالَ آخِرُ
 بِفَكَانَ هَذَا الْعَامُ أَحْسَنَ مُلْتَقَى • وَكَوْنَتْ مِنْهُ خُفَافٌ وَتَقَى •
 وَلَا زَلَّتْ تَلْقَى فِيهِ كُلَّ مَسْرَةٍ • وَلَا زَلَّتْ تَرْقَى فِيهِ شَرَفٌ مَرْتَقَى •

فصل منشوره

اَدَامَ اللهُ اقْبَالَهُ • وَبَلَّغَهُ مِنْ الْخَيْرِ آمَالَهُ • وَاعَادَ عَلَيْهِ مِنْ بَرَكَاتِ
 هَذَا الشَّرِيفِ وَبَلَّغَهُ اِمْنَانَهُ • وَجَعَلَهُ اِمْنًا الشُّهُورَ عَلَيْهِ وَاسْعَدَهَا
 فِي تَوَالِي النِّعَمِ لَدَيْهِ • وَلَا زَالَتْ سَعَادَتُهُ مُوَفُّونَ الْمُدُودِ وَايَّامَهُ

شهر

مُضَوَّلَةُ الْخُلُودِ • مَا اخْتَلَفَ اجْدِيدَانِ • وَاشْرَقَ الْبَرَّانِ •
 وَقَالَ ابُو عَلِيٍّ التَّنَوُّخِي •
 نَلَتْ فِي ذَا الْحَيَّامِ مَا تَرْجِيهِ • وَكَهَانَ لَالَهُ مَا تَقْبِيهِ •
 اَتَتْ فِي النَّاسِ مِثْلَ شَرْكِ فِي • الْاَشْرِبِلِ مِثْلَ لَيْلَةِ الْقَدْرِ فِيهِ •

وقال آخر

وَأَقَالَ شَهْرُ الصَّوْمِ يَا مَنْ قَدَنْ • فَيُنَاكِيلُهُ قَدَنْ لِنَجْدَانِ •
 وَيَقْبِيتُ تَذْرِكُ الْاَلْفِ عَامٍ مِثْلَهُ • مُتَضَاعِفًا لَكَ اِحْسَانِ •
 وَالِدُ فَرْعَنْدِكَ كُلِّهِ رَمَضَانِ • مِنْ لَيْسَ يَرْجُحُ صِيَامًا مُتَعَبَانِ •

وقال آخر

اَيَّاسِيْدَا حَارَ الْمَقَاجِرِ وَالْفَلَاحِ • تَهْنِئَةً بِهَذَا الشَّرِّ وَالْحَقَّاجِرِ •
 اعَادَ عَلَيْكَ اللهُ مِنْ بَرَكَاتِهِ • فَانَّا فِي الدُّنْيَا كَلِيلَةُ قَدَنْ •

وقال آخر

يَا مَنْ يَهْدِي تَعَفَّاخَ الزَّمَانِ • وَالْجُودَ وَالْمَعْرُوفَ وَالْاِحْسَانَ •
 يَسْنِيكَ شَهْرُ الصَّوْمِ مَعَانِيَهُ • مِنْ خُسْنِ بَرَكَاتِ اَمَامِ رَمَضَانَ •

فصل منشوره

يَخْدُمُ وَيُهَيِّئُ بِهَذَا الشَّهْرِ الشَّرِيفِ قَدَنْ • الْعَالِي مِنْ وَذَكَرَ مُنَافِعَتِ
 عَلَيْهِ بَرَكَتَهُ • وَاجْزَلَ فِيهِ مِنْ الْخَيْرِ صَلَتهُ • وَقَابِلِ الْقَبُولِ صِيَامَهُ •

وَعَظِمَ الثَّوْبَةُ تَجِدَ رِقَامَهُ وَلَا بَرَحَ يَسْتَقْبِلُ امْتَالَهُ وَيَتَلَقَّى اشْكَالَهُ
فِي عِزِّ تَضَرُّبِ عَلِيٍّ الْجَوَارِ خِيَامَهُ وَسَعْدٌ لَا يَنْقُضِي لِيَاكِلِهِ وَلَا تَصْرَمُ
أَيَّامُهُ مَا سَطَعَتْ أَمَلُهُ بَنَاتِهَا وَفَوَتْ الظَّلَامُ تَجَلِّيَهَا
وَقَالَ بَعْضُ الْفَضَلَاءِ

شَهْرُهُ الْفَرُّ عَلَى غَيْرِهِ بَلِيلُهُ فِيهَا الْعَطَايَا الْغُرَارُ
تَسَاوَتْ أَوْقَاتُهَا فِي حَقِّهِ فَقَدَعْنَا اللَّيْلَ نَحْيَا نَهَارَهُ
نَسْتَبِيرُ بِالْعِيدِ

وَالْتِمَاحِي رَحِمَهُ اللَّهُ

لَيْسَ عِيدٌ قَدِ اطَّلَتْ سَعُودُهُ وَشَهْرٌ صِيَامٌ وَدَعَتْكَ أَوَّاحُهُ
وَقَدْ كَسَبَتْ أَيَّامُهُ مِنْكَ طَيْبَةً كَفَى الْمَسْكُ بَعْدِي رِيحٌ مِنْ جَارِهِ
وَقَالَ ابْنُ الرَّبِيعِ

قَدِمَ الْفِطْرُ صَاحِبًا مَدُودًا وَمَضَى الصَّوْمُ صَاحِبًا مَحْجُودًا
فَدَهَبَ الصَّوْمُ وَوَجَّحَكَ نَسْكَا وَاتَى الْفِطْرُ وَوَجَّحَكَ جُودًا
وَقَالَ آخَرُ فِي وَدَاعِهِ

تَقَبَّلَ اللَّهُ صَوْمَاتِي وَأَصْلَهُ مِنَ الصَّلَاحِ بِأَعْمَالٍ تَشَاحِلُهُ
صَوْمٌ تَوَلَّى وَقَدِ انْتَفَرَأْنَصُهُ عَلَيْكَ خَيْرًا كَمَا انْتَفَتْ تَوَافِلُهُ
لَمْ يَلْقَ عَنْكَ غَيْرَ الْبِرِّ قَادِمُهُ وَلَا تَزُودُ غَيْرَ الْبِرِّ رَاجِلُهُ

وَدَعَتْ بَرَا وَدَاعَ الْحَسَنِ كَمَا قَابَلَتْ بَرَا بِمَا الرَّحْمَنُ قَابَلَهُ
وَقَالَ أَبُو الْفَيْزِ بْنِ قَادُوسٍ

تَهْنِئَةُ الْعِيدِ يَا ابْنَ مُسْلِمٍ تَزِيدُ سُمُورًا فِي الْمَعَالِي وَتَهْنِئَةٌ
فَلَانَتِ بَيْنَ الْخَلْقِ تَعْلُكُ فِيهِمْ عِلَالُ الْخَيْرِ مَقْصُورًا وَعَمَلُكَ مَدُودًا

وَقَالَ ابْنُ السَّاعِي بْنِ الصَّاحِبِ كَالِ الْبَيْنِ ابْنَ الْعِيمِ
أَهْنِي بَكَ الْبَعِيدَ بِأَمْنٍ لَهُ الْبَادِي مِنْ أَعْيَادِ النُّوَالِ
نَمُّ بِالْكَالِ هَنَى الْهَلَالِ وَمَا بِالْهَلَالِ هَنَى الْكَالِ
وَقَالَ ابْنُ الْحَوْثِيِّ الصَّاحِبِ

عِيدٌ عَلَيْكَ بِمَا تَحَبُّ يَعُودُ بِطَوَالِجِ أَوْقَاتِهِنَّ سَعُودُ
مُبَارِيَاتِ كُلِّ طَالِحٍ سَاعَةً رَبِّي عَلَيَّ مَا قَبْلَهُ وَتَزِيدُ
وَقَالَ ابْنُ مِيَادِرِ الدَّمُشُورِيِّ

أَمُولِي إِنْ هُنَاكَ بِالْعِيدِ مَادِحٌ فَأَنِّي هُنَا بِالْعِيدِ إِذَا نَشِئْتُ عِيدَهُ
فَلَا زَالَ عَوَادُكَ عَلَيْكَ بِالْعَمِيرِ وَتَجْدِيدُ سَعْدٍ لَيْسَ بِلِيٍّ جَدِيدُهُ
وَقَالَ آخَرُ

فَتَهْنِئَةً دَامَ تَحْوِكَ عَالِيًا وَعَلَيْهِ مِنْكَ جَلَالُهُ وَتَقُولُ
وَيَقِيتُ يَا مَوْلَايَ الْفَائِضُ جَنَابُكَ الْمَأْمُولُ وَالْمَأْمُولُ
قَصُرَتْ عَلَيْكَ ثِيَابُ كُلِّ مَدِيحَةٍ وَعَلَى سَوَاكِ ذِيُوهُنَّ تَطُولُ

وَقَالَ آخَرُ وَقَدْ حَسِلَ الشَّكُّ فِي رُؤْيَا الْهَلَالِ
أَمَا فِي الْبَرَّةِ مِنْ عَيْتِهِ • يَهْنِي بِكَ الْعِيدُ لَا بَلَّ أَنْتَ بِهِ •
فَإِنْ وَقَعَتْ شَبَهَةٌ فِي الْهَلَالِ • فَانْتَ عَلَى النَّاسِ لَا تَنْسِيَهُ •

تَسْنِيْدُ الْعِيدِ

يُقْبَلُ الْأَرْضَ وَيَهْنِي بِهَا الْعِيدَ السَّعِيدَ الَّذِي زَادَتْهُ أَبَامُهُ
نَضَارَةٌ وَخُسْنًا • وَكَسَتْهُ سَعَادَةٌ بِرُكَّةٍ وَبَيْنَا • لَمَّا خَضَّ اللَّهُ بِهِ
دَوْلَةَ السَّعِيدَةِ مِنَ الْعَدْلِ الْفَامِرِ وَالْإِحْسَانِ الَّذِي يَسَاوِي مَا
الْبَادِي وَالْجَائِزُ • وَالرَّافِعَةِ الَّتِي مَدَّ ظِلُّهَا عَلَى الْأُمَّةِ • وَمَطَّلَتْ عَلَيْهِمْ
بَانَوَارِ الرَّحْمَةِ • قَالَا عِيَادَ وَالْأَيَّامِ وَالْمَوَاسِمِ وَالْأَعْوَامِ •
وَكُلُّ مَنْ فِي الدُّنْيَا مِنَ الْإَيَّامِ مَمْنُونٌ بِمَا مَدَّ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ مِنْ ظِلِّهِ
الظَّلِيلِ وَمِنْهُمْ مَنْ أَحْسَنَ بِهِ الْجَزِيلَ • قَالَ اللَّهُ تَعَالَى يَهْنِي بِطَوْلِ بَقَائِهِ
الْعِبَادَ وَيَجْلِي بِحَاسِنِهِ الْأَعْيَادَ • وَيُدِيرُ بِسَعَادَتِهِ تَجْوَمَ السَّمَاءِ
وَأَفْلَاكَهَا • وَتَعُودُ إِلَى طَاعَتِهِ جَبَابِرَةُ الدُّوَلِ وَأَمْلَاكُهَا
مَاتَبِعَ اللَّيْلِ نَهَارَ • وَاعْتَرَى الْبَدْرُ غَمَامَ وَسِيرَارِهِ •

تَسْنِيْدُ أُخْرَى

يَخْتَمُ وَيَهْنِي بِهَا الْعِيدَ السَّعِيدَ ضَاعَفَ اللَّهُ لِدَيْهِ أَقْبَالَهُ
بَلَّغَهُ فِي ظِلِّ السَّعَادَةِ أَمَالَهُ • وَأَعَادَ عَلَيْهِ انْقِضَانَ وَاشْكَالَهُ •

وَلَا ذَالَ يَقْطَعُ دَهْرًا أَعِيدًا • وَيُودِعُ عِيدًا وَيَسْتَقْبِلُ عِيدًا • فَصَلِّ
ضَاعَفَ اللَّهُ عَلَيْهِ بَرَكَةَ هَذَا الْعِيدِ الْمُتَرَفِّفِ وَرَقَاهُ فِيهِ وَفِي مَا لِي بِهِ
ذُرَّةَ الْغَرَامِ الْهَيْفِ وَبَلَّغَهُ أَمَالَهُ • وَأَعَادَ عَلَيْهِ انْقِضَانَ وَاشْكَالَهُ
مَا حَبَّتْ الْعَيْنُ اجْفَانَهَا • وَسَبَقَتْ الدُّرْيَادُ بَرَانَهَا •

قَالُوا هَذَا يَوْمُ الْعِيدِ قُلْتُ لَهُمْ • يَوْمُ كُلِّ يَوْمٍ بِمُقْيَا سَيِّدِي عِيدِ •
الْوَقْتُ رُوحٌ وَعِيدَانِ شَهْدَتُهُمْ • وَأَنْ فَدَتْهُمْ نُوحٌ وَتَعِيدُهُ •
وَقَالَ الصَّاحِبَانِ عِبَادَ • وَفِدَخِي الْهَلَالَ عَنْ النَّاسِ فَلَمَّا
هَمُّوا بِالرُّجُوعِ رَأَوْا شَابَّ جَمِيلَ الصُّوْنِ • فَرَأَوْا النَّاسَ بِرُؤْيَتِهِ •
تَوَارَى هَلَالُ الْعِيدِ عَنْ أَعْيُنِ الْوَرَى • وَغَطَّى سَيْرَ الْغَيْمِ زَهْرُ أَعْيَادِهِ •
فَلَمَّا أَنَّهُ لَا رَتَقَابَ شَقِيقِهِ • تَجَلَّى لَهُ دُونَ الْأَنَامِ فُجَاءَهُ •
وَقَالَ آخَرُ وَقَدْ خَرَجَ النَّاسُ لَيْلَةَ الْعِيدِ يَرْقُبُونَ الْهَلَالَ وَخَرَجَ هُوَ كَيْفَ
لَوْ تَرَانِي عَشِيَّةَ الْعِيدِ فِي النَّاسِ لَا بَصِيرَةَ عَجَبِ الْأَشْيَاءِ •
كُلُّ عَيْنٍ يَدْنُو إِلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ • وَعَيْنِي تَرْنُو إِلَى الْبَطْمَاءِ •
مَقَلَّتِي تَطْلُبُ الْهَلَكَ عَلَى الْأَرْضِ • وَهُمْ يَطْلُبُونَهُ فِي السَّمَاءِ •
وَقَالَ آخَرُ

عَجِبْتُ لِقَوْمٍ يَرْقُبُونَ هَلَالَهُ • بِجَوَالِ السَّمَاءِ وَالْبَدْرِ فِي الْأَرْضِ حَاصِلَهُ •
وَمَا عَلِمُوا أَنَّ النُّفُوسَ فِيهِمَا • فَذَاكَ بِهِ نَقْصُ وَحَلْفِكَ كَاسِلَهُ •

وَمَا يَرْزُقُكَ اللَّهُ مِنَ الْحَلَالِ مَعْنَى آيَاتِهِ مِنْ يَطْمَعُ
لَا تَمُوتُ أَنْتُمْ وَأَنْ تَرَوْا هَلَا لَا يَأْتِي قَرْيَطُ لَعْنَةٍ
تَسْتَرْفِعُونَ حَاجَ ه

يَحْتَمِ الْجَنَابُ الْكَيْمَ الْعَالِي الْفُلَانِي مَعْنَى اللَّهِ يَلُوحُ الْمَنَى حَصَّةً
بِمُضَاعَفَةِ السَّنَا وَالسَّنَا وَاجْرُلَ يَقُولُ أَعْمَالُ الصَّاحَةِ الشَّرِ
وَالْهَنَاءُ وَيَنْهَى قَدْ رَفَعَ أَوْعِيَتِهِ وَأَسْتَمَرَّ أَسْتَيْتَ شَوْقَهُ إِلَى جَمَلِ
شَاهِدِهِ وَشَرِيفِ رُؤْيِهِ وَمَا نَالَ مِنَ الْوَحْشَةِ بَعْدَ مَفَارِقَتِهِ وَمَا
حَصَلَ لَهُ مِنَ السُّرُورِ عِنْدَ مَا يَمِيعُ بِقُدُومِهِ وَغَلَامَتِهِ وَمَا حَصَصَ اللَّهُ
تَعَالَى مِنْ حِفْظِهِ وَرِعَابَتِهِ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي مَنَّ عَلَيْهِ بِالسَّلَامَةِ وَظَفَرَ
بِادْنِي بَرُوكَرَامَتِهِ وَجَدَّ لَهُ مِنَ السَّعَادَةِ عَمَلًا مَقْبُولًا وَحُطْمًا مِنْ
الْأَوْدَانِ مَا كَانَ عَلَيْهِ مَحْمُولًا وَبَدَلَهُ مَكَانَ الدِّمَةِ الْحَسَنَةَ وَمَا حَفَّ
لَهُ ثَوَابًا جَزِيلًا وَجَعَلَهُ مِنْ زَوَارِعِهِ الْحَرَامِ الَّذِي لَمْ يَوْمِ الْقِيَمَةِ
تَحْتَ ظِلِّهِ ظِلًا ظِلِيلًا ه ه شعير

أَفْهِيَا فَقَدْ نَلْتِ الْمَنَى وَبَلَعْتِ وَمَا كُنْتَ تَرْجُو مِنْ ثَوَابٍ وَمِنْ أَجْرٍ
فَتَحْكُمُ مَبْرُورًا وَاجْرُلَ وَافِرًا وَسَعِيكَ مُشْكُورًا إِلَى آخِرِ الدَّمْرِ
فَتَقْبَلُ اللَّهُ سَعْيَهُ وَخِرْكَةً وَفَرَجَ حُجَّتَهُ وَرَفَعَ فِي الْعَقْبِ مَعِ الدُّنَى

دَرْجَتَهُ وَجَزَاهُ عَلَى بَعْدِ الشَّقَّةِ وَمَكَابِدَةِ الْمَشَقَّةِ رَاحَةً الْإِبْرَارِ
فِي دَارِ الْقَرَارِ وَجَعَلَهُ جَامِعًا مَبْرُورًا وَسَعِيًا مُشْكُورًا وَاجْرُلَ مَذْخُورًا
وَوَصَلَ بِقُدُومِهِ مِنَ الْكِرَامَةِ بِأَضْعَافٍ مَا قَوْنِيهِ مِنْ
السَّلَامَةِ وَحَفِظَ عَلَيْهِ مَا أَوْلَاهُ وَاسْعَدَهُ فِي دُنْيَاهُ وَآخِرَاهُ
تَهْنِئَةً بِالقُدُومِ مِنْ سَفَرِهِ
قَالَ ابْنُ الرَّدِّي ه ه

قَدِمْتَ قُدُومَ الْبَدْرِ بَيْتِ سَعُودِهِ وَأَمْرُكَ عَالٍ صَاعِدُ كُصُودِهِ
لَيْسَتْ سَنَاهُ وَأَبْغَيْتَ عِلَاقَهُ وَنَاطِلُ أَنْ يَحْطِيَ بِشَلْ خُلُودِهِ
وَهَذَا أَبُو سَحْوٍ الصَّائِي ه ه

أَهْلًا بِأَشْرَافِيَّةٍ وَأَجَلَهَا لَأَجَلٍ فِي قَدِيمٍ يَلَاذُ بِفَعْلَهَا ه ه
فُرُشَتْ لَكَ التُّرْبُ الْبَاشِرَتَا شَفَا هَذَا مِنْ كَلِمَاتِ أَوْطَانِهَا ه ه
لَمْ يَخْطُ فِيهَا خَطْوَةُ الْإِوْتَدِ وَصَعَتْ لِرَجُلٍ قَلْبُهُ مِنْ قَلْبِهَا ه ه
وَإِذَا نَدَّ لِلْبَرَقَاتِ تَقَرُّبًا مِنْهَا إِلَيْكَ فَعَرَّهَا فِي ذُلِّهَا ه ه
وَقَالَ الزُّكِّي الْقَوِي

شَرَفَتْ بِطَيْبِ قُدُومِكَ الْإِوْطَانُ وَتَبَاشَرَتْ بِقُدُومِكَ الْإِخْوَانُ
وَسَكَنْتِ حُرُوقَاتُ رِيَابِ الْهَوِيِّ عِنْدَ الْإِيَابِ وَارَوَى الضَّمَانُ
مَدَغِبْتَ الظُّلَمَ كُلَّ رُبْعٍ مُؤَنَسٍ لَمَّا قَدِمْتَ أَصَابَاتِ الْكَوَانِ ه ه

وَالْآخِرُ
لَهُ دَرُّ مُبَشِّرٍ بِقُدُومِهِ • فَلَقَدْ أَنَّى لِبَطَانَةِ الْمَسُوحِ ٢
لَوْ كَانَ يَرَى بِالْخَلِيعِ وَقَبْتَهُ • قَلْبًا تَقْطَعُ سَاعَةَ النُّومِ يَحْ •

وَقَالَ آخَرُ
جَاءَ الْبَشِيرُ مُبَشِّرًا بِقُدُومِهِ • فَكُنْتُ مِنْ قَوْلِ الْبَشِيرِ سُرُورًا •
فَكَأَنِّي يَعْقُوبُ بْنُ شَقِيْبٍ • إِذَا عَادَ مِنْ شَمِّ الْقَيْصِ بِصَيْرَاهُ •

وَقَالَ الْمُنْبَقِي
مَا أَرْضًا مَدْفُوعًا لَا مَقْلَةً • سَهَدَتْ وَرَجَمَكَ نَوْمَهَا وَالْأَمْدَ ٢
فَاللَّيْلُ حِينَ قَدَمَتْ فِي الْبَيْتِ • وَالصُّبْحُ مَذْجَلَتْ عَنْهَا أَسْوَدُ •
وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِيمَنْ أَوْتِ الشَّمْسُ بُوجْهَهُ
رَأَيْتُ مَوَاكِي لَمَّا حِجَّتْ مِنْ سَفَرِهِ • وَالشَّمْسُ قَدَارَتْ فِي وَجْهِهِ أَشْرَاهُ •
عَجِبْتُ مِنْ أَرْثِ الشَّمْسِ فِي مَقَرِهِ • وَالشَّمْسُ لَا يَبْغِي أَنْ تَذُرَكَ الْقَمَرَاهُ •
وَقَالَ آخَرُ خَاطِبٌ قَادِمًا

إِذَا حَلَلْتَ أَرْضَ وَهِي تَجِدُهُ • قَلِيلَةَ الْعُشْبِ لَمْ يَخْضُوهَا سَارِي ٢
فَلَيْسَ رَحْلٌ إِلَّا فِي مَعْشَبَةٍ • كَأَنَّمَا أَنْتَ فِيهَا رَجَسَةُ الْبَارِي •
وَقَالَ الْبَحْمُ إِسْرَائِيلَ
إِذَا تَرَلُّوا أَرْضًا تَوَلَّتْ مَحُولَهَا • وَاصْبَحَ فِيهَا رَوْضَةٌ وَعَدِيدُ •

٣١
فَإِنْ مَرَّحَلُوا عَنْهَا عَدَّتْ وَتَرَاهَا لَهُ الْمَسْكُ طَيْبٌ وَالنَّسِيمُ حَبِيرُ ٢

وَقَالَ آخَرُ

لَهُ قَوْمٌ إِذَا حَلُّوا بِمَنْزِلَةٍ حَلَّ النَّدَا وَعَلَتْ فِي الْكُونِ أَنْوَارُهُ ٢
يَسْتَأْنِفُ كُلَّ أَرْضٍ يَرْوَدُهَا كَأَنَّهُمْ لِبَقَاعِ الْأَرْضِ أَنْطَارُهُ •
تَهْنِئَتُهُ بِكَلَامِ تَرْكِ

يَقْبَلُ الْأَرْضَ وَيَهْنِئُ مَا عِنْدَهُ مِنَ الشُّوقِ لِأَشْرَفِ رُؤْيَاهُ وَجَمِيلِ شَأْنِهِ •
وَمَا خَصَلَ لَهُ مِنَ الْفَرْحِ وَالسُّرُورِ وَالِابْتِهَاجِ وَالْخُجُورِ عِنْدَ مَا مَعَ •
بِقُدُومِهِ وَسَلَامَتِهِ • فَكَلَّمَ اللَّهُ عَلَى مَا جَدَّدَهُ مِنَ السُّرُورِ بِرُؤْيَاهُ •
وَالْإِنْسَ بِجَمِيلِ مُشَاهِدَةٍ وَلَذِيذِ مُفَاكَمَةٍ • فَوَصَلَ اللَّهُ لِقْدُومَهُ مِنَ •
الْكَرَامَةِ بِإِضْعَافٍ مَا قَرَنَ بِهِ مَسِيرُ مِنَ السَّلَامَةِ • وَلَا زَالَ السَّعْدُ •
لَهُ قَرِينًا • وَأَلْقَدَرُ لَهُ مُعِينًا • وَقَالَ بَعْضُ الْفَضْلَاءِ
لَقَدْ سَرَّتْ الْبَشَائِرُ وَالنَّهَائِي • لِلْإِثْقَالَيْنِ مِنْ أَنْسِ وَجَسَانِ •
وَيَتَشَفَّرُ كُلُّ مِهْجَةٍ إِذَا مَا • نَسَبْنَا مَا إِلَى هَذَا الْخِثَانِ •
لَوْلَا أَنَّهُ فَرَضَ عَلَيْنَا • لَمَا مَدَّتْ حَاجَتُهُ يَدَانِ •
فَقَطَّ الشَّمْعَ يَكْسِبُهُ ضِيَاءُ • وَقُصَّ الظُّفْرَ طَوَّلَ الْبَنَانِ •
تَهْنِئَتُهُ لِعُزْرِ

مَلِكَتِ عَزْرًا عَمْرُسَ الْحُسَّ عِنْدَهَا • وَلَا عَجَبُ شَمْسِ الْعَمِي حَانَ الْبَدْرُ •

هذه هي رغبة عيش ونعمة متى ما سري نجم وما طلع النجم ٢

هبة بولد

بشوي فقد انجز الابل ما وعدنا وكوكب المجد في افق العلاء
لله عود وشمس للعلاء ولدا نجما وغاية عز اطلقت اسدا
لم يخذ ولدا الا مبالغة في صدق توحيد من لم يخذ ولدا

وقال آخر

هن المولود باماجنا له على كل الودي الا باملا لا وراه غدا
بندا الى اوج العلا الا وكبر النسل به عده حتى يري من صلبه الا
فقد غدا طالعه قاصيا ان يرتقي النجم وقد الا
وكل من يخدمك خائب ينظر من اميله الا

والآخر

اسعد مولود انا كباركا كالبه راسق تحت ليل مقبر
شمس الضحي قوت لي بذر البجي جفا اذا اجتمعا انت بالمشري

ما قيل فيمن النثر

يخدم ويهني بالوليد المبارك السعيد والقادم الجديد الطالع من
فلك السعادة والمولود باسرف ولادة حقة الله بركة مولده
وقرن السعد بمورده وجعل البركات بمطالع طالع والسعادات

بقدمه متابعه وزاد به في مسرة وانسه واداه من الخير ما
يؤمله فيه وفي نفسه وزال ابا يبلغ اقصى الاماني ويسمع نعم الهادي
ويظله على القاصي والذاني هه فحسبه بتومين ه
يخدم ويهني بالموهبة المشفوعة بمثلها والنعمة المقررة بعديها
في الولدين السعدين والنجلين الحميمين الطالعين من فلك
السعادة البالغين مبلغ الحسنى وزباده هه تهني بانثي
يخدم ويهني بالشس الى اجلت البدور والانشي الى فضل الذكور
ولا غرو فان النساء ولدن الانبياء وفضل الصلحا وسئل الاتقار
والنبي ابي خاتم الانبياء لم تقص فضائله من اجل البنات وميد
هن في حكم الايات فقال تعالى وهو احكم الشكور يهب لمن يشاء
انا يهب لمن يشاء الذكور قاله تعالى نعمة بركة مطعها وبقية
السعادة بموقعها وما المانيت لاسم الشمين عيب ولا الذكور خير للهلاك

تهنيه فدا رعت

بني من لا يز هو بخس ورفعة كان التيا عشت في قابله
نمكن من سعد السعد محله فاصني ومفتاح القني فرع بابيه

تهنيه اخرى

هذه منازلك الاخرى تهنيها فمن يرني الاولي سلبها

اذا حلت مكانا بعد صاحبه جعلته فيه على ما قبله بيها .
 انك ساعدك من ليلتك اوله ولا استر حياة منك عطيا .
وقال النعماني مخاطب بعض الروسا وقد فتح بابا
 ان كنت اشترت بابا او فتحت لكم فتحت في المجد بابا يذهب الشراء
 وغير متكر في اعداك ولو كان المسامير منه انما زهرا .
 يخدم ويهيئ المسكن السعيد والموطن المبارك الجديد التي احاطت
 به السعادة من سائر جهاته وتكف الاقبال من جميع جناته .
 قاله تعالى جعل حلوه فيه مودنا تمام النعماء وكاينا في اسعد
 الطوالع من روج السماء ويقر به علوا الكلمة وارتقاها واتسا
 القدرة واتساعها ويجعل السعادة بنيانه والاقبال اركانه
 بالتمساحه جنابه والتوفيق عتبة بابيه ينفعه به وبما قاله
 ويشير بغير اشباهه وامثاله ولا زال محروسا ببقائه ما توسا بدوام
 عن وعظائه . **وقال بعض الفضلاء**

ومن المروءة ان تربي المرأة اذا اناخه
 واشكر اذا اوتينا واعمل للدار الآخرة

وقال المتنبي

المجد عوفي اذ غوفيت والكرم . وزال عنك الى اعدائك الالم

ما نزل
 من الشر

صحت بصحتك الامل وابتمت بها الكارم وانملت بها الديم .
 وما اخضك في نرؤيه . اذا سلك كل الناس قد سلوا .
وقال الحسين بن حجاج

الحمد لله جات النعم فاصرفت عند عودها النعم .
 وطالع البدر بعد غيبته فانكشت عن وجوهنا الظلم .

وقال آخر

بحر الله قد نلت العوافي واصبح ما تكد رقبك صافي .
 وكيف نصيبك الالام يا من لضر الفقر والاعدام شافي .
 فلا تخش فانك ذو امطناع كيف مضى والله كافي .
 ولا رالت عضون الجوف خضرا على كفيك دانية القطاف .

ما جاء في ذلك من النثر

يقبل الأرض ويهيئ بالعافية التي عمت الامة من السرور يا جزله
 والسلامة التي خست الرعية منه بامو وافضله فالحمد لله الذي
 ابقى للاسلام سبغه القاطع وحضنة المانع ووهب الامة
 جابر كسريا وكافل كبيرا وصغيرها . واما الملوك فقد غفروا
 في الرئي ساجدا . وكرر شكر الله تعالى حامدا على سلامته من نعمة
 مستمدة من نعمانه . ويقاوم موصول ببقائه . والله تعالى يجعل العافية

وَأَمِيَّةٌ فِي جَنَابِهِ وَالسَّلَامَةُ سَائِرَةٌ تَحْتَ رِكَابِهِ مَا مَحَبَّتِ الْعَيْنُ إِحْفَانَهَا
وَسَبَّحَتِ الثَّرَاءُ دَرَاهِمَانِ **فصل آخر**
يَخْتُمُ وَيَهْنِي بِالْعَافِيَةِ الَّتِي شَرَحَتْ الصُّدُورُ وَأَمَرَتْ السُّرُورُ
وَكَهَتْ الْمَحْذُورُ فَلَمَّحَ النَّبِيُّ أَعَاضَهُ الْعَافِيَةِ مِنَ الْأَلَمِ وَبَدَّلَهُ
الْبُرْءَ مِنَ السَّعَمِ فَاللَّهُ تَعَالَى يَجْلِي عَافِيَتَهُ وَيُدِيمُ نِعْمَتَهُ وَيَجْعَلُ الصَّخْرَةَ
لَهُ شَعَارًا وَالْعَافِيَةَ لَهُ دَنَارًا مَا اخْتَلَفَ جَدِيحَانِ وَأَشْرَقَ النُّيُونُ

فصل
يُقْبِلُ الْأَرْضَ وَيَهْنِي مَا بَعْدَهُ مِنَ الشَّوْقِ لِشَرِيفِ رُؤْيَتِهِ وَالْثَلَفِ
إِلَى جِبِلِّ شَاهِرَتِهِ وَمَا تَمَعَّ بِشَكَائِيَةِ مَلَكَةِ الرُّوعَةِ وَأَسْرَفَتِهِ
الْوَعَةِ وَالظُّلْمِ نَهَاوُ وَعَدَمِ سُكُونِهِ وَقَرَانِهِ وَصَاقٍ عَلَيْهِ فِيهِ الْأَرْضُ
وَعَلَى تَعَضُّ أَعْضَاءِهِ عَنْ تَعَضُّ ثُمَّ يَذْكُرُ غُرُومًا تَقْدِمُ
قَالَ نَقْطُوهُ فِي آثَارِ الْجُدِيِّ

وَقَالُوا شَانَهُ الْجُدِيِّ وَصَفَا وَفِي خَدَيْهِ آثَارُ الْكُلُومِ
فَقُلْتُ مَلَأَهُ نَثَرْتُ عَلَيْهِ وَمَا حَسُنَ التَّمَائِبُ لِأَجْزُومِ
تَهْنِئَةً بِالسَّلَامَةِ مِنَ السَّقُوطِ عَنْ فَرْسِ

يُقْبِلُ الْأَرْضَ وَيَهْنِي بِالسَّلَامَةِ الشَّامِلَةِ لِلْأُمَّةِ الْمَادَّةِ عَلَيْهِمْ سَرَادِقُ
الرَّحْمَةِ وَمَعَاذَ اللَّهِ أَنْ يَكُونَ طَرَفُ تَمْطِيطِهِ وَجَسَ لِحْيَانِ خَالِيهِ

أَوْ يَزِلُّ وَفَزَجَعَلَتْ هَذَا الْكَرِيمَةَ شِكَاكُمُ وَأَمَّا مَجْدُ شُكْرِ اللَّهِ تَعَالَى
إِذَا فَضَّلَهُ عَلَى أَنْظَارٍ مِنَ الْجِيَادِ وَجَعَلَهُ مَطِيَّةً مِلَاكِ الْعِبَادِ
فَسَقَطَ لَا عَارًا بَلْ حَامِدًا لِلَّهِ بِسُحَّانِهِ وَشَاكِرًا فَاللَّهُ تَعَالَى يَجْعَلُ
السِّيَادَةَ حَلِيفَةً جَنَابِهِ وَالسَّعَادَةَ سَائِرَةً تَحْتَ رِكَابِهِ
مَا طَلَعَ أَفُقُ بَدْرِهِ وَأَنْطَبَقَ عَلَى قَلْبِ صَدْرِهِ قَالَ الْمَوْجُ بِالسَّكْرِ
مَا اللَّذْبُ لِلْطَّرِيفِ إِذَا زِلْتَ قَوَائِمُهُ وَلَيْسَ لِلْحَقَّةِ مِنْ غَائِبِ دُنُسِ
يَحْمِلَتْ جُودًا وَفَجَدَّ أَفُوقَهُ وَنَدَا وَلَيْسَ يَحْمِلُ هَذَا كُلَّهُ فَرَسُ

وقال آخر

أَمَّا الْجَوَادُ فَلَا يَعْزِي لَهُ نَزْلٌ وَمَلَّ يَزِلُّ جَوَادًا تَصْلَحُهُ
لَكِنَّهُ خَرَّ حَوْلَ الْأَرْضِ مِنْ فَرْسٍ مَا يَتَّقِي أَنْ يَلْبَسَ رِكَابَهُ
تَهْنِئَةً سُلْطَانٍ بِالسَّلَامَةِ مِنْ قَوْمٍ وَبِوَأَعْلِيهِ فَيُجَانِسُهُمْ
يُقْبِلُ الْأَرْضَ وَيَهْنِي بِالسَّلَامَةِ الَّتِي عَمَّتِ الْبَرِّيَّةَ مِنَ السُّرُورِ بِأَجْزَلِهِ
وَحَصَّتِ الرِّعِيَّةُ بِأَمْنِهِ وَأَفْضَلُهُ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَفَى الْأُمَّةَ وَاسِعِ
النِّعْمَةِ وَأَبْقَى لِلْبَرِّيَّةِ جَامِعَ شَمْلِهَا وَفِي الدُّنْيَا أَكْثَرُ مَا مَلَأَهَا
وَرَدَّ أَعْدَاءَهُ وَسَيَّوْنَهُمْ مَقْذُولَةً وَأَيَّدِيَهُمْ مَغْلُولَةً وَدَمَاءَهُمْ مَطْلُولَةً
وَعَقُودُ مَكَايِدِهِمْ مَحْلُولَةً خَالِيَةً أَمَّا لَهُمْ مُشْتَتَةٌ أَحْوَالُهُمْ فَاللَّهُ
تَعَالَى يَجْعَلُهُ أَبَدًا عَالِي الْقَدْرِ مَخْصُوصًا بِالْثَابِتِ وَالنَّصْرِ

تَسْبِيحُ الْخَلَائِقِ مِنَ السَّجْدِ

يَخْدُمُ وَيَهْنِي بِالنِّعَةِ الشَّامِلَةِ وَالْمُسَرَّةِ الْكَامِلَةِ فَاحْمَدُكَ اللَّهُ الَّذِي أَظْهَرَ
الْفَضْلَ وَالطَّلَعَ حِلَالِ الْمَجْدِ الْآفِلِ وَسَرَّ الْإِيَّامِ بِخَلَاصِ أَفْضَلِ
أَهْلِهِ وَشَرَفِ الدُّفْلَةِ بِنَاقِمِ مَفَاخِرِهَا وَحَامِلِ نَقْلِهَا وَحَمَلِ الزَّمَانِ
بِمَا فِيهِ مِنَ الْمُنَاقِبِ وَجَعَلَ عَاقِبَتَهُ أَحْمَدَ الْعَوَاقِبِ وَأَمَّا كَانَ لِحَقِّقَانِ
كَاحْتِبَاسِ الْغَيْثِ فِي غَمَامِهِ وَاحْتِفَافِ الرَّقِيقِ فِي أَكَامِيدِهِ ثُمَّ تَخَلَّصَ
مِنْ تِلْكَ التُّوبِ كَمَا يَخْلُصُ بَعْدَ اسْتَبَاكِ الذَّقْبِ قَالَهُ فَقَالَ يَتَابِعُ لَهُ
الْأَقْبَالُ وَيَبْلُغُهُ غَايَةُ الْأَمَالِ وَيُسْرِعُهُ عَقِبَ هَذَا الْخَلَاصِ بِسَمَاعِهِ
يَبْلُغُهُ أَقْصَى الْمَنَاءِ وَيُسْتَفْعُ نِعْمَ الْهَنَاءِ وَقَالَ بَعْضُ الْفَضَلَاءِ
لَمَّا نَهَضَتْ إِلَى الْمَكَارِمِ حَامِلًا أَثْقَالَهَا خَفَّتْ بِكَ الْأَثْقَالُ
قَالَ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ يَضِيعَ وَاحِدًا النَّاسُ كُلُّهُمْ عَلَيْهِ عِيَالٌ
قَالَ السَّلَامِيُّ يَهْنِي خَلْقَهُ

أَقْبَلَتْ فِي خَلْعِ السُّلْطَانِ رُبُّهَا ذَلِيلًا عَلَى النُّجْمِ الْجُوزِ الْجُزُورِ
عَلَامًا نَسَبَتَهَا فِي الرِّيَاضِ نَدَا غَيْثِ ذُرُوقِهَا بِالْحُسْنِ مَعْبُورِ
عَمَلِ عَيْنِ إِلَيْكَ الْيَوْمَ طَامِحَةً وَكُلَّ قَلْبٍ بِمَا حَوَّاتِ مَسْرُورِ
وَقَالَ آخَرُهُ

صُنِّيتَ بِالْجِلْعَةِ الَّتِي خَلَقْتَ قُلُوبًا غَادِيكَ وَالْحُسُودَ مَعَا

مَا الْفَخْرُ مِنْ تَرْبِيَةٍ خَلَعَ الْفَخْرُ مِنْ تَرْبِيَةِ الْخَلْقِ هِيَ الْبَابُ الرَّابِعُ فِي التَّعَارُفِ

يُقْبَلُ الْأَرْضَ وَيَهْنِي مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الْأَسْفِ وَالْعَلَوِ وَتَجَرُّعِ الْحَوَانِ
وَالْجُرُوقِ لِلْحَامِثِ الْعَظِيمِ وَالْخُطْبِ الْمَوْلُومِ الْجَسِيمِ الَّذِي كَادَتْ
الْقُلُوبُ أَنْ يَهْمِي لَهُ مِنْ أَضَالِعِهَا وَالْعُيُونُ أَنْ تَفُوضَ بِرَدْمَانِهَا عَنْ مِرْعَاهَا
فَنَامَا اللَّهُ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ تَسْلِيمًا لِقَضَائِهِ وَرِسَالَتِهِ وَإِذَا قَامَسَ
النَّاسُ مِنْ مَسَلَبِ الدَّهْرِ وَبَيْنَ مَا وَهَبَ وَمَيَّزُوا بَيْنَ مَنْ بَقِيَ لَهُمْ وَبَيْنَ مَنْ قُبِ
عَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدِ ابْقَى لَهُمُ الْجَانِبَ الْأَمْسَعَ وَالْمَجْدَ الْأَوْفَعَ وَالْمَلَادَ
الَّذِي يُلْجَأُ إِلَيْهِ الْإِسْلَامُ وَالْكَهْفَ الَّذِي يُعِيشُ بِنُوَالِهِ الْأَنَامُ وَأَمَّا الْمُلُوكُ
فَأَنَّهُ لَتُخَصِّصُهُ بِالْعُبُودِيَّةِ وَاتَّبَاعِهِ إِلَى الْمُلْكَةِ الْحَقِيقَةِ لِمَا سَمِعَ خَرَّ
مُقَشَّيًا وَيَلَا يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ سَيِّئًا مُشِيئًا

خُطْبَاتِي سُرْعَانَا ذَا أَصْبَحَ قَلْبِي بِرَجْدَا ذَا

خَصَمَ قَلْبِي وَعَمَّ غَيْرِي يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا

نَعْرِيدُ مَلِكٍ وَهَيْبَةٍ خُلُوصِ آخِرِ

يُقْبَلُ الْأَرْضَ وَيَهْنِي أَنَّهُ لَمَّا وَرَدَ الْكُتُبُ الْكَبِيرُ الْمُشْتَمِلُ عَلَى النَّبَا الْعَظِيمِ
وَجَدَ الْمُلُوكَ مُتَضَمِّنًا حَالَتَيْنِ مَبْسُوثَاتٍ أَوَّلَاهُمَا فِي سَرَّاتِهَا خُصَمَاءَ
وَالْأَصِيبُ بِأَحَدَاهُمَا الْأَمَّةُ حَتَّى شَمَلَتْ بِالْآخِرَةِ النِّعَةَ بِاسْتِقَالِ

سَيِّدًا يَمُوتُ مَا اجْتَابَ الْفُلَانِي لِلْجَنَابِ النَّعِيمِ وَدَارَ الْخُلْدِ الْمَقِيمِ
وَاسْتَقَرَّ سَيِّدًا وَمُتَوَلَّى اجْتَابَ الْفُلَانِي فِي الْمَرْزَلَةِ الْعَلِيَّ وَالْمَرْبِيَّةَ
الْعَظِيمِي تَنْدِيرَ الْمَلِكَةِ الْعَظِيمَةِ وَرَعَايَةَ الْأُمَّةِ الْكَرِيمَةِ فَوَازِنَ
الْمُلُوكِ بَيْنَ الرِّزْيَةِ وَالْعَطِيَّةِ وَرَجَحَ بَيْنَ الْمَسْلُوبِ وَالْمَوْهُوبِ
فَوَجَدَ الْمَوْهَبَةَ مِنْ اللَّهِ أَرْحَمَ وَالْعَطِيَّةَ أَرْحَمَ وَأَرْحَمَ وَلَقَدْ اسْتَبَدَّ
الْفَقْرُ الْعَظِيمُ مَا أَصِيبَ النَّاسُ مِنْ الرِّزْيَةِ إِلَّا إِلَيْهِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى
الْمُسُولُ أَنْ يَخْلُدَ مُلْكُهُ وَيَجْعَلَ الْأَرْضَ بِأَسْرَافِ مُلْكِهِ هَكَذَا
لَهُ لَمْ يَلِ يَزِيدُ مَعُونَةَ الْخُلَافَةِ بَعْدَ أَبِيهِ دَخَلَ عَلَيْهِ عَصَامُ بْنُ جُصَيْفٍ
فَقَالَ اصْبَحْتَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ رَزَيْتَ خَلِيقَةَ اللَّهِ وَأَعْطَيْتَ خُلَافَةَ اللَّهِ
فَاخْتَبَيْتَ عَيْنًا لِعَظَمِ الرِّزْيَةِ وَاحْتَجَّ عَلَى بَنِي الْعَطِيَّةِ
وَأَسْأَلَ الْعَوْنَ فِي الْقَضِيَّةِ هَلَمْ وَأَمِيرَ الْوَلَدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهِ قَالَ أَنَا اللَّهُ وَأَنَا إِلَهِي رَاجِعُونَ عَلَى عَظَمِ الرِّزْيَةِ
وَالْحَمْدُ عَلَى حُسْنِ الْعَطِيَّةِ وَمِنْ قَوْلِ الْأَمَامِ الْقَاضِي الْمُهْتَمِي
نَاصِرِ الدِّينِ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ الْأَسْكَنْدَرِي فِي تَعْرِيفِ الْمَلِكِ السَّعِيدِ بَوفاةِ أَبِيهِ
الْمَلِكِ الظَّاهِرِ وَأَمَّا مَا كَانَ مِنَ الدُّنْيَا مِنْ بَعْدِهِ فَأَمَّا الْمُلْكُ فَلَمْ يَنْفُذْ
مَرَاتَ بَعْدَهُ حَتَّى دَارَكَهَا الْمَلِكُ السَّعِيدُ بِجَلَاءِ سَعْدِهِ فَطَابَ
الْكَافُ بِعَثِّ الرِّجَاءِ وَمَاتَ الْيَاسُ وَغَافَ الْفَرْجُ الشَّدَّ فَلَوْ بَعَثَهَا

وما أمكن النغرية أن ينفس لأن التهنئة قد أخذت منحنها هـ
ولمّا ولي الصّاحب تاج الدين الوزان بعد أبيه الصّاحب
فخر الدين قال الشريف نور الدين علي بن عبد الكريم الحسيني
بكت الأيام وابتمت فهي من الحزن والطرب
ليت أمر كان عن سبب كان لا عن ذلك السبب
ولمّا دخل عبد الملك بن صالح علي قرونة الرشيد لقيه الحاجب
بين الأبواب فقال له أن أمير المؤمنين قد أصيب في هذه الليلة بوله
ثم ولد له ولد فعزّوه فمن لمّا دخل قال سر الله أمير المؤمنين
فيما ساءه ولا ساءه فيما ساءه وجعل منه هذه توابا للشاكر
وجزا للصّابره **تعزيز بعالم أفاضل كبير**
يخدم وينهي ما حصل له من الأسف والقلق وتجرع مرارة الحزن
لفقد إمام الأئمة وسيد علماء الأئمة فانا لله وانا اليه راجعون
من هذا الخطب الجسيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم
فلقد اطلت ثمر المعارف والعلوم وانكفت بذرا الفضائل والقيم
وساخ علم العليم في الثرى فاندست معالم الفخر والجمال وانقطع
يقول النصيحة وعدم موجود الجود والسماحة واظلت مسالك
الرشد بعد اشراق ضياءها وضاعت مهابد الصبر بعد صبغ فضائها

لكن فيه سبيل درج عليها الأول والآخره وقصه استوي
 فيها الضعيف والقادر فلا يسلم من ذلك مسكك نأفذا لمر ولا
 فقير خامل القدر ولنا فيه اسوة بسيد المرسلين وخاتم النبيين
 محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه اجمعين قال الله تعالى
 وهو اصدق القائلين لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة
 وقال عليه السلام وقوله شامل لكل اجمعي وعربي ليعز
 المسلمين فيصايهم المصيبة في فنان هذه القضية ما صعب
 من كل خطب ورزبه وهو ان شاء الله مستقل ليحل الرضوان
 وتازل تجوار الرحمن بقاء الملكة بالبشري والتسليم وتحف
 به الخور والولدان في جنات النعيم قاله تعالى يعظم اجره
 ويحسن صبره ويعلي عا ممر الايام قدس
 وقال ابن الساعاتي في مدار الدين ان جبر
 وقد دفر في الشرف الاعلاء

يا بذر ان كنت في ظلمة موجبة فالبدري سد في والذري صد
 ذنت في الشرف الاعلاء من عجب هبوط بذر الهي في ذروة الشرف
 وقال ابن عسبر
 لم في عا بدت في ذري رمير ويح في مخرج الجدا

لو كان خلق في المكارم والشقي بنفي كان عا الزمان مخلدا
 او كان شقو الجيب ينقد من دي شقوا عليه بنوايه الاكدا
 وقال المهياري بن ابي نياه السعدي
 قالوا طويل الحر قلت لداكم حزنني عليه لا يزال طويل
 كرت فصا له بطول بقاءه وقيل فضل من مداه قليل
 وقال برني بعض الصلحاء
 ابيك للحسنات مت فطقت وابن السبيل ثوبت فهو سبل
 حملوك والبركات حوكت والهدى ميت بمورك فون تشك كل

وقال آخر

ولما جلاك الناجون وابرزوا جالك في ثوبي ثقي ووقار
 نثرنا عليك الدر فوق خردنا ومثلك لا يحل غير شاره

وقال آخر

لا استطيع اري المعالي بينهم محولة واني المكارم تفبره
 ما كان اكرم وانت جليهم واقلم اذ قدموك وكبروا
 وقال غير

وليس نسيم المسك ريح حنوطه ولكنه انا لنا الخلف
 وليس صبر النفس ما يسمونه ولكنها اصلا ب قوم تصف

وقال ابن مبادر الدهموري

فانك فوق بني الارض فردا • فانك فوقها انت الصريد •
ويملك التراب وكلما قد • بليت من العلا ابد اجريد •
يعظم الحمد منك عظيم قدر • الا لله ما تسع الخسود •
حيث فكت في الدنيا سعيا • ومث فالت في الاخرى سعيا •
وما من بقعة في الارض الا • ومنك يري بها اثر حميد •
سقي جردا طلت به غواد • من القيت ما يدي بعيد •
وعارده من الباري سلام • ينساب برحمته ما اخضر عود •

وقال ابن النجيه

والله لا يدعوا الى دار • الا من استصلح من ذي العباد •
والموت نقاد على كفه • جواهر ياخذ منها الجياد •

وقال اخذ تروى بعض الكرماء

امر كل ما المصيبة قد ما • ولا شاة تموت ولا يعير •
ولكن الرزية قد حير • يموت طوعة خلق كثير •

فصل في مكانة الاكابر بالقرية

ويهي ان مجلس مولانا اولي ان يهي كل احد الى سبيل الرشاد ويفتح له
ابواب السداد • واذا ذكر تذكر فانما هو للعادة الجارية لا للحاجة الدائمة

فان الله من هذا الخطب الجسيم • ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم •
من ثابته توفى من الجلد • وحارته تجدد الكبد • وخطب يلا الفواد •
ارتيانا • وبناء تطير له القلوب انصداعا • الا ان الجناب الكريم اهدى •
في طرق الفضائل سبيلا • ووضحهم الى مسالك الرشاد دليلا •
وانما الملوك يذكرون باستفاد منه • وذاكر بما اخذ عنه والله •
تعالى المسؤول ان يهب له صبرا كريما • وان يعوضه منه اجرا عظيما •
وان يجعل بينه وبينه خاتمة الثواب عند • ولا يريه ابدا سوا •
بعده • **جزية بولد صغيره** •

ولم تر عيني كالصغار مصابهم بقلب كباد الجار على الحذر •
فلا تبك مفعودا الي مريه مضي سعيدا ابلايم عليه ولا وذر •
فانك راس المال مادنت باقيا • وعوضت عنه بالثوبة والاجر •

وقال آخر

اذا سلم الشجر المثمر • فان الفواكه لا تذكر •

وان غاب عن افقها آفل • بما طالع بعده يزمر •

ويهي ما هو عليه من المم والقلق • وتزايد به من الغرام والخرق •
لما بلغه وفاة الوليد العزيز فلان حله الله له سلفا ودخرا وحسنات •
واجرا فلا يحل على خاطره الكريم • فالسجى الكريمة مادامت نشة •

موقوف ما اخيال من نازل من الامم على ربه
مصحح العبد من خدرا وناظر المولود من ربه

الاصول في تخرج كل حين زهرا جديا وتجل كل وقت ثمر انصيا
والولد يمكن الخلف عليه ويوجبه ويحل مثله ويولد وهو مد الله
في بقائه لا عوض عنه ولا خلف منه .

نفسى فذا ذلك لا يذهب بك الالف . ففي بقائك من قد مضى خلف .
فان الله تعالى يعظم اجره ويحسن صبره ويشرخ صدره ويجعل
هذا المنقول الى رحمة طريقا الى مغفرة . وسكنى الجنة قدودة
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اذا مات ولدا لعبد قال الله
عز وجل الملكة قبضتم ولد عبدي فيقولون نعم فيقول قبضتم ثم فواده
فيقولون نعم فيقول فاذا قال عبدي فيقولون حمك واسترجع فيقول الله
تعالى ابنا لعمري ميتا في الجنة وسموه بيت الحمد . فان الله تعالى
يحب له صبرا جميلا ويعوضه عنه اجرا جريلا ويسترجع بعقب
صالح يري فيه ما يشرخ صدره ويشد ازره . وعزى على
ابن بطاليس لا شفت بولده قال ان صبرت جري عليك
القدوات ما جور وان جرت جري عليك العلم وانت ما زور
سرك وهو بلا وفنة واخرتك وهو ثواب ورحمة .

والناس من لم يصطبر لصابه صبر الرضى صبرا طيارا
وان كان له اولاد غير المستوفى فيقول

وقد اعان الله على الرزية بحسن البقية وجعل الموفوب اعظم من
المسلوب . وانقى له من السادة الاحلاد الاولاد الباقين
من يشد عضده ويزيل كده ويقرنا ظم ويحل مفاجرة فانه تعالى
ان لا يريه بعدها كذا ولا يفقه من جماعته المحروسة احدا . وفي
جنازة الكريم مصونا من السوايب محيا من بطوارق النوايب .
ويجعل له فيمن خلف تسليه عن سلف شعر
فوالله لو اسطيع قاسمته الردي فمنا جميعا اولفا سمى عري
ولكنما اردنا حنا ملك غيرنا . فاني في نفسي ولا فيه من امره
والمتنبي

ما كنت احسب قبل بدفن في الثرى ان الكواكب في التراب تقور
خرجوا به واكل يصنع خلفه صفتان موسى يوم ذاك الطور
حتى اتوا جدنا كان مريحه في كل قلب موجد محفور
تبكي عليه وما استقر قرار في الجحيم حتى صاحته الحور
والمنفلوطي بعزى الصاحب بها الدين عليا في ولده
الصاحب فخر الدين محمد .

لم يلق ثم محمدا اعلى . بجنازة المتبث المتجمل .
والصبر عند الصديقه الاولى كما شرع الرسول تريم لم تجمل

فَلَمَّا جِيءَ قَدْ عَلِيهِ فَتَدَجَّى لِلْأَنْبِيَاءِ وَكُلِّ صِدِّيقٍ وَبَلِيٍّ
يَا لَعَلَّ بَيْتَ مُحَمَّدٍ صَبْرًا كَمَا صَبَرْتَ كَرَامَ الْبَيْتِ بِفَعْلٍ لَمْ يَلَمْ
وَكَفَاكُمْ شَرًّا وَمُجْدًا شَاخًا أَنْ الرُّوحَ عِشْرِينَ عِلِّيٍّ
يَا حَامِلِيهِ لَقَدْ تَحَلَّى ضَعْفًا جَبَلًا وَعَادَةً مُثَلِّمًا لَمْ يَحُلْ
لَا تُحْسِبُوهُ عَلَى الرِّقَابِ فَإِنَّهُ بَيْدُ الْمَلِكَةِ ارْتَقَى الشَّرُّ الْعَلِيِّ
رُوحٌ تَرْفُوفٌ فَوْقَ قِيَّةِ نَفْسِهِ سَارَتْ إِلَى خَلْقِهَا بِعَجَلٍ
نَسْرًا لَأَلِهِ عَلَيْهِ رَحْمَةٌ فَلَمْ يَسْلَمْ عَنْ مَاضٍ وَلَا مُسْتَقْبَلٍ

قِصَّةُ أُخْرَى

وَيُنْهَى مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الْأَسْفِ وَالْقَلْقِ وَتَجَرُّعِ الْحُرْقِ لِسَا
بَلَعَهُ فَقَدْ قُلَانِ قَدَّرَ اللَّهُ رُوحَهُ وَتَعَاهَدَ بِسَهْلِ الرَّحْمَةِ ضَرْجَهُ
فَقَدْ اشْغَلَ ذَلِكَ خَاطِرَ الْمُلُوكِ وَفَكَرَ وَغَلَبَ جَلْدُهُ وَصَابَهُ
وَهُوَ مَرْضِي اللَّهِ عَنْهُ مُنْقَلَبٌ إِلَى مَحَلِّ الرِّضْوَانِ وَيَقُولُ مَا تَقْدُمُ
الْقُصُولِ السَّابِقَةِ ثُمَّ يَقُولُ وَقَدْ أَحْبَبَهُ اللَّهُ تَعَالَى إِلَى الْعَمْرِ
السَّعِيدِ وَالْعَيْشِ الرَّغِيدِ وَالشَّمْلِ الْجَمِيعِ وَالْحَالِ الْوَسِيعِ
فَعَاشَ طَوِيلًا وَغَمَّرَ نَيْسًا جَلِيلًا وَرَأَى فِي حَنَابِ مَوْلَانَا مَا اقْرَأَ
نَاضِرُهُ وَأَعْلَانُ فَاحِشٍ وَشَدَّ مَجْدَهُ وَابْنُ لَهُ الذِّكْرُ بَعْدَهُ
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى يَعْظُمُ اجْرُهُ وَيُجَسِّنُ صَبْرُهُ وَيُشْرَحُ صَدْرُهُ وَيَعْلَى قَدْرُهُ

وَيَهْبِلُهُ عُمْرٌ طَوِيلًا وَتَوَابًا جَزِيلًا وَلَا يَبْرِيهِ بَعْدَهَا كَمَا وَلَا يَفْقِدُهُ
مِنْ جَمَاعَتِهِ الْمَحْرُومَةِ أَحَدًا قَالَ بَعْضُ الْفُضَلَاءِ
أَخْبَيْتَ ذِكْرَ أَيْكَ بَعْدَ وَفَاتِهِ حَتَّى كَانَ أَبَاكَ حَتَّى يُنْظَرُ
وَحُلْفَتُهُ فِي الْأَمْرِ خَيْرٌ خَلَاْفَتُهُ نَعْمَ الْخَلِيفَةُ أَتَى وَالْمُنَاسَرُ
قَبُرَتْ قَدَمَا فِي الرَّابِ جِسْمُهُمُ وَالْمَجْدُ بَاقٍ وَالْعُلَا لَا يُقْبَرُ
وَعَسَى بِجَلِّ خَالِدِ بْنِ عَنَابٍ بَابِهِ فَقَالَ
فَإِنْ كَانَ عَنَابٌ مَضَى لِسَبِيلِهِ فَأَمَاتَ مِنْ أَيْتُولِهِ مِثْلُ خَالِدٍ
وَقَالَ أُخْرَى عَزَى سَيَّارًا

فَإِنْ يَكُ سَيَّارِ بْنِ مَكْرَمٍ انْقَضَى فَانْكَ مَا الْوَرْدَانِ ذَهَبُ الْوَرْدِ
قِصَّةُ بَوَالِدَةٍ

وَيُنْهَى مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الْأَسْفِ وَالْقَلْقِ وَكَيْدَةِ الْحُرْقِ لِلْحَادِثَةِ
الْأَلِيْمَةِ بِأَجْمَةِ الْكَرِيمَةِ الْمُنْقَلَةِ إِلَى اللَّهِ وَلِيٍّ دَارِ كَرَامَتِهِ وَمَحَلِّ
رِضْوَانِهِ وَمَغْفِرَةٍ تَغْدِيهَا اللَّهُ بِرِضْوَانِهِ وَيُوَابَا أَعْلَاجَ حَسَنَانِهِ
وَيَجْلِسُ مَوْلَانَا عَالَمَ أَنْ يَأْتِيَ الدُّنْيَا إِلَى الرِّوَالِ وَمَقَامِ كُلِّ حَتَّى آيِلَ
إِلَى الْأَرْحَالِ قَانَ اتِّهَامَ عَمْرٍَا إِلَى الْخَرَابِ وَكَيْفَ يَكُونُ غَيْرُهَا وَذَلِيلُهَا
إِلَى النَّارِ وَهِيَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا مُنْقَلَبَةً إِلَى حَنَاتِ النِّعَمِ وَدَارِ الْخُلْدِ نَبْرَةٍ
الْمَعِيْمَةِ مُنْقَلَبَةً إِلَى الْمَلِكَةِ بِالْبَشَرِيِّ وَتُخَفُّ بِهَا الْحُورُ وَالْوِلْدَانُ فِي الرَّحْمَةِ

فاذا حق ذلك كانت معة الرزية العظيمة وسهلت الحارة
الالية مع ان الله تعالى قد احسن للاحضرة والى الجنة المنقولة
الجنة فاجابها مسرور بجنته ورفع مجده وقلمها وقد
كافها الم نقده واراها في مجلسه ما اقرناظرها واعلانها
وسرح صدورها وشداذرها ومنجا افضل ما يرجو الرجوت
من العمر المديد وتخليف الخلف السعيد والله تعالى يعظم اجرة
ويشرح صدره ويعلو عامر الايام قدرة ه
ترشح تعري كلام حسن في موت
ومجلس مولانا ارشد من ارشد وأهدي في الصواب الى كل مقصد
وغيره عن علم ان من الرزية ما تعد عظمته ومن الخير ما تختب
محنة هنيه لا سيما ما اشتهر في الخبر من دفن اولاد الخمر فان
وغاثر خبر لمن امتداد العمر وحيد القبر صدرا والموت فمراه
تعز اذا رزيت خير درع تدرع للتواب ثوب صابر
ولم اربعة شملت كريما كعورة مسلم سترت بقبر
قاله تعالى يحسن عزاءه ويطيبل بقاءه ويوقله من الاولاد السا
من يقرناظره ويعلو بفاعه ويشدازره ويرفع ذكره ه
وعن بعض الخلفاء ان ابنة له ماتت فخرج عليها فدخل عليه بعض

فقال يا امير المؤمنين لا بأس بهذا مال صانه الله وعرضه الله
وعدا بقاء الله ه قد ذهب عنه ما كان يحده ه وقيل
لما مات البانوان ابنة المهدي خرج عليها جند عاصدا واحجب
عن الناس فدخل عليه شبيب بن شيبه فقال يا امير المؤمنين اني اخبرها
نك وثواب الله خير لك منها قد ذهب عنه ما كان يحده ه
ما عزي من مات تغص علمانه وابناكه
يخدم يتي ما هو عليه من شغل الخاطر وسهر الناظر لفتن
تقده الله بالمغفرة واحسن عقابه في الآخرة مشاركة لسعيه
في الاسف عليه ومساومة له في الحنين عليه على السعيد
من وثقت نفسه بعلمانه وعبيده وقدبت روجه بطريقه وتليده
وجعله الله باقيا بعد خرابه وابناكه ومن يقد على التعوض
منهم باذنايه واصطناعه فان الاتباع والفلان عرض والمفحة
الكريمة جوهر ليس منها عوض وقد احسن الله تعالى اليه
اذ قداه بالماضي وان عز عليه ه
ان العزائمن يموت بياكم وجباكم ما من عليه هو الهنا
يقديكم كل الامام باسرفهم من كل طائفة وأولم اناء
والله تعالى يطيل مدته ويحفظ محبة ويعوضه عن ما المفقود عديدا

من أنظاره وأماله وجماعة من أشباهه وأشكاله ويحلم من
السعادة محللاً رفيعاً ويجعل جنابه عجيماً من الحوادث فيصفاه

تغزيره بعزيريق

إنا لله من هذا الخطب الجسيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي
العظيم صبراً على ما حكم ورضي بما نقص وأبرم فلقد أكرم الله
حيث جعله شهيداً وجعل ضريحه يشبه كرماء وجوداً قاله تعالى
يعوضكم منه أجراً عظيماً وبسببكم على فقد صبراً كريماً

وقال بعضهم يرى عزيراً

وما كنت استسقي له الغيث دائماً واستودع الريح السلام الرداء
فكان النبي استودعنا أول غادر به والذي استسقيت من أعظم العناء

تغزيره بمن من

يقول فيها وجلس مولانا يعلم أن الدنيا دار غرور وخذع
ومترك زور وطمع ونظرة إلى الآخر يجان بعزير ولا يقدر
فالسعيد من عاش فيها جيئاً وانقل عنها شهيداً وتلك حال فلان
رحمة الله عليه ورضوانه عليه فإن الله تعالى لم ير فضله هذه الدار
حتى نقله عنها شهيداً يدا الكار ورفع بذلك إلى منزل الأبرار
فله ما أعظم أجر من شهيد يفارق روحه جثمانه حي ما بين فضل الله

ورضوانه فانقل إلى دار السلام وتلق روحه الملكة الحرام
فمن الخان في غرفتها العالية بين أنهارها الجارية بدلاً من نور
من جبينه وتجلسه الحور عن شماله ويمينه فإذا تحق ذلك هانت
مع الرزية العظيمة رسمت الحلة الاليمية وجعل منه خاتمة لحيته
ووجهه ولا يرى مكرها ولا سواها بن عده وقال

تعالى
عزيره
ويطيل ثيابه

أبو تمام حيث نرى يرى محمداً من الحاي
توقيت لأمال بعد محمداً وأصبح في شغل عن السفر السفر
وما كان الأمال من قائله وذخر المزماني وليس له ذخيرة
غدا غداً والحمد لله رب العالمين فلم ينصرف إلا وكأناه الأجير
تدني ثياب الموت جراً فأتى لها الليل الأوفى من سدي خضره
مضى طاهر الأتواب لم يبق بقعة غداً ثوباً لا شئت لها قبره
مضى الغيث غيثاً وأرب الأرض خصه وإن لم يكن فيه حجاب ولا قطر
وكيف حماي للشحاب صبيحة على سيقها قرأ وفي الحد الحذر
عليك سلام الله وقها فأتى رايته الكريم الحمر ليس له عمر
قال عناية اليماني يوشى الحلفاء المصيرين في قصده
هي المنازل لي فيها علامات من بعد سكنها أهل العلى ما شوا
منازل العزير يكتفي شعثها منازل لم يزل عنى عزيراته

لما رايت عراض الدار خالية من الانيس وما في الريح سادات
ايقت يا منبي تايم رحلوا وخلقوني في قلبي خراوات
عسي الكريم الذي ابل بقدمهم يردهم فله في الفضل عادات
وله من قصيدة

لهفي ولهف بنى الايام قاطبة علي خبيعتنا في اشرف الدول
يا عاذلي في هوا ابناء قاطمة لك الملامة انصرت عذلي
بالله ندر ساحة القصرين والكمي عليهم لا على صيفين واجل
دار الضيافة كانت انس وافهم واليوم او حش من ربع من طلك
كانت روايتهم للوافدين وللخيف المقيم وللطاري من الرسل
ولجوامع من انصالم نغم لمن تصد في علم وفي عمل
وقال ابو عمار الاعرج في بني امية

امست نسا بني امية بعدتم وبناتهم بمضبعة ايتام
امت حنوطهم واستقطحهم والنجم يسقط والحنوط يتام
خلنا لاسر والمناير منهم فعليهم حية المات سلام
وقال الهمامي يري ولد له طفلا

حلم المنيه في البرية جبار ما به الدنيا بدار قدار
بينايرو الانسان فيها خيرا حتى يري خيرا من الاخبار

طعت علي كدر واثت تزيدها صفوا من الاقذار والاعذار
ومكلفا لا يام صديبا عما كالمبتغي الماء جند ناره
واذا رجوت المسحيل فانما بني الرجاء عا شفير سار
والعيش نوم والمنيه يقطه والمريدينها خيال سار
والنفس ان رحيبت بذلك اوابت متقادة لازمة الاقدار
يا كوكبا ما كان اقصر عمره وكذاك عمر كواكب الاسحار
وهلا لا يام مضي لم يستد بدرا ولم يهل لوقت سدرار
ان تحقر صغيرا فوب محتم بيد وضيئل الشخص للنظار
ان الكواكب في علو محاسنها لتري صفارا وهي غير صفار
اخفي من البرحاء نارا مثل ما تخفي من النار انناد الواري
واخفض الزفرات وهي صوايد واكف العبرات وهي جوارى
وتلمب الاحشاء شبيب مغربي هذا الضياء لهيب تلك النار
ولله ايضا فيه

قوالله لو اسطيع قاسمته الذي قسا جميعا اولقا سمني عري
ولكما ازوا حنا ملك غيرنا فالي في نفسي ولا فيه من امري
احمله ثقل التراب واشي لا حشي عليه الثقل من موطي الذرة
وقالوا سيبليه العرا بغير قلت لهم هل يطفا البحر بالحجر

فلا تسألني عنه صبرا فأتني دفت به قلبي وفي طمعه صبري
والأكثر قلبي فانك شطونه قدوت كما قد اهلال من البدر
عليك سلام الله ربك ان تكن عبرت الى الأخرى فخرج على الأثر
حكاك الدقي من رأي عيني وما حي خيالك من قلبي وذكرك من فكري
وما صبر محزون جراح فواده يوقوف ما بين الزايب والخمر
وما أنا بالوافي وقد عشت بعده فبب اعتراف كان البغ من عذره
وكنت به اكني فاصحى كلما كبت به فاضت دموعي على محرى
وقال العلابن سليمان رثي والدته

وأشنى لي الأجداد ثم ويعز عانا أن شارت أُمي
مضت وقد اكملت خلقتي رضيع ما بلغت هذا الفظام
رجعا وأفردناك غير فريدة من البر والمعروف والخير والكرم
فلا تعدمي أنس المحل فربما عكفت فانسيت الحار في الظلم
سقى قبرك العذ المباكر حله منقوطة من صنعة الويل واليريم
لما أرح بعد الهدير كأنه يحدث عافيك من طيب الشيم
لمواعظ شتى

قال بعض الحكماء من تمنى طول العمر فليوطن نفسه على المصائب
وقال آخر من أحب البقا فليعد للمصائب قلبا صبوراه

وقال أيضا

ما جاز
علم صبر

وقال عمر
من تمنى العرف فليدع صبرا على فقد أحبابه
ومن يعز يلق في نفسه ما يتمناه لأعدائيه
وقال أبو فراس ابن حران

المترد من مصائب لا تقضي حتى يوارى جبهه في رقبته
فوجل يلقي الردي في أهله ومجل يلقي الردي في نفسه
أدوا حادين وما انقاسا الأقسا والأزمان عسيريها
فلا في حال تشلد نفوسنا نفار غير لا يوم نعيمها

وقال المتنبي

نحن بنو لؤي فبالنسا نعا ف ما لأبد من شربه
تجمل أيدنا بارولحنا على زمان هي من كسبه
هذه الأرواح من جوة وهذه الأجسام من ترابه
يموت راعي الصان فجمله مؤججا لينور في طبه
أربما زاد على عمره وزاد في الأبرار على سيره

وقال بعض الحكماء ابراهيم انما أنت عدد أيام اذا مضى يوم
مضى بعضك وقال ابن نانة السعدي في ذلك
وقا خذ من جوانبنا الليالي كما اخذ المساء من الصباح

أَمَا فِي أَهْلِهَا رَجُلٌ لَيْبٌ يَحْتَسِبُ نَفْسَكَ أَلَمْ يَجْرَحْ .
وَهَلْ يَسْرَحُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَغْلَانِيكَ فَاعْمَلْ
وَأَشْدُ فِي مَعْنَاهُ هـ

اللَّيْلُ يَغْلُ وَالنَّهَارُ كَلَامُهَا مَاذَا التَّغْلُ فِيكَ فَاعْمَلْ فِيهَا .
وَمَا جَمِيعًا يَفْنِيَانِيكَ فَاجْتَهِدْ بِصُنَايِعِ الْحَيَاتِ أَنْ تَفْنِيَهُمَا .
وَهَلْ الْغَرَالِي رَحْمَةُ اللَّهِ النَّاسُ فِي هَذَا الْعَالَمِ سَفَرٌ يَسِيرُهُمُ الْعَمْرُ
سَيْرَ السَّفِينَةِ بِرَأْيِهَا قَاوِلٌ مَنَازِلُهُ الْمُنْدُ وَآخِرُهَا الْمُنْدُ وَالْوَطَنُ
فَوَلَجُهُ أَوَّلُ النَّارِ وَالْعُرْسَةُ السَّفَرُ وَالسُّنُونُ الْمَرَجَلُ
وَالشُّهُورُ الْفَرَاحُ . هَلْ الْنَهَائِي

وَأَنَا لِي الدُّنْيَا كَبِ سَفِينَةٍ تَطُنُّ وَقُوفًا وَالْإِيمَانُ نَائِي
وَلَمَّا احْتَضَرَ الْمُتَعَمِّمُ قَالَ يَأْمُرُ لَا يَزُولُ نَمْلُكَ أَرَحِمُ الْيَوْمَ مِنْ
فَنَذَا لِمَلِكُهُ . وَقِيلَ يَكْتُوبُ عَلَى قَصْرِ خَرَابٍ هـ

مَنْ كَانَ لَا يَطْأُ التُّرَابَ بِرَجْلِهِ . وَطَى التُّرَابَ بِنَاعِمِ الْحَدِّ .
لَوْ كَشَفْتَ لِلنَّاسِ أَطْبَاقُ التُّرَابِ لَمْ يَعْرِفِ الْمَوْلَى مِنَ الْعَبْدِ .
وَقِيلَ مَرَّ رُوحِيهِ الدَّوْلَةُ بْنُ حَمْدَانَ عَلَى قَبْرِ ابْنِ طُولُونَ وَلَمْ يَقْبِضْهُ إِلَّا
لَوْحُ الْقَبْرِ فَانْشَأَ رَجَبًا لَاهٍ هـ

وَقَفْتُ عَلَى رُسُ ابْنِ طُولُونَ رَاجِمًا أَفَكْرًا فَمَا كَانَ مِنْ عَظْمٍ قَدَرِهِ

فَلَمْ أَرْمَاكَ أَنْ تَجْمَعَ كُلَّهُ بَقِيَّ لَهْ شَيْءٌ يَبُورِي لَوْحَ قَبْرِهِ .
وَمَا يَنْفَعُ الْإِنْسَانَ مَا يَحُونُ إِذَا قَارَقَ الدُّنْيَا حُسْنُ فِكْرِهِ .
وَهَلْ مَحْجُودُ الْوَرَقِ

وَمَا يَنْفَعُ الْمَدُونُ عَمْرَانُ قَبْرِهِ إِذَا كَانَ فِيهِ جَسَدٌ يَهْتَدِمُ .
وَقَالَ مَقْصُورُ الْفَقِيرِ

قَدَفْتُ إِذَا مَدَحُوا الْحَيَاةَ وَأَسْرَفُوا فِي الْمَوْتِ الْفُضِيلَةَ لَا تُعْرِفُ .
مِنْهَا أَمَانٌ لِمَسَافَةِ بَلْقَائِهِ . وَفَرَاقٌ كُلِّ مُعَافَرٍ لَا يَنْصِفُ .
وَهَلْ آخِرُ

حَزَنًا اللَّهُ عَنَّا الْمَوْتَ خَيْرًا فَإِنَّهُ ابْرَأَنَا مِنْ كُلِّ بَرٍّ وَارَأَفُ .
يَجْعَلُ تَخْلِيصَ النُّفُوسِ مِنَ الرَّدَى . وَيُنْفِثُ مِنَ الدَّارِ الَّتِي فِيهَا أَسْرَفُ .
وَهَلْ آخِرُ

إِذَا أَسْمِعْتُ فَرْشِي مِنْ تُرَابٍ . وَبِتُّ مُجَادِدًا لِلرَّبِّ الرَّحِيمِ .
فَهَيَّؤْنِي أَصْحَابِي وَقُولُوا لَكَ الْبُشْرَى قَدِمْتَ عَلَى كَرِيمٍ .
الْمَخَافَةُ مِنَ الشَّفَاكَاتِ

ذُرِّدَا الْحَوَاطِيفَ يَأْتُونِي لَعَلِّهِمْ . إِنِّي إِلَيْكَ مِنَ الْإِتْبَاعِ وَالْخَلْدِ .
يَسْتَعْجِلُونَ كَأَنِّي شَافِعُهُمْ . لَسْتُ لِحَاجَتِهِمْ مِنْ تَعِينِ الْكَرِيمِ .
شَفَاعَتُكَ لَطَالِبُ رِزْقٍ

وَمِنْ عِلَالِ الْأَشْيَاءِ غَيْرُ ذَلِكَ . مِنْ جُفَاءَاتِ وَاقْتِدَارِهَا .
وَمِنْ الْوَرْدِ أَفْجَحُ كُلِّ شَيْءٍ إِذَا كُنَّ الْقُدْرَةُ مَعَهُ كَرِيمٍ .

وقال القاضى الفاضل رحمه الله كل امرئ يدعو الى مكابته
 الجبابرة من الله رياسته وشكر سياسته اليه مسارعا
 واجبه طائعا واشكر مسببه واجب الحق لمن اوجبه
 لا حاجي الى مكابته ونشاطي الى مخاطبته ولما توجه
 فلان كتب الله سلاته وحمل زكاته وكلا مكابته احبته
 الخرمه اعلمه بكايه بنى واختصاصه ي وجوب حقه على
 واستقال الحرمة اليه عن والد رحمه الله فانه كان من الاخوان
 وكان من السابقين الاولين فجا هذا الولد له من المايهين احسان
 واقام بدشوقه طويلا وتخل بها كلفة للغربة ثقيله وثوب
 بنفسه عن مواقف الابتدال ومجالس الاذلال وما يؤثر من
 احسانه الا ان يحل على قصته العدل الراجح ويسلك جادة
 الشرع الواضحه وخيره الخادم الى من الكتب له فاختر
 مولانا فقلت انه موفق لقصده فلم يرشده آت للبيوت
 من ابوابها شام للبارقة من سخاها والمؤثر من احسانه ان يمنع
 جانبته من الغصية وتجترى قضا حقه صادق اخيه ويولي
 عند الخادم قضا حقه وفضل رزقه فقيه خلال ترعيت بصدقه
 ويؤكد للقلب غرة وثاقه وعلاقته وله ادب حاضر ونحو مسافر

وارجوان يكون خاطره وهو اللفظ شفيعا الى عود مسافر
 وهو الحظ وما عرف مثله ملطفا لغاي الخطوط حتى قدم
 ومتوقفا للمناخر من الادب الى ان تقدم ولا اطيلى فاني على
 ثقه من اخيان المصيب وانه صنف قادم منه على الفتا الرب
 والقرى الخصيب وان من اطال رشاه فقادسا ظنا بالقلب
 وقال في حق مشارف عذاب

وان المذكور لم تبعثه على الخرمه الا نقر امل ان يجبره وجذب
 استترك له سحاب الاحسان واسمطه وقد انى انه باشر في
 وقت تعذر بورود النقص عليه وخروج كثير من الامور عن يديه
 ومعلوم ان مولانا ما خرمه مخلوق الا استغنى من فقره واستقال
 من عمره واذا لم يحصل على ما شاء فلا يصيبه حاب بصاعقته
 ان لم يصبه حياه وكيف مكان صدقات مولانا واسعه
 وسيوف كرمه لا تلام كتابه قاطعه وللمذكور بيت برعى مكانه
 وللخادم سؤال فيه بقله ولسانه والراى اعلاه
 وله في رصيده على شخص

وقد ضمن له الخادم عن مولانا بوصوله الى غاية ما موله واعفائه من
 كيد المظل وتطويله وتسهيل تناوله وتجميله وحصوله على البلغ ثما

البَيْعُ الْمُشْتَبِلُ عَمَّا تَرَاهُ وَهُوَ بِإِحْسَانِهِ يَفِي عَمَّا خَادِمُ الْفَتَانِ
 وَيَقْلُدُهُ بِذَلِكَ الْأَمَانُ شَفَاعَةُ أُخْرَى
 يَقْبَلُ الْأَرْضَ الَّتِي لَمْ تَزَلْ لَدَيْهِ مُقْبِلَةٌ وَالْيَدَ الَّتِي مَابَرِحَتْ تَشْجَعُ
 مُعْرَضَةً وَعَلَى الْجُودِ مُقْبِلَةٌ وَيَنْهَى تَعَدُّدَ دُعَائِهِ الَّذِي يَشْفِ
 بِالْخَلَاصِ مِنْ وَبَاءِ ثَوْبِهِ وَيَفُوحُ عَرَفُ الْأَجَابَةِ مِنْ أَرْدَانِهِ وَجِبِهِ
 احْطَاةُ الْعِلْمِ الشَّرِيفِ بَأَنِّهِ مِنْ شَهْرِ الْفَضْلِ وَالْإِفْضَالِ أَمَّتْ
 إِلَيْهِ أَيْدِي الْأَرَابِيِّ وَعَيْنُونَ الْأَنْفَالِ لَا جَرَمَ أَنَّ الْمُلُوكَ لَيَايِلُ
 بِحُلَّةِ الْأَلَدِيِّ وَلَا يَقُولُ فِيمَا أَهَمَّهُ مِنَ الْأُمُورِ الْأَعْلَى وَقَدْ
 احْطَا الْعِلْمُ الشَّرِيفُ بِإِحْبَابِ مَنْ جُتِبَ مِنْ حَقِّقِ الْأَصْحَابِ وَالْأَلْزَامِ
 وَمَاتِغِينَ لِمَنْ دَرَسَ رِعَايَةَ الْعَقْدِ وَالذَّمَامِ لَا سِيَّمَا أَرْبَابَ الْبُيُوتِ
 وَأَهْلَ الْعُلُومِ خُصُوصًا الْمَوْلَى فَلَانِ الدِّينِ نَفَعَ اللَّهُ بِهِ وَوَصَلَ
 أَسْبَابَ السَّعَادَةِ بِسَبَبِهِ فَانَّهُ اعْتَقَدَ أَنَّ سُؤَالَ الْمُلُوكِ مَوْلَانَا
 يُفِيدُ وَيُحْصِلُ لَهُ مِنْ الْأَحْسَانِ مَقْصُودُهُ وَمَوْلَانَا
 أَحْسَنُ اللَّهِ إِلَيْهِ حَقِيقُونَ بِأَنَّهُمْ يَحْقُوقُونَ وَيَقْلُدُ الشَّافِعَ وَالْمَشْفُوعَ
 فِيهِ الْمَنَّةُ عِيَانًا فِي أَحْسَانِ مَوْلَانَا مَا يَغْنَى قَاصِدِيهِ الْكَبِيرِ
 عَنْ تَحْلِ شَفَاعَةٍ وَتَكْلَفِ وَسِيلَةٍ أَوْ ضَرَاعَةٍ فَانَّهُ يُجَسِّدُ كَيْفَ تَحْسَنُ
 وَيُذَكِّرُ لِمَنْ يَعَامِلُ وَاللَّهُ بِحَمْدِهِ لَا يُضْعِفُ عَمَلُ عَامِلٍ وَيُجَمِّلُ

فَالْمُلُوكُ مُتَرَقِّبٌ وَرُودُ جَوَابِ كِتَابِ الْمَذْكُورِ شَحْنًا بِمَا أُسْنَدَ إِلَيْهِ
 مِنَ الْأَحْسَانِ تَأَكُّدًا لِأَيْدِيهِ الَّتِي لَيْسَ لِأَحَدٍ شُكْرُهَا يَدَانِ
 مُضِيْفَا ذَلِكَ إِلَى مَا بَقِيَ صَدَقَاتِهِ الَّتِي لَا يَعْرِفُ الْمَوْلَى وَلَا الْعَالَمُ
 سِوَاهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى يُسَعِّدُهُ سَعَادَةً لَا تُنْأَاهَا هـ
 ٢ وَكَأَنَّ تَعْصُمَهُ
 وَإِنْ أَمْرًا قَدْ صَنَعَ نَحْنُ بِنُطْقِهِ يَسُدُّ بِهِ فَقْرِي إِذَا الْخَيْلُ
 ٢ وَكَأَنَّ أُخْرَى
 وَأَهْوَنُ مَا يُعْطَى الصَّدِيقُ صَدِيقُهُ مِنَ الْهَبِّ الْمَوْجُودِ أَنْ تَكَلَّمَ
 ٢ وَكَأَنَّ أُخْرَى
 لَا يَنْقُصُ الْجَاهُ مِنْ فَضْلِ جُودِهِ وَالْجُودُ بِالْمَالِ قَدْ يَفِي لِقَالِ
 فَاسْعَفَ بِجَاهِكَ مَهَادَتُكَ وَالْجُودُ بِالْجَاهِ فَوْقَ الْجُودِ بِالْمَالِ
 وَكَأَنَّ أُخْرَى وَدَسَعِي حَاجَةٌ فَلَمْ يَقْضِ
 ٢ عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَسْعَى بِبَيْدِلِ جَمْدٍ وَلَيْسَ عَلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَ الدَّهْرَ
 فَانَّ مَالَ الْبَسْعِيِّ الْمُنَى أَمْرُهُ وَأَنْ غَلَبَ الْمَقْدُورُ كَانَ لَهُ الْعُذْرُ
 وَيُقَالُ الشَّعَاعَاتُ زَكَاةُ الْمَرْءَاتِ وَيُنَالُ الْجَاهُ أَحَدُ الْمَالِ
 شَفَاعَةُ حَسَنَةٍ هـ
 يَقْبَلُ الْأَرْضَ فِيهِ أَنْ الْعُلُومَ الشَّرِيفَةَ مُحِيطَةٌ بِإِحْبَابِ مَنْ حَقَّقَ الْعِلْمَ

العاملين والفضلاء الصالحين وما يتعين من مراعاة ذوي
البيوت وأهل الدين خصوصاً فلان الدين كتب الله سلامة
واحسن صحابه بمن له بيت مذكور وقدر مشهور وقد توجه
بجانبه الكريم مستطراً تحائب كرمه فارغاً باب احسانه ووجه
معرضاً لنجات احسانه متوقفاً لما يجريه الله من الخير عليه
ولسانه عيان احسان مولانا غني عن الذرائع والوسايل
غير مفتقر في المعروف الى شفاعته شافع وسؤال سائل
وقد تكفل له المملوك يلوع الرب وبجراح الطالب
ولم يزل مولانا يحقق ضنوناً فاصيدى مكارمه ويعتد افعال
الخير من افضل ثغاره فلذلك جمع الله على محبة القلوب
وجعل طول عمره انفس مراد واجل مطلوب والمملوك
معتد بما يصل اليه من الاحسان ومقلد بسببه الامثال
فتمما اولاه كان المملوك معتداً به على نفسه بضيف يومه
الحاضر الي امسه لازال يقلد الاعناق مثلاً ويذكر عند الله احوال
حسنه وان كان قد تقدم له عليه احسان فيقول
وهو من جملة الغلمان المجيبين لمولانا والداعين له رايزج شاكراً
لاحسانه اليه مثلاً على اشماله عليه ويدعو نحو ما تقدم

شفاعة اخرى

يقبل الارض امام جنابه ويستاق لتسهيل يديه وعبته بابه
ويود ان لو كان عوض كتابه ليقوز بتقيل الارض وناديه
ما يحب عليه من العرض لكن حصل من العوايق مانع الملوك
من ذلك واخره عن خدمة الممالك ويتهيأ بعد دعائه وشأيه
ان حاملها فلان الدين من العلماء والفضلاء والصالحين الاتقياء
وسؤاله ان يكون تحت ظل صدقات مولانا ونظر الشريف
وفضله الحنيف وان يلحظه بعناية يحصل له بلوغ قصد
وتسهيل ما يروم في صدقته ووروده فهو اهل الاشمال عليه
واسد المعروف اليه ولم يزل مولانا يسدي المعروف لاهله
ويضعه في محله والله تعالى يضاعف احسانه ويقلد الاعناق
اعتنائه ولازال يولي المعروف يا حديد الملهوف
وان كان يقصد خدمة فيقول

وحاملها قد رغب ان يكون من جملة خدم مولانا وعلمائه
ويغني تحت كتابه الغرض ما بقي من زمانه ويشمله نظره السيد
ورأيه السديد ففيه من الادب والفضيلة ما يغنيه عن كل
وسيلة ومن النهضة والكفاية ما يوجب له الرعاية وبه العناية

ومن الثقة والأمانة ما ترتفع به المكانة لكثرة قرن مع
 واديه حرمه المملوك الاصغر بسببه وشرع مرقه مولانا
 يقتضي التفضل في حقه والنظر في شقة رزقه ونهما اراه
 مولانا من الجمل فهو الي المملوك يصل والمائة به اليه تصل
 يضيف المملوك ذلك الي اياويه المتقدمة ويعتد ماله
 عند من مكرمه لارالت اياهم مساعفه ومكاردمه تعود
 على الاوليا بكل عارقه **الماد**

السادس في الاعتذار وما قيل فيه
 اقبل معاذير من ياتيك معتذرا ان بر عندك فيما قال او فخره
 فقد طاعك من اصابك خافه وقد اخطاك من يعصيك مستترا
وقال بعضهم

اذا ما اتى الجاني مقراب ذنبه يسومك عفو ولا يحجب له ظنا
 فان كان من اهل الاساءه والخطا فكن انت من اهل التجاوز والحنان
وقال ابن الساعاتي

نصبت لنفسى ان اكون لكم ايضا وان لم اوفقى من حقوقكم البقاء
 فان كنت في كل الامور مقتصرا فانكم اقل التجاوز والاعفاء
وقال غيره

اذا ذكرت اياك التي سلفت مع سوء فعل ونزلاتي وجبري
 اكاد اقتل نفسي ثم بمنى على بانك تجنون على الكرم
وقال آخر

هبوا انى اذبت ذنبا وانكم عفوكم فيكفني الحيا والتقدم
 وليس كرم من ثاب بيمينه فيرضى ولكن من يقض بحسب
وقال آخر

حرام على العيش ما دمت غصبا نا وما لم يعد عن رضاك كانا
 فاحسن فاني قد اسأت ولم تزل تعودني عند الاساءة احسانا
وقال آخر

وحق الهوى بلى لغير ما صبا ولا اخار يوما غير حبك مديها
 وحاشى وداوى ان يغير النوى وان لا من فيك العذول والطبا
وقال ابو الغناصية

ولقل ما رضى خصالا من اخ احبته حتى يدم خصالا
 فاذا الحقوق تواترت فاصبر لها ابدان كانت عليك ثالا
وقال غيره

تحمل اخطاك على ما به فانه استقامته مطمع
 وانى له خلق واحد وفيه طباعة الاربع

ولا يخرج أخا وإن أضرت لك جافيا وما تحب من أفياء
قال بعض يديل ثم يصبح ناضرا والماء يكد ثم يصبح صافيا
إذا ما الصدوق أسامره وقد كان من قبلها محمدا
ذكرت المقدم بين فعله ولم يفسد الآخر الأول
ويخصي عن الأشياء العجالة إلى أن يقول الناس ليس يعلم
وما ذاك من جيل غير آفة شجر على الزلات ثوب المحام

وقال آخر
وقال آخر
وقال آخر

وقال أمير الجيوش
وسعت مكارمك الجنة بأسرهم وأقلت كلامهم غيراته
وجريت منكب الجريئة منهم الحسني فاصبح شاكر أولاته
وقال آخر

واني لأعطي عن أمور كثيرة وفي دونهما قطع الحبيب المواصل
واعرض عن ذي الذنب حتى كائن جملت الذي بقي واستجابه
وقال آخر

ومن لا يقض عينه عن صديقه وعن بعض ما فيه يمت وهو غائب
ومن يتبع زلة لصديقه يحذر ولا يسلم له الدهر صاحب

وقال غان
إذا عند الجاني محي الغندوبه وكان الذي لا يقبل الغندوبه

وقال بعض الفضلاء

الناس بالناس فلا تنفرد وكن أخا حريم وتقميس
مال قوي عن ضعيف غني لا بد للشهيد من الريش
وقيل الكريم أوسع ما يكون مغفرة إذا صاف المذهب معتد
وقال آخر

وما زالت السادات تغفو بفضلها وما زالت الألباع تحطى وحرم
رسد الذي مذ كان لم يهف حقوه ومن ذا الذي من الناس يسلم
وما لشفيع المذهب إقرار وتوبته أعتان

وقال بعضهم وما لي عذر غيري مقصر وعذري أقارب

وقيل لبعض الكتابين يدي بعض خلفاء بلغ
امر قال لا أبالي قيل له ولم قال ان صدق الناقل وسعني حقوه
وان كذب الناقل وسعني عذله وقيل من علم من أحمه
الود الحيل فلا يسمع به إلا قاريل وقال بعضهم

ان الذين سعوا اليك بباطل أعدائهمك التي اتخذ
حضروا وغشاعتم فتكلموا فبنا وليس كواب من شهد

يخدم ويهي انه بلغه انكار الخياط العالي عليه لا قوال الفقها
نمويه الوشاة وزخرقها السن السعاة فكذبوا بها ما وردوا

وغير واجيل اعتقاده فتبدل الاقبال بالاعراض والانبساط
بالانقباض فتغير عليه الحاضر الشريف الذي هو مادة حياته
ومقيم ذاته فظن لذلك جنبه عن مضجعه وجادناظره باده
وصار عليه نسيح الارض وعلى بعض اعضائه عن بعض ^{فان} ^{لهم}
ان كان له ذنب مجرمتهم فاستأنف العفو وهب ما مضى
لا تعطش الزرع الذي فيه تصوب انعامك قد روضنا
لا تبر عودا انت ريشته حاشي لثاني المجد ان ينقضنا
قد كنت ارجوه لنيل المني واليوم لا اطلب الا الرضى
ومولا ناعلم براه المملوك فمات بسايله وشاؤه في كل موقف بهد
له وعليه والريية لا ينبغي ان توضع الا في ستراب بمكانه
ويعلم ان ثلها من شأنه لا سيما وقد عرف مولانا مملوكه حق المعزة
واستغنى تلك المعرفة عن الصفة ومابرح المملوك بحسنة مقدر
وعلى طاعته مستمرا لا يعرف وجهه ارضيه الا توجه اليه والامر
يديه من قلبه الكريم الا اعتمد عليه ومازالت سراجة عيمه
وايا دية جسيمه فانه تعالى كفى في مودته عين الزمان ونحوها
من توابع الحدايا **اجتذار**
يقبل الارض ويهيئ ان يبعث ان قومنا خرفوا محالا ونمقوا اقوالا

غير واجيل اعتقاده وكذا توارده وداوه فاستعاد
المملوك بالله تعالى ان يتغير عليه الحاضر الشريف الذي هو حصه
الذي يعول في الشدايد عليه وكمن الذي منة احتاج بحجور الى
وحاشي لثله ان يتغير بالسبب الجليل ويكره في صدره مقدار
الامر الصغير وهو حكيم الخلاق ليس وجه العيب ويسبل
اذيال العفو على كبر الذنوب فانه تعالى يعيد للمملوك ما يهد
من خلقه الكريم وفضله العيم والصفاء الذي لا يشوبه كدر والمودة
التي لا يقدر على امتقاضها سائر البشر قال بعض الفضلاء
لعل اعترافي في اقترافي شافع وهيئات لكني بذلك طامع
اذا ايسرتي كثر الذنب دني رجائي على ان صدره واسع
وما الصبر سند ود على سبيله وفضلك اسباب له وذرايع
وما في سويدا قليلك الحب الف من الرديتي من تقية الودائع
للك حسنة الفرعني كاتها جواهر في جود الزمان اوسع
انا المذنب المستوجب الصب فاحكم بما شئت سامع لك طامع
وقال آخر

لو ان كتي بقدر النوق واصلة كانت اليك مع الانفس تصل
لكنني والشيء يقيقك ابدا على جميل اعتقادي فيك انك

وَالْأَخْر
أَنْ كَانَتْ الْكُتُبُ بَيْنَنَا انْقَطَعَتْ فَأَوْدَاهِي وَأَشَوْقِي يَنْقُطِعُ
تَرَكَ الشَّوْقَ عَنِّي كَمَا نَظَرْتُ فَإِنْ مَا كُنْتُ فِي الدُّنْيَا فَاسْتَوْقِي

وَالْأَخْر
عَفْتُ التَّرْسُلَ طَامِعًا أَنْ يَلْتَقِيَ فَأَنَّى الزَّمَانُ يُبْدِي مَا أُطْلُبُ
وَإِذَا وَجَدْتُكَ فِي الضَّمِيرِ مِثْلَهُ أَبْدَانًا جَنِي لِلْأَمْرِ الْكُتُبُ

وَالْأَخْر
مَا كُنْتُ أَوْ ثَانٍ تَحْطِي بِكُمْ كُتُبِي عَوَضِي وَلَكِنِّي أَشْعَى عَارِاسِي
وَمَنْ يَذُوبُ أَشْيَاءَ قَالِي شَفَعَهُ مِنْ دِينِ رُؤْيَاكُمْ تَسِيرُ قُطَارِي

وَالْأَخْر
أَسْتَبِينَا أَنْ عَاقِبَ عَارِيْدُ وَأَنْوِيهِ مِنْ تَجْدِيدِ عَمْدِكَ عَارِيْدُ
وَحَالَتِ صُرُفُ الدَّهْرِ وَنَ ارَادَتِي وَأَنْ اِعْتَقَادِي لِلْجَمْعِ جَاهِدُ

وَالْأَخْر
أَمَّا لَكَ رَقِّي أَنْ أَعِيبَ عَنْ جَنَابِكَ فَأَغَابَ فِي حَالِ شَائٍ وَالْأَشْكُرُ
وَأَنْ زَمَانًا لَمْ أَفْرِيقِهِ مِنْكُمْ بِقُرْبِ زَمَانٍ لَيْسَ يُحْسِبُ مِنْ عَمْرِي
فَلَا تُحْسِبْنِي رَاضِيًا بِتَخَلُّفٍ تَقَدَّمَ عَنْ أَمْرِ الْمَقَادِيرِ الْأَمْرِ
فصل في معذرة عن بحر المكاتبه

52
53
كُتِبَ الْقَاضِي الْفَاضِلُ لِمَا الْفَقِيهَ الْإِمَامَ ابْنَ جَوْفٍ
رَحِمَهُمَا اللَّهُ مَا ثَاخِرُ كُتُبِ عَبْدٍ حَضَرَ سَيِّدَنَا آدَامَ اللَّهِ تَوَكَّلْ
مَقَاصِدِهِ وَصَفًا مَوَارِدِهِ وَلَا أَعْدَمَ الْإِسْلَامَ بِرَحْمَةٍ
وَجُودِهِ وَأَجْرَاهُ عَلَى مَا لَوْفَ الْخَيْرِ وَمَعْهُودِهِ نَسِيَانًا لَذِكْرِ
وَلَا اخْلَا لَا بَعْظِمَ قَدَرِهِ وَلَا غَنَى عَنْ بَرَكَاتِهِ فِي الدُّلُورِ
وَالْأَصْبَرِ أَعْلَى اسْتِمْرَارِ الْبَعْدِ عَنْ مَحَلِّهِ وَقَرَضِ الْبَيْنِ بِلَا نَسَبِهِ
يَعْلَمُ أَنَّ أَوْقَاتَ سَيِّدِنَا عَزَّ وَجَلَّ وَتُخْرِجُ مِنْ أَيْنَ يَشْفَعُ عَنْ كَيْفِ
الْحَسَنَاتِ الَّتِي فِي الْخَلْقِ احْتِسَابًا وَلَهُ عَزَّ وَجَلَّ قَالَهُ تَعَالَى
يُوحِصِلُ سَيِّدِنَا بِحُجُبِ رِضْوَانِهِ وَيُوزَعِدُ شُكْرَهُ بِقَلْبِهِ وَلِهَذَا

فصل آخر
وَيَنْهَى مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ مُضَاعَفَةِ الْأَشْوَاقِ وَمُكَايِفَةِ الْأَتَوَاقِ
لَوْ أَخَذْتُ شَرْحَ ذَلِكَ لَا طَالَ دَاطِبُ وَالْأَمْرُ وَاسْتَهَبْتُ وَلَمْ
يَكُنْ انْقِطَاعُ الْمُلُوكِ عَنْ كَرِيمِ جَنَابِهِ وَالْوُقُوفُ عَلَى كَرِيمِ ابْوَابِهِ
إِلَّا اِنْتِظَارًا لِعَوْدَةِ جَنَابِهِ وَتَقَدُّمَ رُكَابِهِ وَسُرْعَةَ ابْوَابِهِ
وَلَوْ لَا ذَلِكَ لَكَانَتْ خِدْمَةُ مُتَوَاصِلِهِ مُتَوَاتِرَةً شَابِعَةً مُتَكَثِرَةً
فَإِنَّ الْمُلُوكَ مَا نَقَضَ الزَّمَانُ عَهْدَهُمْ وَلَا عَزَّ الْبَعْدُ وَدَدَهُ وَلَا
حَالَ عَنْ طَرِيقِ الْمَوْلَاةِ وَالصَّفَا وَلَا تَغَيَّرَ الْإِحْلَاصُ وَالْوَفَا

والله سبحانه عالم بما تنطوي عليه الصمائر ونكته السراير
 وقلبه الكريم شاهر بذلك محقق لصحة مثل بآيات حجة
 وإذا كان قلبك الشاهد العدل فالى والحدوث الطويل
 وكان الملوك يود أن لو كان عوض خدمته لبتلى بشرف
 شامته ولتزيد مقامه ويفوز بقبيل راحته لكن
 العوائق حجة والأيام لا ترقب في أميرها إلا ولادمة
 والافكار لا تدافع والاقضية لا تمنع ومولانا أولى من قبل
 العذر وحاز جميل الثا والأجر فلا زالت الحسنات إليه مفسدة
 والمهمات في محافيه مكتوبة **قال** البها زهر
 ان كنت قد غاب عنك شخص فان قلبي أقام عندك
 واين ما كنت كنت مسولى واين ما كنت كنت عندك
 لنزار بالبحان غيرى فاني ازرع الساعات ربك بالقلب
 وما كل ناء عندي يارك نازج ولكل دانه الحقيقة ذوق
قال اخر

ولما سري الركب المجد اليكم ولم اطق المسرى جهاراً مع الركب
 جعلت كاي ناياع زيارتي ومن لم يجد ما يقيم بالتم
 اذا تحققتم ما عند خادكم من الوداد فذاك القدر كفيه
قال اخر

وما لآخر

انتم حلتم بقلبي وهو مسكنكم وصاحب البيت ادري بالذوق
 اعتذار من منيع المطر عن الزمان

قال انونوايس

اوجب العذر في تراخي اللقاء ما توالي من هذه الانواء
 فسلام الاله اهديه مني كل يوم لسيد الودراء
 لست احصي ما اذا اقول واشكو من سما يعوقني عن سماء
 غيراني ادعوني على تلك بالشكل واذا عولف به بالبقاء
 وقيل ورد بعض الفضلاء الى مدينة حلب فكتب الى القاك
 شهاب الدين ابن القيصري يدعه ويقدر بالمطر عن حضور مجلسه
 ما كل من قال مدحاً فيك يكسب وإن قل فمؤد بعين ما يجب
 يا فوق وصف مدح المادحين له ان لم اقل فيك قال الجود والحب
 ولقبوك شهاب الدين واخصروا لو انصفوك لقالوا السبعة
 وعاش عنك غيث لم يزل كندى كفيك يهيم على الدنيا وينكب
 لو اصابنا فاني حج اليك ولا التزام ذيلك اذا نابت النوب
 قد بلغت من الاحسان مرتبة قدوم من لم يها شاول النعب
 فاجابة شهاب الدين هذه الايات وارسل معها اليه
 جارية سنية

يا فاضله قد سقانا من بلاغته مدامه فبما من شرب يطرب
ويا اخا سمى الدهر اخوانه والفضل مذ كان ابنا له نسب
فلو عرفنا مكانا انت فيه لزرناه ولو سميت اذيا لها الحب
بل لو تخناك دنيا ناهى وما ملكك يميننا لقلنا بعض ما يحب
قال بعض المحبين

ان كان هذا الغيت جابره منشوة من شمال وجنوب
فلقد جنى باصباح كل جانية منع المحبة زينة المحبوب
وقال التهاى بعدد عن صاحب

المدح بعض الرؤساء
ولم امسحه اخرا جماله وهل للذي لا يعرف الشمس عذر
ولكننى لما رايت صفاته ختم العلاء طرا ختمت به شعري
وقد احسن الله النى محرا وقد منى ربه الفضل والفخر
وغاية هذا الجود انت وانما يوافي الى القايمة في اجر الامر
وقال اخر بعدد عن كرم منع العطاء
ورب كريم تعز يد كزان كما قد رانا الشوك في اكرم الشجر
ورب جواد يسلك الله جوده كما يسلك الله السحاب عن المطر
واذا طلبت الى كريم حاجته واتي فلا تعقد عليه حاجب

وقال آخر

فلم يمانع الكرم وما به كل ولكن سو خط الطالب
وقال بعضهم وقد منع العطاء الحسن بربه

لا تمنع الحسن ثوبى حاجي ليقترع منها وحسن طرازه
كم لا يس ثوبا يظن بانها ملك له والثوب للبداز
وقال اخر بعدد عن بعض الخلفاء وقد سوطن

قل لعمري المؤمن الذي له العلاء والكوكب الناقب
طائر السابو كنه جا وفي خدمته حاجب
وقال اخر بعدد عن شاب حمل ثوبه سرا وشتر الى البدر
ليلة ثمه اذا باشر اللياب اسرع فيها البلى
ثم اللياب من الكتان يلجأ نور من البدر احيانا فيلبسها
كيف تنكر ان تلي غلالته والبدر في كل وقت طالع فيها
وقال اخر بعدد عن صيحة الاراذل

ولله امر اذا بلاني معشر فرائهم اشى الامور الى قلبي
وصحبهم يلجى اليها صرون كما التي صياد الى صيده الكلب
مروء الكلبالى والحواشي وبعث وتوفى وتودى الى غيرى
وما انا الا كالمصلى بقعة اذ الم يحيد ما يتم بالتراب
وقال اخر بعدد عن مدح بعض الخلاء

مَدَحْتُكَ لِلضَّرُورَةِ لَا لِأَنِّي رَأَيْتُكَ مُسْتَقِلًا لِلثَّوَابِ
لَمَّا لَمْ أَحِدْ مَا طَهَّرَ بِهِ أَيْحَى الْيَتِيمَ بِالزَّيَابِ

وَقَالَ الْمُتَنَبِّي وَقَدْ قَبِلَ بِرِيَّةً لَا بِي وَدَلَفَ
غَيْرَ احْتِبَارٍ قَبْلَتْ بَرَكَتِي وَالْجُوعُ بِرَفِي الْأَسْوَدِ بِالْجَيْفِ
وَقَالَ آخَرُ وَالذِّبُّ يَفْتَرِسُ الْكَلَابَ إِذَا قَدَّرَ الْقَتْلُ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَقْدِرُ عَنْ كُنَانِهِ فِي ظَهْرِهِ

سَوَابِطُ فَرْطَانٍ وَظَهْرٌ إِذَا كَانَ الْكِتَابُ إِلَى كَرِيمٍ
وَقَالَ الْقَاضِي الْفَاضِلُ يَقْدِرُ عَنْ كِتَابٍ كَتَبَهُ لِيْلَاهُ
كَتَبْتُهُ وَقَدْ عَشِيتُ عَيْنَ السَّرَاجِ وَشَابَتْ لِمَةُ الدَّوَاهِ خَيْرُ
لَهَا نَاقَتِي وَكُلَّ خَطَرِ السَّكَةِ **السَّابِقُ**
فِي الشَّوْقِ وَالزَّيَارَةِ وَذِكْرِ الْوَدَاعِ وَالْفِرَاقِ

مَا مِنْ قَلْبٍ شَوَاهُ وَأَنْ تَقَدَّتْ خِصَامُهُ فَمَا بَالُ اللَّهِ مِنْ خَيْرٍ
عَيْنِي لِيَقْدِرَ شَوْاقُ تَضَيُّعِي مَا صَدَّقِي وَتَحْرَجُ قَسْطُهَا عَلَيَّ
أَنْ وَخَفْتُ مَا مِنْ حَبَّةٍ أَمْلِي وَمِنْ نَيْبٍ مِنْ أَكْبَرِ الْقَسَمِ
عَلَى الْوَدَاعِ الَّذِي مَا أَنْتَ تَعْبُدُهُ مِنَ الْوَفَا وَخَطَا الْعَهْدِ وَالْهَمِّ
كَمْ لِلْحَيَاةِ كُلِّ أَرْضٍ تَسَاكِينًا مِنَ الرِّيَاضِ وَرَوَاهِشِ الدِّمِ
فَارَقْتُكَ سُرُورًا لِقَائِي بِأَمَلٍ ضَرَّ وَفَارَقْتُ كُلَّ الْمَجْدِ وَالْكَرَمِ

يَتَنَبَّيُ الْهَدْيُ مِنْ تَقْدِيرِ طَائِفَةٍ لَا لِأَنَّهُ مِنْ أَوْجَادِهَا

سَنَى عَلَيْكَ سَلَامٌ طَيِّبٌ عَطَّرَ كِيَانَهُ مِنْ نَسِيمِ الرُّوحِ مُنْتَسِمِ
وَقَالَ آخَرُ

شَوْنِي لِلْمَوْلَى الْمُنِيبِ مَجْدِهِ شَوْقُ نَفْسٍ أَوْصَفَ الْبَيْرُ حِدَهُ
وَلَوْ أَنَّي مَا أَحْبَبْتُ مُمْكِنٌ لَمْ أَتَّعِدْ أَعْدَادَ الْمَسِيرِ لِمَقْدِهِ
قَالَ بَعْضُهُمْ بِقِيَّةٍ وَبِرَّ غَدُ عَيْشَتِهِ وَبَعْنٌ وَبُعِيدٌ نَامُ فَقْدِهِ
وَقَالَ آخَرُ

كَتَبْتُ وَلَوْ أَنَّي مِنَ الشَّوْقِ قَادِرٌ لَكُنْتُ مَحَالِ الْخَطِّ فِي طَيِّ قِطَافِ
لَوْلَا اسْتِغْفَالِي بِالزَّمَانِ وَحُكْمُهُ أَيْتُ وَلَوْ أَنَّي أَسِيرٌ عَلَى رَأْسِي
وَأَنْي لِلْعِيَاكِمِ حِلْفُ لَوْعَةٍ وَقَلْتُ يَقُومُ الشَّوْقُ بِهِ وَيَقْعُدُ
وَكَيْفَ عَلَى قَوْلِي أَقِيمُ شَهَادَةً وَقَلْبِي لِي بِالْوَدِّ وَالْحَقِّ شَهَادَةٌ
وَقَالَ آخَرُ

وَلَوْ كَانَتْ الْأَعْدَارُ طَوْعًا أَرَادَتِي وَكَانَ زَمَانِي مُعَدِّي وَمَعْنَى
لَكُنْتُ عَلَى نَعْدِ الدَّيَارِ وَقَدْ هُنَا مَكَانَ الَّذِي خُطِبَ إِلَيْكَ بِمَعْنَى
وَقَالَ آخَرُ

كَتَبْتُ وَلَوْ أَنَّي مَلِكٌ أَرَادَتِي لَسَارَعْتُ طَوْعًا حَوْسَ نَارِفِهِ
وَأَوْأَنِي أَسْعَى إِلَى ذَلِكَ الْحَيِّ عَلَى الدَّاسِ مَا أَدَيْتُ مَا تَشْتَقُّهُ
أَنْي عَلَى قَرَبِ الدَّيَارِ وَتَعْبُدَهَا شَوْقِي الْمَلِكِ مَعَ الْمَدَائِرِ دَادُهُ
وَقَالَ آخَرُ

بمقتضى ما بقى الرمان مؤدباً بفنوك التوفيق والاسعاد ٢
 وقال احساناً اكلتكم يا اهل ودي ونساء كما حكم النمر المشت فراسخ ٢
 فاما منامى فهو عي شردة واما الذى فى القلب فاسخ ٢
 وليس من حلة كلما زادت فى الاشواق الا الدعاء
 اسئل من قرى ما بيننا وقد افرقه ان تحفاه
 وقال آخر ولما اغترتى حشته لوداعه ولوعه وحجرها ضم ٢
 عشت كاي خدمه ونباه قبل على راحته ولمشم ٢
 وقال آخر

شوقى الى الحيات وحمل سدى شوقى الى الحلال الى الفانسه
 ولقد نذرت لنى مراسك مسرة ان لا اعود الى فواك يابه
 وكب اطن ان البعد بسلى فتح الى تعادكم استيقا
 فان سلم وكفنا اللسانى فليس هذا جبراً اوراقا
 ما برت سلا ولا جاوزت مرحلة الا ذكر كى تلوى داما عتي
 ولا طافت الاجفان عن سنه الاراب خيالاً لملك عتي
 وقال آخر

سلام على ذاك المقبر فانه مقبر نغمي وهو رزجى وراحتي
 فان سمح الامام من نظرة الله فقد اوتيت ما مولى شيق

وقال آخر

وددت من الشوق المبرج انى نعا جناحى طير فيطير
 فالنعم العيش بعدك لله ولا يسر رست فندرور
 وارام الى بلدة نصف قلبه ونصف باخرى انه لصبوده وقال آخر
 اد اطلعت شمس النهار فلم اربى خيالاً فند اورسوا نظار
 تصوق على الارض حتى كائى من الضيق كف فارقه الاصابع

وقال آخر

الشوق اعظم ان يحيط بوصفه لم فان يطوى عليه كتاب
 والله ما امانصف ان كان الى عش طبت وانتم غياب
 وقال الجوى

فاراقتى من لاقى بعد فعد ولا ساقى من شاقى لو صاله
 ولا لاج الى مدينته لفضله ولا ذو خلال حاز مثل خلاله وقال آخر
 لا اوحش الله منى لا ارى احدا من لانام اذا ما عاك خلفه
 اغات عن اذى شحاصونى منه الحبل الذى مارى اعرقه
 اسكوا اليك شقائق منى على ما بان يعنون لما غاب يوسف وقال آخر
 اسال عن اخباركم فيسرى سماعى لاما كى الهوى اطلبه
 افا كنتم في نغمه وسلامه فاما الا فها القلب

مَكَاتِبُ الْغَائِبِ هـ

فصل ساحة المقلب رقف سباه المومل وذكر ما لدن من
الشوق للشرف رؤيته اعاد الله عموده ما والى جيل مشاهدة
بسر الله وروده ما واعاد اوقات الانجيل حصته ولدن مفاكه
وسعد طغنه فلفد راي الملوك حساس الالم قد ذنوبه
ومحاسنه المستحرات عيوبها وانرحي طم نيله وان كان عذرا لا
وجفا وحه روضه وان كان غصنه مالا هـ

لا الروض روض ناضر وان اكفى زهرا ولا الما المعين معسر
وكلما ذكر الملوك طيب مفاكه والقليل لذنوبه واسسه ماح
لا لاسف وزاد اللف بالله تعالى تعيد لما لينا بقره ابحار ابل
كما كانت عاداتا كجارا هـ

ملك اللالي الى اعتد لذتها وما مضي لها منها غم العسر هـ
فذكر جودك نقي عن حباها وورود حلك نقي عن القهر هـ
فالله تعالى يقر النار ويذني المزاره وكمن بالاجتماع ومعني هـ
عن الامام والرقاع وكل الذي لا يبعدك من ادنى على اذا التفت
وحسبه الاصحاب قدور للقاء الامام وشقاؤن لروته
اشتاوى الارض الصادق لصوت الغمام ولا ينقض المحاول المذكور هـ

التي هي من رايه من كتابي في شرحه وزياده
وتحقيقه في ما لا ينبغي ان يغيب عن القلم

والا المجالس الا وهي غايه برافشر فاعاد الله تلك الايام التي
نصت برؤيته والاهوات التي مضت بخارسته ايام او كان دمرى
عند كانت واسطته او كان عمرى جيذا كانت قلاوته هـ
عسى تعود الليالي عند ديتكم ايضا فمن قد بعدتم سود هـ
فالله تعالى يقرب الاجتماع ويعني بالروية عن السماع هـ فصل
وبني كره الشوق التي غرا رجلا لله وسكن سودا قلبه وحرك
كل حاره الى شرف قربه وعجزت جوانحه عن حله فكيف يحايف
كته فالعين بعد ساهره والنفس الى جنابه طائر وكيف
وقرب قوت نفسه ومقاطيع انسه وجابه الكرم ماذ تحياة
ومقيم ذاته وما من رت يفي ولا من ينقضي الا والى الملوك
مولع بتذكارة مستقلا يرد من لجان وهو محقق محبة الملوك
وصديق دلالة واعتداده بنعمه والايه وقلبه الكرم شاهد
وهو اوفى وانكى شاهد حسبي بقلبك شاهد لي في الهوى
والقلب اعدك شاهد مستشهد هـ

فالله تعالى محبي محبي بقاءه ويميت وجني بقاءه ويعيد اوقا
لا نرى شيف مشاهير ولدن مفاكه وفوايد مجالسته واما
رتبة الدنيا بدوام سقالة ويقر العين تايد مجد وخطوب سيات

فصل آخر في الضلالت

وقال بعضهم

أنت الحياة وأنت السمع والبصر كيف أضطبان وما لي عنك مضطرب
فارقني فتهاري كله حرق وعبت عن فليل كله أهله
إذا ذكرت أيتاما بضربكم ولت نظائر من انقاس السدره
لا كان في الدهر يوم لا أراه وابت فيه لاشمس ولا قمره

وقال آخر

فارقكم وقلبي من فراقكم نارا لاسي ويجفني حرقه الرمد
وما تسمت برد الريح بعدكم إلا وجدت لها جبرا على كبدي
كسيتا ثواب يوم ينكم لما تعريت من صبري ومن جلدني
وكم توقيت شيئا جذرت لها إلا فراقكم ما كان في خلدي
سلام عليكم ضاقت الأرض بعدكم علي وفي قلبه لذكركم جمره
وحالت صروف الدهر بيني وبينكم كما حال بيني واليت القدره
وما بخيالي كان تغريق شملنا ولكن قضاء من له الحكم والأمره

وقال غافر

ياساده منذ فارقوا أوطانهم ضاقت بمن هوام أوطانهم
لا تحسبوا المشاق حيا بعدكم بل ميتا لثوابه الكفانه

فكان صبرا لو ذبضله فهدمت من بعدكم أركانه
وعهدت قلبي للنسي ضامنا فكسرتهم ولم يصح ضمانه
فارت مجلسك العاني وبني لم من الفراق بحسبي فلك الألم
وكم جئت باني لا افارقه جنبي ولكن جري بالكاين القلم

وقال آخر

أراك بعين قلبي كل يوم وقصدي إن أراك بعين راسي
متى تدود يارك من ديارى فتوق زاده عن هذا القياس
إن قلت غبت فما قلبي يصدني إذا انت فيه فذلك النفس لم تغب
أرقت ما غبت قال الطرف ذاكذب وقد تحيرت بين الصدق والكذب

وقال آخر

لكن كنت عني بالعيان مغيبا فانت عن شبري وقلبي بغياب
إذا اشتاقت لعيانك لنظري تجليت لي في القلب من كل جانب
أني وإن فارقني وركنتي أصلي بدار شوق أو القساكا
لما بدلك ما قدرك ساعة قلبي يراك بعقلي ترعاكا
ولو أنني في الف عجز ونعمة وكانت لي الدنيا ملكا لا كاسره
لما سويت عندي جناح بعوضه إذا لم تكن عيني لشغفك ناظره

وقال آخر

يُرْجَعُ عَوْدُ الْوَصْلِ أَفْئَةً ثَانِيًا وَعَادَتْ لِرَجْعَاتِ الْمَطْلُوعِ نَشْرُ
بَذْلِكَ كَادِيكُمْ حَشَا شَيْءٌ مُجْتَمِعٌ وَمَرَعَتْ خَدَّيْكَ تَحْتَ أَقْدَامِهِ شَكَاهُ

وَقَالَ آخِرُ

لَيْتَ عَادَتْ الْأَيَّامُ تَجْمَعُ بَيْنَنَا وَعَادَتْ لِيَالِي الْوَصْلِ بِالْوَصْلِ تَسْفَهُ
أَصُومُ لَوْحِهِ اللَّهُ دَفْرِي تَطَوُّعًا وَالْصَّبْرُ خَدِّي بِالْتَرَابِ وَالْجَدُّ

وَقَالَ آخِرُ

رَوَيْدِكَ قَدْ انْقَبَتِ يَابِينَ أَدْمَعِي وَحَسْبُكَ قَدْ احْرَقَتْ يَأْجِدُ أَضْلَعِي
إِلَى كَمِ افَائِي ذُقْهُ بَعْدَ ذُقْرَةٍ وَحَتَّى مَتَى يَابِينَ أَنْتَ مَعِي

وَقَالَ آخِرُ

عَجِبْتُ وَقَدْ فَارَقْتُمْ كَيْفَ لَمْ أَمُتْ وَعَيْشُ الْفَتَى بَعْدَ الْفِرَانِ عَجِيبٌ
عَلَى أَنْ عَيْشِي بَعْدَكُمْ غَيْرُ نَافِعٍ إِذَا كَانَ ذَاكَ الْعَيْشُ لَيْسَ بِطَيِّبٍ
لَنْ يَكُنْتَ لَمْ أَصْبِحْ غُرْبًا فَأَيْسَنِي أَرَى أَنِّي إِذَا لَأَزَالَكَ غَرِيبٌ
وَمَا نَافِعِي مَجِي رَقُومِي وَمَوَاطِنِي إِذَا لَمْ يَكُنْ لِي فِي الثَّلَاثِ حَبِيبٌ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ وَقَدْ فَارَقَ أَهْلَهُ يَوْمَ عِيدِهِ

إِذَا اجْتَمَعَ الْأَحْبَابُ فِي يَوْمِ عِيدِهِمْ نَعْنَدِي دُمُوعٌ فِي الْحَدِّ وَدُورٌ
وَمِنْ خَلِّ لِي عِيدِي سِرًّا بِأَهْلِهِ قَالِي مِنَ الْأَهْلِيْنَ إِلَّا الْكَدْرَ
ظَاهِكٌ فِي ذَا الْعِيدِ كُلِّ حَبِيبَةٍ وَمَا لِي مِنْكُمْ مَنْ أُنَاجِي وَأَبْصُرُ

وَادِي لِمَا الْأَوْطَانُ مِنْ كَانَ حَاضِرًا وَمِنْ دُونَ أَوطَانِي لِيَالٍ وَاشْرُ
فَعَلَّ النَّبِيَّ لَا يَرْجِي الْخَلْقُ غَيْرَهُ يُولَفُ ذَا الشَّمْلِ الشَّدِيدِ بِجَبْرِ وَالْآخِرِ
النَّاسُ بِالْعَبِيدِ قَدْ سَرُوا وَوَقَدْ فَرَحُوا وَمَا سَرَّ بِهِنَّ وَالْوَلَدُ بِالْصَدِّ
لَمَا بَقِيَتْ لِي لَا أَعْمَأَيْنُكُمْ غَضَبِي قَدْ انْظُرَ إِلَى أَحَدٍ

وَقَالَ آخِرُ

مَا زَالَتِ الْأَرْضُ فِي عَيْنِي مُظْلِمَةً مَدَّغَيْتَ عَيْنًا فَلَا تَمُتْ وَلَا تَمُتْ رَهْ
رَكِيفٌ تَبْدُو سَنِي شَمْسٍ عَلَى بَلَدٍ رَحَلَتْ عَنْ أَهْلِهِ أَدِيمَتِي بَعْدَهُ
حَشَا شَيْءٌ نَفْسٌ وَدَعَتْ يَوْمَ وَقَعُوا فَلَمْ أَذِلَّ إِلَى الطَّاعِينَ أَدْعُ لِلشَّيْءِ
حَشَايَ عَاجِرٌ ذِكْرِي مِنَ الْغَضَى وَعَيْنَايَ فِي رَوْضٍ مِنَ الْحُسْنِ بَرِّعُ

وَقَالَ آخِرُ

أَتَوَلَّى لَهُ عِنْدَ تَوْدِيْعِهِ وَكُلَّ بِرَمَعَةٍ بِسَلْسٍ
لَنْ رَجَعْتَ عَنْكَ حَسَامُنَا قَدْ سَافَرْتَ بَعْدَنَا لَانْفُسِ وَالْآخِرِ

أَوَكُنْتُ أَمْلَكًا مِنْ يَوْمِ النَّوَى لَعَقَرْتُ كُلَّ مَطِيَّةٍ حَمَلَتْهُ حِمْرُ
وَلَقَدْ شَكُوْتُ إِلَى اللَّطَايَا عِبْرَتِي لَوَانَا تَنْدِي الْفِرَاوْنَ مَتَاهِرُ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ وَقَدْ اسْتَعْمَرَ مِنْ كُوبِ الْبَحْرِ خَوْفًا

خَلَقْتُ خَيْبًا وَمَا الْبَحْرُ يَتَلَفَنِي قَالِقَلْبٌ مِنْهُ نَفُورٌ عَنْ مَرَاكِبِهِ
وَالْبَحْرُ غَرَضٌ رَفِيقٌ بَارِئٌ بِيهِ وَالْبَرُّ مِثْلُ اسْمِهِ بَرٌّ بِرَاكِبِهِ

وقال الماهر نودع بعض الرؤسا وقد ركب البحر
ولما امتطى البحر ابتلت ضرعا وقلب لمجرى الفلك فيه بلطفه
جمعت لنا يارب كل مسره به افتقنا فاكهنا فيه واكفه
جعلت الله في كفه مثل موج في مسكه واجعل موج مثل كفه

وقال عامر

قد قلت اذنا في السفين بهم والشون نهب مجي نهباه
لو كان ملك اصول به لاخذت كل سفينه غضبا

وقال آخر

ولو ودعتم سكن النبي وفازت مقلتي منهم لحظ
ولكن كان بينهم سريعا لتعذب الفؤاد وسوء حظي
كنت لا اعرف الفراق فلما كان يوم الفراق ابدوا عنافا
فاداءا في الفراق عناق جعل الله كل يوم فاقا

وقال آخر

ظفرت بقبلة يوم افترقنا ابرئ منها يوم التلاق
فمن فم الفراق افتداف فاني شاكر يوم الفراق
ولما اعتقها الوداع وقلبا وقلبي يميزان الصبا والوداع
بكت اولوا رطبا ففاضت عيني عقيقا فصا اكل في بحر باعده

وقال آخر

وقال آخر

فديت التي مذود عني اودعت لسمعي لفظا مائة البين جوهرا
فلما التقينا رد طرقي لخرها وديعها وهي اللام التي ترى

وقال ابن المغيرة

بكت للفراق وقد اعما بك الحبل بعد الديار
كان الدموع على خديها بقية ظل على جنتا

وقال ابن الرومي

كان قطر الدموع قطوني يقطر من نرجس غارده

وقال الواو المشقي

فاطرت لولوا من نرجس وسقت وردا وعضت على الغاب البرد

وقال آخر

نودعني والدمع يجري كانه لال هوت من سلكا تحدر
رسلي هل انت ي تبدل فقل نعم سقما الي يوم احشره

وقال آخر

قال لي من احب والبين قد جد ودعني مواصل شهيقي
ما الذي في الطريق تصنع بعدي قاتلكي عليك طول الطريق
وقال محمد بن عبد العزيز النيلي

وقال ابن الرومي
كان قطر الدموع قطوني يقطر من نرجس غارده
فاطرت لولوا من نرجس وسقت وردا وعضت على الغاب البرد

وَأَرَأَيْتَ أَوْ دَاعٍ نَاصِرٍ • وَلَا يَمْنَكَ الْبَعَادُ •
وَأَنْظُرِ الْعَوْدَ عَنْ قَرِيبٍ • فَإِنْ قَلَبَ الْوَدَاعَ عَادُ وَا •
الْبَابُ الثَّامِنُ فِي الزَّيَانِ وَالْإِنْفَاءِ
قَصَدْتُ رُبِّي فَعَالِي بِهِ • قَدَّرِي فَذَلِكَ النَّفْسُ مِنْ قَاصِدِهِ •
وَمَا رَأَى الْعَالَمُ مِنْ قَبْلَهَا • بِحَرَامِشِي قَطُّ إِلَى وَارِدِهِ •
وَقَالَ الْمُنَنَّى

وَلَمْ أَرْقُبْ مِنْ مَشَى الْحَرِّ نَحْوَهُ • وَلَا جَلَّ قَامَتْ تُعَانِقُهُ الْأَشُدُّ
وَقَالَ غَيْرُهُ

خَلِيلُ صِلْ أَمْرًا أَوْ رَأَيْتَا • أِكْرَمَ مِنْ مَوْلَى مَشَى إِلَى عَسَبِهِ •
أَيُّ زَايِرٍ مِنْ غَيْرِ وَعِدَّ وَكَأَنَّ • أَصَوْنَكَ عَنْ تَغْلِيْقِ قَلْبِكَ بِالْوَعْدِ •
يَا زَائِرًا لَا بَوْعِي • وَلَا بَكْيِي • وَلَا بَرْسَلِي •
مَنْ زَايَرَ الْعَالَمِينَ حَتَّى • مَثَلُكَ يَسْعَى لِرُبِّعِ مَثَلِي •

• وَقَالَ ابْنُ السَّاعَاتِي فِي مَحَبَّةٍ وَقَدْ زَارَ لَلَّهِ الْبَدَدُ •
وَلَيْلَهُ وَصَلَ رَاقِبَتِ غَفْلَةِ الدَّهْرِ • فَجَادَتْ بَدْرُ وَهْيِ مَشْرِقَةِ الْبَدَدِ •
وَحَنَ يَقْصُرُ اشْرَقَتْ شَرَفَاتُهُ • عَلَى رَوْضَةٍ يَفْتَرُّ عَنْ يَابِغِ الزَّهْرِ •
وَقَدْ عَيْقَتْ مِنْ ذَلِكَ الْجَوْثِقَةِ • مَعْطَرَةُ الْإِنْفَاسِ طَيْبَةُ النَّشْرِ •
إِلَيْتَنَا لَوْ تَكُونِي عَسَاوَرَةً • وَحَيْكَ عَنْ عَمْرِي فِدَيْتَكَ الْعَمْرِ •

البعث

فَيَا لَيْلَةَ أَحْيَتْ فَوَاحِي بَقَرِهِ • فَاحْيِيهَا شُكْرًا إِلَى مَطْلَعِ الْفَجْرِ •
وَلَمَّا رَأَيْتَ الرُّوحَ فِيهَا تَسَامِي • تَبْقَتْهَا يَاسَ لَيْلَةَ الْقَدْرِ •
يَا لَيْلَةَ كَادَ مِنْ تَقَاضِيهَا • يَغْتَرِّبُنَا الْعِشَاءُ بِالْحَسْرِ •
وَهَكَذَا كُلُّ مَنْ يُسَامِرُهُ • حَبِيبُهُ لَا يُحْسِنُ بِالسَّهْرِ •
لَا تُكْرُوا وَاحْفَظَانِ قَلْبِي • وَالْحَبِيبُ لَدَيَّ وَابِئْسَ •
مَا أَلْقَيْتَ الْإِدَارَةَ • ضَرَبْتَ لَهُ فِيهَا الشَّايِسَ •
وَقَالَ ابْنُ عِمَارٍ الْأَنْدَلُسِيُّ

وَعَشِيَّةٌ كَمْ بَشَّارَتْ وَفَتَا • سَمَحَتْ بِهَا الْأَيَّامُ بَعْدَ عَزْدِهِ •
لَنَا بِهَا أَمَانًا فِي رَوْضَةٍ • نَمْدِي لَنَا شَهْرًا نَسِيمَ الْعَبْرِ •
وَالرَّوْضُ بَيْنَ مَذْقَبٍ وَمُقْضِي • وَالرَّهْرُ بَيْنَ مَذْرَمٍ وَمَذْذَرِهِ •
وَالنَّهْرُ مَضْفُوقُ الْإِبَاطِ وَالزَّيَّابُ • بِمُضْدَلٍ مِنْ زَهْرٍ وَمُزْجَرِهِ •
فَكَأَنَّهُ وَكَأَنَّ خُصْرَ شَاطِئِهِ • سَيْفٌ يُسَلُّ عَلَى بَسَاطِ الْخَضْرِ •
مَا أَصْفَرَتْ وَجْهَ الشَّمْسِ عِنْدَ غُرُوبِهَا • الْإِفْرَاقُ حَسَنٌ فَإِنَّ الْخُظْرَ •
وَقَالَ ابْنُ السَّاعَاتِي وَقَدْ زَارَ دَارَ رَغْصِ الْمَصَالِمِ الْجِدِّ

وَلِي مَوْلَى أُرْوَرْدُ رَاهُ قَصْدًا • لَا تُقْبَلُ بِالزَّيَانِ كُلُّ قَسْرِ •
فَإِنْ أَنَا لَمْ أَصَادِفْ مِنْهُ شَخْصًا • أَقْبَلْتُ رَبِّ سَاحَتِهِ وَأَمْنِي •
وَقَالَ الْخَرُّ

قد سمع العبد أن ماله في صدق ربه إنما رقد طلبه
فأنزل العبد نحوكم عجلاً فلم يجدكم قبل العتب
وقال بعض الحكماء هذه المودة القويمة في الرأفة
وقال آخر الزمان عجم المودة وقبلها أمان من الملائكة
عليك بأفلال الرأفة إنما إذا كثرت كانت إلى العجز مسلكتاً
الم تر أن القطر يسأم دائماً ويسيل بالأيدي إذا هو أسكاً
وقال الحريري

لا تتر من شجبت في كل شهرة غير يوم ولا تزد عليه
فاجعل الهلال في الشهر يوم ثم لا تنظر العيون إليه
وقال غيره في الصدق ذلك

إذا حقت من خل وداداً فزرة ولا تخف منه ملاً
وكن كالشمس تطلع كل يوم ولأنك في زيارته هلاً
وقال آخر

أقول العيني حين مات مسامري وإنساناً في دمه تفرقت
خبي لك حظاً من حاسن وجهه دعي الدمع لليوم الذي تفرقت
وقال المعاني الوراء
وقالوا لم يكت دماً ودماً وقد ألاك بعد العشر بشراً

فقلت لفرحي برضا عني نثر عليه يا فتوا قد رآه
وقال آخر

وكنتم رجب من زمانى لقائه وأهواه من قبل اللقاء ساعاً
فلما تلاقينا ومنعتنا طيب برؤيته كان السلام وداعاً
ما قبل في فؤادى عفت الرأفة
زائرتم عليه حسنه كيف يخفى الليل بذكر أطلعا
ركباً لأهوال في زورته ثم ما سلم حتى ودعنا
وقال النهار صهر

لنا جلس إن زرتهم حسنه مني ما فيه من الانجم الزهره
وكل النجوم الزاهرات منيرة ويقتصر السائر إلى مطلع البدره
وقال آخر

ألى منزل إن زرتهم لم تلقوا لأكبر وارسل عني لم تلقوا لأكبر
وقال بعضهم

يا أوحى الحسنات الوجد يشهد بما أفاضت في القلب شغل
من دقت من صيل على نفة فكيف لويت من فح على رجل
إذا قربت داركلفت وإن مات كسفت فلا بالقرى سلوى ولا العبد
وان وعدت زادا لولا نظارها وان تجلت بالوعدت على الوعد

الباب التاسع في المحبة وما قيل فيها

قيل حقيقة المحبة ان يكون هو والمحبون كنفس واحدة كما قال السري
لا تصح المحبة بين اثنين حتى يقول احدهما للاخر يا انا وفي ذلك قيل
انها السائل عن قصتنا انا من لهوى ومن لهوى انا
نحز روحا نحلنا بذا لو ترانا لم تفرق بيننا
فاذا ابصرته ابصرته واذا ابصرته قلت انا
نسيت كل طريق كنت عرفها الا طريقا يوديني لربكم
وانتم انتم في القلب وجدكم وكل كلى تشغل بخلكم
وان نطق فلم انطق بغيركم وان سكت فشفلى عنكم بكم
وقال بعضهم

ان الهوى هو الهوان بعينه فاذا هويت فقد لقيت هوانا
واذا هويت فقد عبدك الهوى فاخضع بحبك كائنا كانا
وقال عن

نوال الهوان من الهوى مسروقة فصرع كل هوى صريع هوان
وقال اخر

قالوا فما الحب ان كنا مرأفنا فقد تجر منه البدن والحضر
فقلت كالشهد يحلو عند كل ثم وفي الفواد لهيب منه يشعر

وقال آخر

أشوت ولا تدري وانت قلتي ولو كنت تدري كنت لاشك ترجم
اهلنا ان اشكو اليك صباة فلا انا ابيها ولا انت تعلم
اساني وقلبي كل اثنين كلاهما ولكن دمعى بالهوى يتكلم

وقال اخر

اخفيت اية حيك فتوهمت روي بان جوارحي احياني
فلذا توهمت الجوارح انكم روي وكل ليس يعلم ما بين
وقال اخر

لا اخرج من الدنيا وحكم بين الجوانح لم يشع به احد
وقيل المحبة الصادقة لا تظهر على الحب لقطه وانما تظهر على
ثامله وكحه كما قيل

تسير فادري ما تقول بطرفها والحق طرفي عند ان يعلم
تكل مناة الوجوه غيونا فخر نيكوت والهوى يتكلم
اذا جعل اللقطة الخفى لسانه جلت له عيني لافهمه اذ بنا
كفنا بلاغاتا حديث غيونا ونحن حاجات النفوس لنا عينا

وقال محمد بن جعفر الدوالي

يلا حظان لا اخطا فكا ما يتناحان من الجفون سطورا
له صفا له صفا فكا ما يتناحان من الجفون سطورا

وقبل لا تظن امرأ عن ودّه وانظر الى ماله في قلبك قال لا مثله

وقال بعض الفضلاء

لا تظن المرء عما عنده واستمل ما في قلبه من قلبك
ان كان بغضا كان عندك مثله او كان حبا فازمك بحبكاه

وقال اخر

ضميرك شاهد بصيحي وقي وفليك بالذي اتقى عليه
وما اخرج في الدعوى شيئا لانك في الحشى عند منقيم
شهود وقي يوقى وفي صادقته وحاكم الشوق بالاشجال قد حكا
هبائي مدع قد غاب شاهدي ليس قلبك يقضي بالذي علماه
ان الحيون على القلوب شواهد فيغيبها الكبين وحبيبتنا
ينطقن ولا فواه صامتة فما يخفي عليك نجيبها ومريتها

واعلى بن طالك رضي الله عنه

والعين تعلم من عيني محبتنا ان كان من حزننا اومن اغا

وقال القاضي الفاضل رحمه الله

اعجب ما في الامور عني اظها زمان ضمير القلوب
تاي نفوس نفوس قوم وما لها عند هاذنوب
وتصطفى انفس نفوسا وما لها عند هانصيب

فان يورد في قوله واستمل ما في قلبه من قلبك
فان يورد في قوله واستمل ما في قلبه من قلبك
فان يورد في قوله واستمل ما في قلبه من قلبك

وقال اخر
عنان قد ناعناي من غيبي لولا ما كانت ادينا
والعين تعرف اني غدينا ان كان من حزننا اومن اغا

ما ذاك الا لبرغيبي يعلمه الشاهد القريب

وقال الجيد رحمه كل محبة كانت لغرض اذا زال الغرض

رالت تلك المحبة وقيل من علامه المحبة الصادقة ان يح

اهل المحبوب وجيرانه ومعارفه واخوانه وابنائهم وعلماهم كما قيل

راي المجنون في البياض كلبا حجره من الاحسان في ليله

فلاموه على ما كان منه وقالوا لم انت الكلب نيلاه

فقال دعوا الملام فان عيني وانه مرة في حبي لمي

ومما قيل في السقام والنحول قول المتنبي

ابلى الهوى اسفا يوم النوى بدني وفوق المحزون الجفون والوسن

بشر روح تزدد في مثل الخلال اذا اطارت الريح عنه التوب لم ين
كفى بجسمي نحو لا اتني بجله لولا فحاطتي اباك لم تترني

ازورجهم بلا حذار ولا ارتعاب الى حبيب

وذاك ان ظنيت حتى خفيت عن كحلة الرقيب

ولو سلم القبيث في شورا اسه من السقم ما غيرت من خط كاتب

وقيل كان بعض المجنين يحصل له النحول ايام الوصال

واذا بعد عن محبوبه رجع الى حال الصحة فعوبت فقال

وقالته في القرب جئتك باجل ربي البعد لم يجل فكيف انقاة

فقلت كذا ان البدر يكل ناييا عن الشمس لكن في الدو حاقه .
فالكوبيت عن اعدب مائه . ويكت في جدد ما متدرا .
فلجبت اشهب ادعني من بعدكم لم تجر في حتى فسفت الاحرا .

والاخره

كانت دموعي حرا قبل بينهم . هذا واقصرها بعدهم حرقى .
سرت بالخط ردوا من خروهم . فاستقظ البيضا الورق من حرقى .
زادني مرضي فلم يرمي . فوق فرش السقام شيئا يراه .
قال لي كيف قلت التمسني . فبكي حيث لم تجدي يده .
اخلى الحب فلورج ب . في مقلة الوشان لم يمسبه .
وكان في نيامي خاتم . واليوم لو شئت تنطق به .
وقالته ما بال دمعك ايضا . وقد كان محرا فكيف تفأيره .
فقلت لها عرت فك صبا به . وجدا فساب الدمع لما عمتراه .

والاخره

وقالته ما بال دمعك ايضا فقلت لها يافى هذا الذي بقي .
الم تعلمي ان ابكا طال عمره . فشابت دموعي مثل ما شابت مفزقي .
وقالته ما بال دمعك اسودا . وقد كان محرا واث خيل .
فقلت في والدمع افناها البكا . وما مقلتي منها السواد يسيل .

والاخره
البحار

والاخر

وانى اسروا حببتكم كم حارم . سمعت بها والاذن كالعين تقشور .
شوقه في اليك بالذكر حتى مرثا هو لك من قل ان تلاقى .
فلجتمنا بالنفس وقلوب . جعل الود بيننا اقفا .
اصادق نفس المرء من قبل جسمه . واعرفها في فعله والتكلم .
وهويتكم بالسمع قبل لقاكم . وسمع الفتي هو لي كطرفه .
وشوقني نصف الجلس اليكم . فلما التقينا كنتم فون وصفه .
قد كنت اسمع في الانجار عنك شأ . احلام الشهد بل هي من .
حتى التقينا فلما والله ما سمعت . اذني باحسن ما قد راى بصرى .
وهل لاطلون جك المني سربيك وبين مسايه وبفصله .
سريته وبين محاسنه . قال بعضهم .
ولست براى عيب في الود كله . ولا بعض ما فيه اذا كنت احبها .
فصلى الرضى عن غل عيب كيلة . كالمعين الخطيبى المساويا .

والاخر

قالوا هويت ريعا نتم احسنا . فقلت في خصال طرزا القمره .
قالوا فالك منه قلت معتدرا . مثل النى لكم التسليم والنظره .
اوذلك في قربي وبعتي وشهدى . وفي خاطري والخطي في القدره .

والاخره
البحار

ثم في ما بين يديه من يمينه

والاخر من يمينه

والاخر من يمينه

والاخر من يمينه

والاخر من يمينه

والاخر من يمينه

اذ لم اهنى واغفر ذنبه وتغفر في عني منه القطايم
تجل عظيم الذنب من تحبته وان كنت مظلوما قتل انا ظالم
فانك ان لم تغفر الذنب في الهوى تفارق من تنوى وانك راغم
وقال العباس بن الاحنف على لسان هرون الرشيد
ما لي تظارعي البسمة كلها والطبع من وهن في عضياني
ما فاك الا ان سلطان الهوى وبه قوين اعز من سلطان
وقال الوزير الملبلي
زعم الناس ان ركب ملكي كذب الناس ان مالك رقي
وقال عمر

يا بايعا حظه مني ولو بذلت لي الحياة بحظي منه لم ابيع
ما احيل واستظل اصبر وعزاهن وول اقبل وقل اسمع ومراي
يكفيك اكلان جلت قلبي ما لا استطيع قلوب الناس شطيع
وما قيل في سطر عذر المحبوب قول المتنبي
فان كين الفعل الذي بنا واحدا فافعل له الآتي سرز في الوقت
مستقبل بالذي الهوى وان كرت منه الذنوب وتعد بها
في وجهه شافع محاسناته من القلوب وجية انما شفعا
وقال اخر

جسمي معي غير ان الروح عندكم فالحسم في غربة والروح في وطن
فلتجيب الناس في ان يدنا لا روح فيه ولي روح بلا بدن
وشغلت عن كل الحديث سوي ما كان منك فانه شغل
واديم نحو محبتي نظري ان قد فهمت وعندكم كل
ولقد جعلتك في الفواد محبتي وابحت جسمي من ارا دحلو
فالجسم مني للجيس مواسر وجيب قلبي في الفواد يمس
من فاته ان يراك يوما فكل اوقاته فوات
وحيثا كنت من بلاد في لا تحرك الثقات
يا من تلك من فواي نزل ما حل فيه قبله محسوس
ما غاب شخصك ساعة عن نظري الا ابي الدنيا على تضيق
اصبح صبا فاما مقرا اشك وجوى الحب وابكي دما
هنا وقد سلم اذ مررتي فكيف لو مر وما سلم
تجيب وقف الهوى حيث انت فليس في ما خرع عنه ولا متقدم
اجد الملامة في هواك لذيذة جبال ذكرك فليكن اليوم
اطرحوني لاعدتكم فوق ارض عندها قعدوا
والكلوا عيني تربتها نصي ان يذهب اليرمد
وقال اخر

يَا شمسُ احْبِيبِي وَمَا لِي مِنْ جَمِيعِ الْوَدَى رَسُولَ إِلَهِ .
الْبَغِيهَ إِذَا طَلَعَتْ سَلَامِي . وَاشْتِيَاقِي إِذَا غَرَبَتْ عَلَيْهِ .
وَأَعْلِمِيهَ بِأَنْ قَلْبِي وَرُوحِي . وَفُؤَادِي وَمَهْجِي فِي يَدَيْهِ .
وَقَالَ آخِرُهُ :

إِذَا طَلَعَتْ شَمْسُ النَّهَارِ فَاتَّبَعْنَا عِلَاقَةَ تَسْلِيمِي عَلَيْكَ فَسَلِّمِي
وَقَالَ الْفَقِيهَ الْعَلَامَةُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَسْكَنْدَرِي
إِذَا مَا اسْتَهْلَ الْبَدْرُ رَاجِيَتْ وَجْهَهُ . وَقُلْتُ لَهُ يَا بَدْرُ سَلِّمْ عَلَيَّ الْبَدْرُ
وَقَالَ آخِرُهُ :

فَيَا نَسِيمَ الصَّبَا أَنْتَ لِرَسُولٍ لَهُ . وَاللَّهِ يَعْلَمُ أَنِّي مِنْكَ غَيْرَانُ .
أَبْغِ سَلَامِي لِأَيِّ مَنْ لَا أَكَلَهُ . إِنِّي عَادَ ذَلِكَ الْغَضْبَانُ غَضْبَانُ
لَا يَأْسُو لِي لَا تَذْكُرْ لَهُ غَضْبِي . فَذَلِكَ مِثِّي تَمُوتُهُ وَهَيْتَانُ
فَكَيْفَ أَغْضَبُ لَا وَاللَّهِ لَا أَغْضَبُ . إِنِّي لَمَارَامٍ مِنْ قَبْلِ كَفَرَانُ
يَلْتَدِي كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ يَوْمُنِي . إِنِّي لَأَسَاءَةٌ عِنْدِي مِنْهُ إِحْسَانُ
فِي كُلِّ يَوْمٍ لَنَا رُسُلٌ مُرَدَّةٌ . وَكُلُّ وَفْدٍ لَنَا فِي الْعَبِّ الْوَانُ
أَسْتَحْمُ الرِّيحَ فِي حَمْلِ السَّلَامِ كُمْ . كَأَنَّمَا أَنَا فِي عَصْرِ سُلَيْمَانَ
الَّتِي تَحْمِلُ الصَّبَا وَالْقُبُولُ . نَشْرُوقُ فِيهِ الرِّضَا وَالْقَبُولُ .
بِتِ يَمِنْ جَوَى الْغَرَامِ الْإِنْفَاكُ . وَبِكِي رَحْمَةً عَلَى الْعَذُولُ .

وَمَا آخِرُ

قُلْتُ لِمَنْ وَاصَلَ الصَّنَافِيهِ جَمِي . مَا لِي إِذْ كُنْتُ الْوُضُولُ وَضُولُ .
كَمْ مَنَزَلٍ فِي الْأَرْضِ بِإِلَهِ الْفَتَى . وَحَنِينُهُ أَبَدًا لِأَوَّلِ مَنَزَلٍ .
نَقْلُ فُؤَادِي مَا اسْتَطَعْتُ عَنْ الْهَوَى . مَا الْحَبَّ إِلَّا الْحَبِيبُ الْأَوَّلُ .
أَرَادَ الطَّرْفَ مِنْ حَذَرٍ عَلَيْهِ . وَأَمْنَهُ الْجَنَبَ وَالصَّدُودَا .
وَارْقُبْ غَفْلَةَ الرِّقَابِ عَنْهُ . لَسْتُ بِمُقَلَّتِي نَظْرًا حَبِيدًا .
أَغَالُطُ إِخْوَانِي إِذَا ذَكَرُوا لَهُ . صَدِيقًا كَأَنِّي لَا أُجِبُ لَهُ ذِكْرًا .
وَاصْفِي إِذَا جَاءُوا بِغَيْرِ حَبِيثَةٍ . بِسَمْعِي وَلَكِنِّي إِذَا دُبُّ بِهِ فِكْرًا .
وَقَالَ آخِرُهُ :

وَقَالُوا مِنْ حُبِّكَ قُلْتُ سَعْدًا . فَقَالُوا إِنْ شَكَنْتُ قُلْتُ حَبْدًا .
مُفَالِطَةُ اسْمِي الْقَلْبَ حَبْدًا . وَتَمُوتُهَا اسْمِي أُحِبُّ سَعْدًا .
تَمَيَّيْتُ مِنْ أَمْوِي فَلَمَّا لَقَيْتُهُ . هَمْتُ فَلَمَّا مَلَكَ لِسَانًا وَطَرَفًا .
وَاصْرَفْتُ أَجْلًا لِأَلِهِ وَمَهَابَةً . وَحَادَثْتُ أَنْ يَخْفَى الدِّينِي فَلَمْ يَخْفَا .
وَقَدْ كَانَ فِي قَلْبِي خُطُوبٌ كَثِيرَةٌ . فَلَمَّا التَقِينَا مَا وَجَدْتُ مَلْخَفًا .
أَشْتَاقُهُ فَإِذَا بَدَا الطَّرْقُ مِنْ أَجْلَالِهِ . لَا خِيفَةَ بِلِصْبَةٍ وَصِيَانِهِ .
وَأَمْتَدُّ عَنْهُ تَجَلُّدًا . وَارْوَمُ طَيْفَ خَيَالِهِ .
وَاجْمَعِ اتِّوَاقِي لِيَوْمٍ لِقَاكُمْ . لَا شِكْوَالِي لَأَقِيتُ مِنْ أَلَمِ الْوَجْدِ .
فَحَسْبِي إِذَا عَايَنْتُكُمْ وَرَأَيْتُكُمْ . خَيْرَتْ حَتَّى لَا أُعِيدُ وَلَا أَبْذِي .

وقال آخر
 تعالى الله ثم لنا مجال فالك في بين الدنيا شال
 كان الحسن شخص فيه روح له خدوات عليه خاله
 ابريما ام وجهك القمر السعد اليل دك ام شرك الفاحم الجعد
 انجسة هانك ام هي مقلة انفاط ذاك المورد ام خده
 وقال آخر
 ترائي وراة السما صقيلة فترينا وجهه صورة البدر
 وقابل وجه الشمس وهي منيرة فطارت فطارت في المحن ان شري
 يا قوت خدك للقلوب مفرح اي الجوانح بعد هذا الاجنح
 اتني لاخرن حين تعرض نابيا عني والطوب اذا راك وافرغ
 وقال آخر
 يقول الوجوه الشمس والشمس فيهم ويستشدون النجم والنجيم
 وقال آخر
 خلص الهوى لك فاصطفك مودتي ازاغار عليك من ملك كاه
 وارا ان تخطر في ملاحك التي هي مخيتي فاغار منك عليكاه
 ولو استطعت زجرت لظلك غيره اتني اراه مقبلا شقيقا
 وقال آخر
 من الساعاتي لمي الدين ابن العدي
 وجه جميل والصنيع فاجل سعد المبه وخاب العذل
 متعطف ابداعا على تقصلا باني وبني المتعطف المتفضل
 وقال آخر

٢٨
 ان العيون النجل امضي مضرب من كل فندي وكل بيان
 فضل العيون على السيوف لانها قتلت ولم تبرز من الاجنان
 وقال آخر
 توهمه قلبي فاصبح خده وفيه مكان اوفهم من نظري اثره
 وترى فكني خيط الجرجة ولم اربيا قط بجرحه الفكرة
 وقال آخر
 اتاني بماء في انا فخلته سلافا بما فيه فادسعه نجرا
 فقال هي الماء القراح دانا تجلي لما حدي فادمك الحسرا
 ولما بدت لي في احمر ارتقاها انكرت اذ لست نقابا اخر
 واشرب بالفتى ان لباسه احرى اللباس لمن اراد ستره
 قالت فلم البس سواه دانا صبغة حمرة وجني تقصيرا
 ديني حزينك موصول وان كرهوا ان صمت صمت وان افترع اعم
 وان نهضت ترائي قائما ابدا وان تعدت طول الدهر اقم
 وقال آخر
 لو قيل لامت مت سماعا وطاعة وقلت لداي الموت اهل حيا
 احب العذول لان العذول يكر ذلك في مسحي
 واهوى الرقيب لان الرقيب يكون اذا كان حتى معي
 اجدا للامة في هواك لينة حبا لذكرك فليكن اليوم

الباب العاشر في العتاب
 نسيتني في حياتي اذ عجب وما طنتك بعد الموت تنساني
 وقيل دخل ابن العجاج علي ابن مبروح ففعل عن انصافه فكتب اليه
 قد كنت ان اقبلت تحرك طالبا امر ائلقاني وبجهدك مسفر
 واليوم لو اني اتيك قاهلا بدمية من رائيك نصبر
 ان كان عن مل فملي لم ينزل ابداء علي جور النوايا صبر
 او كان عن ذنب فمك لم ينزل يعفو عن الذنب العظم والغفر
 فكتب اليه ابن مبروح

تغير
 ما خلق الملال وليس من شئ عا اهل الوداد
 احسن ظنوكي فانك غفلة عرضت بلا سبب فتلك الغفلة
 وقال اخر وقد بعث كتابا فلم يانه جواب
 ما بال عبدك وابن عبدك مهمل اذ اكتب فلا ير جوابي
 والخبر سجيئة نالوف يا سيد الفضل والاعجاب
 وقال اخر عتب

فقل ما شئت في سفل لسان علي بالسائلك رطب
 وعاملني بانصاف وحيف تجني في الجميع كالحب
 اذ امكن الحب قليل حظه فاحسناته ان لا ذنوب

والاخر

مكاتبهم معاشة

وينهي ان يحله الكرم محيط بان الذب لا يؤلم من البغيض كما يؤلم من
 الحبيب ولا يقع من البعيد كموعد من القريب وظلم العارف
 استدكايه وما اصعب الجنانية ممن لم يجزله عادة بالحنايه
 واعوذ بالله ان خبت في مجلسه الامل لو ان اروح في اثواب الخجل
 ولولا ان العتاب ينزل الموحدة ونجنا نار القلب الموقدة
 لما فتح المملوك باب العتاب ولا شرع في ابتداء في هذا المعنى
 ولا جواب لكنه اراد بقا المودة ونفع القليل واستدل
 بما قيل اذا ذهب العتاب فليس ردة ويبقى الود ما بقي العتاب
 ومن الله تعالى استوهب لطفنا يعينني من ملله ويعيدني
 الي ما عديت من تفضله وله في الوتوف عليها والاجابة عنها
 اشرف الماى واعلاه وامضى المرام واسنائه فصل
 في الاصدقا وما قيل فيهم

تجنب قرن السوء واصرم حاله وان لم تجد منه محيضا فدان
 واحب حبيا الصدق واتك براه تل منه صفوا الوسايل فان
 لما رايت مصاحبي ومعاشري لجديد دقي بالقضية مرقسا
 فارقته وسللت من يدي وقرأت لي وله وان شفق قاه

وما من من الشئ الا ان اكون السوء والافسوس والظلم والظلم
 والشر في ارضي والفسوس والظلم والظلم والظلم
 تجنب صدقا مثل ما واخذ رايتي تراه في حجب وفتنة
 فاحسنه اليه في حجب وفتنة فاحسنه اليه في حجب وفتنة

وَقَالَ آخَرُ

ذَهَبَ الَّذِينَ يُعَاسِرُ فِي الْكَافِرِينَ وَبَقِيَتْ فِي قَوْمٍ بِلَا أَكْأَفِ
بَطِيَالٍ لَيْسَ عَمَّامٌ مَحْشُوقٌ يَتَعَاشِرُونَ بَعْلَهُ الْأَنْصَافِ ٥

وَقَالَ آخَرُ

تَغَيَّرَ إِخْوَانُ هَذَا الزَّمَانِ • تَكَلَّ خَلِيلٌ عَمْرَاهُ الْخَلَّلُ •
وَكَا نَوَاقِدِيَا عَلَى صَحَّةٍ • وَتَدَدَ لُحْنُهُمْ حُرُوفُ الْعَلَلِ •
تَضَيَّتِ النَّجْمُ مِنْ أَمْرِهِمْ • أَفْصَحَتْ طَالِعُ بَابِ الْبَدَلِ •
كَمْ مِنْ أُخٍّ قَدْ كَانَ عِنْدِي شِدَّةً • حَتَّى يَلُوتَ الْمَرْءُ مِنْ خِلَاقِهِ •
فَالْمُحْسَبُ سَكْرًا لَوْ تَه • وَفَجَسَّه وَجُولَ عِنْدَ مَذَاقِهِ •
وَقَالَ الْحَرْبِيُّ وَصَدِيقُ مَحْضَتِهِ صَفْوُ وَدِّي • إِذْ تَوَقَّعْتُهُ صَدِيقًا جَمِيًّا •
تَمَّ أَوَّلِيهِ قَضِيْعَةً قَالَتْ • جِزْنُ الْقِيَتِ صَدِيقًا جَمِيًّا •
خَلَّتْهُ قَبْلَ أَنْ يَجْرِبَ بِلَانَا • ذَا دِمَامٍ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ دِمَانَا •
وَتَجَرَّبَتْ كُلُّهَا قَامَسِي • مِنْهُ قَلْبِي بِمَا جَنَاهُ كَلِيًّا •
وَنَطَقَتْهُ مَعِينًا رَحِيمًا • فَبَيَّنَتْهُ لِعِينًا رَحِيمًا •
وَتَرَأَتْهُ مَرِيدًا فَجَلَّ • عِنْدَ سَبْكِ لَهْ مَرِيدًا لَبِيًّا •
بِتَمَنٍّ لَسَعَةِ الدُّنْيَا عِزَّ الرَّاغِبِي سَلِيمًا • وَبَاتَتْ مِنْ سَلِيمًا •
لَمْ يَكُنْ رَابِعًا خَصِيمًا وَكُنْ • كَانَ بِالنَّشْرِ رَابِعًا خَصِيمًا •

وَقَالَ آخَرُ

أَذَا الْمَرْءُ لَمْ يَسْمَحْ بِمَالٍ وَلَمْ يَجِدْ بِجَاهٍ وَلَا رَأْيَ بِالنَّاسِ نَفْعَ •
فَأَمْسُوا لَصُوتَ وَهُمْ سِيْمَةً مُسَيِّبَةً فِي جَانِبِ الْأَرْضِ تَرْفَعُ •

وَقَالَ الْمُهَيَّارُ الْبَيْهَقِيُّ

طَوَاهِرُ مِثْلِ السَّيْفِ رَأْفَتُكَ جَفَّتْهُ الْحَبِيلُ • فَإِنْ صَارَتْ خَانُكَ نَحْلُهُ •
فَمَا قَاتَلَ الْأَمِينَ الْمَاءُ قَوْلُهُ • وَلَا قَاتَلَ الْأَمِينَ النَّارُ نَفْسُهُ •
فَبِتِ رَاضِيًا بِالْفَعَالِ فَمِنْ عَمٍّ • إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا السُّؤَالُ وَذُلُّهُ •
فَانْكَرَ وَاسْتَدْعَا فَصْرَكَ مِنْهُمْ • كَطَالِبِ أَعْمَى تَأْيِهَا يَسْتَدِلُّ لَهُ •

وَقَالَ الْوَزِيرُ أَبُو الْقَاسِمِ الْمَغْرَبِيُّ

فَاكْرَمَ مِنْ تَلَقَّى يَسْرُكَ قَوْلُهُ • وَلَكِنْ قَلِيلٌ مِنْ يَسْرُكَ فَعَلْتَهُ •
وَقَدْ كَانَ حُسْنُ الظَّنِّ يَفْضُ مَذَاهِبِي • فَادْبَنِي هَذَا الزَّمَانُ وَأَهْلَهُ •

وَقَالَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ

بَلَوْتُ أَخْلَاقَ هَذَا الزَّمَانِ • فَاقْلَبْتُ بِالْحَجْرِ مِنْهُمْ نَصِيْبِي •
تَكَلَّمْتُ أَنْ تَصِفُحْتُمْ • صَدِيقُ الْعِيَانِ عَدُوُّ الْغَيْبِ •
أَنْتَ فِي مَعْرَاةٍ إِذَا غَبْتَ عَنْهُمْ • بَدَلُوا كَلَامِي بِزِينَتِكَ شَيْنًا •
فَإِذَا مَا رَأَوْكَ قَالُوا أَجْمَعًا • أَنْتَ مِنْ أَكْرَمِ الرِّجَالِ عَلَيْنَا •
فَاكْرَمِ النَّاسِ كُلِّ حَيَاتٍ ظَاهِرًا • لَيْسَ بِأَهْلِنَا بِالشَّمِّ مَلَانُ •

قالوا قطع صديقك البر الذي من استغدت مكارم الاخلاق
فجبتهم بعض المفاصل ربما خبت تقطع في صلاح الباقي
وتعجب من قطعي مودة صاحب وقد كنت قد ما مولعا بوداده
نقلت لها يا عز لا تتعجبي من الحزم قطع العنود عند فساد
وقال اخر

صاها الصديق وكان الكيمياء لا يوجدان فدع عن نفسك الطمعا
وقد تحدث قوم باجماعهم وما اظهرا كانا ولا اجتماعه
وقال اخر اذا ما اصطفت امرأ فليكن شريف الفخار كيم النسب
فندل الرجال كندل النبات فلا للثمار ولا للخطب
كم مبدعة لي فيكم لو مدحت بها البحر المحيط لا غنتني جواهره
لا دنت لي غير ان من ديار كره وزامر الحى لا الهى من
وقال اخر ما ساء الانسان في دهره بحضلة اوفى من ارحمه
كم مزاج كنت به واقفا بعزلة اظهرا عندة
فيل كيت الاصحى لبعض اصحابه وقد راي منه اعراضا
كفى بالاعراض حاجنا وبالانقباض طاردا ومن مطلقا دوا
فقد حرمك ومن كم عنك من قد اتمك ومن قادق عندك
فقد عاداك ومن عادى عدوك فقد والاك ومن سكت عن مدح

الناس لك قد دماك ومن بلغك شتمك قد شتمك ومن نقلك
فقد نقل عنك ومن شهدك قد شهد عليك ومن تجراك
فقد جرا عليك وقال اخر من مدحك باليس فيك
من الجبل وهو را في عنك ذمك ما ليس فيك من البقي وهو سلط
عليك وقال اخر في الرد على امرئ القيس قوله

فما نيك من ذكرى حبيب وميزك
تنقل فلذات الهوى في الثقل ورد كل صاف لا تقف عند فصل
وان سار من تهوى فر عن وداده ولا ترسل دمعاً علي من حبل
ولا تسمع قول امرئ القيس انه مضى فمن اهدى مضى
وفي الارض اجاب وفيها منارك فلا نيك من ذكرى حبيب وشك
لم يقطع الله لي من صاحب املاء الا بعدد لي في غره امل
وان تغير لي عن وداه رجل اصفي المودة لي من بعده رجل
وقال اخر

عشت على الدنيا لتقدم جابل وتخير في فضل قال خذ العذرا
بنوا جمل انباي وكل فضيلة قاربا بها انبا صري لاخرى
لو كان افضل من في الارض اسعدهم ما اخطت الشمس عن عال من الشب
او كانا سيرها في الافق اسلمها دام الهلال فلم يحزن ولم يغيب

فصل في الصبر وانتظار

الفرج

قيل لما نزل قوله تعالى فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا النبي عليه السلام واصحابه بذلك وقال ليعلم عسر يسرين ومعني ذلك ان العسر يقطع التعريف مكررا يرشد الى ان الثاني هو الاول وذكر يسرا منكر يرشد الى ان الثاني غير الاول قال بعض اهل العهية اذا تكلمت تاكدت والكرة اذا تكررت تعدت

والآخر

احذر نصيق صدرك في الغيب ما لا تعلمه بحج من الطاف الله مالم يكن

والآخر

فلا تمولك اوقات اخمول فمن بعد المالح لال الا فتمدده والصبح تحت ظلام الليل محجج والشمس تحت كيف الغيم تستمره ستظهر الشمس ان عم الغمام بها والليل ان طال ان الفجر يحضره فازرق الخفق ياتي قبل ايضه واول الغيث وطرم يسكب

والآخر

اصبر اللهم ما استلعت عن القلب فملاكم الغموم جنون ان ربنا كمال الامس ما كان سبك فيك في غدا يكون فسر فيل ان النوراة من شكي مصيبة نزلت به فكما ما شكي به

واذا ابلت بعسرة فاصبر لها صبر الكرام فان ذلك احزنم
لاشكون الى العباد فانما تشكو الرحيم الي الذي لا يرحم

وقال آخر

وتعني الشكوى الى الناس اني عليل ومن اشكو اليه عليل
وتعني الشكوى الى الله انه عليم بما القاه قبل اقول

وقال آخر

يسا يني صديقي كيف حالي فاسكت لا ارد عليه قولا
لان القول يثبت عذقي ويحزن صاحبي فالحمت اولاه

لا تظنن العاذر يا وعاذره حالك في السراء والضراء
فلرحمة المتوجحين مراة في القلب مثل شمانة الاعداء

سرينا بكاس الفقر يوما وبالغنى فامنها الاسقانا به الدهر
فا زادنا بغيا عيا في قرابة غنانا ولا ازرني باحسانا الفقر

لا تلو قهرن الا غير مكرت مادام يحب فيه روحك البدن
فلا يدوم سرور ما سررت به ولا يد عليك لقات الحزن

وقال بعض المشايخ المتأخرين قل لي نقطة كل يوم او يوم كل نقطة
لا تشكون فاقة الى غدي فاما عفا عليك كفاة لسوادك وخيرك

عرجك في عبوديتك انما ابتليت بالفاقة لتخرج منها الى تنفريح

المتنبي

بِالدِّيِّ وَيُؤَكِّلُ فِيهَا عَلَى سَبْكِكِ بِالْفَاقَةِ لِتَصِيرَ ذَهَابًا خَالِصًا
 لَا تَبْقَى بَعْدَ الْمَسْكِ وَوَسْمُكَ بِالْفَاقَةِ وَحِكْمُكَ بِالْفَاقَةِ وَحِكْمُكَ
 لِنَفْسِي الْغَنَى فَإِنْ رَمَلْتُهَا بِي وَصَلْتُكَ بِالْغَنَى فَإِنْ رَمَلْتُهَا بِي
 قَطَعْتُ عَنْكَ مَوَادَّ مَعُونَتِي وَحَمَمْتُ أَسْبَابَكَ عَنْ سَبَابِي طَرْدَاكَ
 عَنْ بَابِي فَمَنْ وَكَلْتَهُ إِلَى مَلِكٍ وَمَنْ وَكَلْتَهُ إِلَيْهِ مَلِكٌ هـ وَقَالَ أَيْضًا
 مِيلٌ لِي لَا تَكُنْ لِي بَيْنِي دُونَنَا فَإِنَّهُ وَيَالِ عَلَيْكَ وَقَاتِلْكَ إِنْ رَكِبْتَ
 إِلَى الْعِلْمِ لِبَسْنَاهُ عَلَيْكَ وَإِنْ آوَيْتَ إِلَى الْعَمَلِ رَدَدْنَاهُ إِلَيْكَ وَإِنْ ثَقُلْتَ
 بِالْكَالِ أَوْ ثَقُلْنَاكَ مَعَهُ فَإِنْ اغْتَرَزْتَ بِالْمَعْرِفَةِ كَرَيْنَاهَا عَلَيْكَ وَإِنْ
 لَحَقْتَ إِلَى الْخَلْقِ وَكَلْنَاكَ بِهِمْ فَإِنَّ حِيلَةَ لَكَ وَإِي قُوَّةَ مَعَكَ فَارْضَا
 لَكَ رَبَّاهُ خِيَرْنَاكَ لَنَا عِبْدًا هـ قَالَ بَعْضُ الْفُضَلَاءِ

وَلَوْلَا الْأَسْبَابُ بِالنَّاسِ مَا عَشْتُ سَاعَةً وَلَكِنْ إِذَا مَا حُجَّ جَانِبِي شَلَى
 كُلِّ مَنْ شَكَوَا إِلَيْهِ قِصَّتِي لَيْسَ إِلَيَّ غَيْرِي قُلُوبٌ جَمِيعٌ
 يَتَشَاكَلُ شَكْوَايَ لَهُ يَا قَوْمِي مَا عَلَيْهَا مَسْتَشْرِحٌ هـ وَقَالَ الْآخَرُ
 كُلُّ الْأُمُورِ تُضَرِّي بِسُوءِي خِزْيَانَةُ الْفِدَاةِ تَعْرِضُ لِلشَّرِّ
 تَدْنُو إِلَيَّ إِذَا هُمُ يَشْتَرُونَهَا وَإِذَا هُمُ يَشْتَرُونَهَا بِمَنْ تَعْرِضُ
 مَعْنَى أَعَزَّتْنِي عَلَيْهِ مِنْ جَمِيعِ الْوَرَى وَمِنْ أَيْوِيهِ هـ
 عَجَبِي مِنْ دَاغِي مَعْرِ السَّنِّ هَرِي فَاعْتَدِي الْفِرَاقَ إِلَيْهِ هـ

والآخر

والآخر
معلوم

وَقِيلَ لَوْلَا مَا فِي النَّاسِ مِنَ التَّخْفِيفِ بِمَسْئَلَتِهِ اللَّهُ لَا هَلْ النَّاسُ فِي
 قَوْلِهِ وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلِمْتُمْ أَنْكُمْ فِي الْعَذَابِ تُشْرِكُونَ وَقِيلَ
 لَا حَرَمَةَ لَنَايَحَةَ لَا نَأْتَا تَأْمُرُ بِالْجُرْعِ وَقَدَمِي اللَّهُ عَنْهُ وَتَنْهَى عَنِ الْبَصْرِ بِكَ
 وَقَدَامَ اللَّهُ بِهِ وَتَبْكِي شَجْوًا غَيْرَهَا وَتَأْخُذُ الْبَحْرَةَ عَلَى دُمُوعِهَا
 فِي الْخَبَرِ يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَسْلُبُ عَبْدِي الْخَيْرَ فَأَذْهَبَتْ
 لَهُ فِيمَا أَعْلَمَ لَمْ يَرْضَ بِقَضَائِي هـ وَقِيلَ
 «إِذَا مَا اسْتَحَرَّتْ اللَّهُ فِي كُلِّ حَالَةٍ فَلَا تَهْمُهُ إِنَّهُ لَكَ نَاصِحٌ هـ
 «وَلَا تَحْسَبَنَّ الْخَيْرَ فِيمَا حَبَّهْ فَتَذَكَّرُ الْأَمْرَ الْقَوِيَّ رَوَّاحٌ هـ
 وَقَالَ الْآخَرُ

لَنَا فِي رَسُولِ اللَّهِ يُوسُفَ اسْقُوهُ (لَشَأْنُكَ مَحْبُوسًا عَلَى الظُّلْمِ وَالْإِفْكَ
 أَقَامَ جَمِيلَ الصَّبْرِ فِي السِّجْنِ بِرَهْمَةٍ قَالَ بِهِ الصَّبْرُ الْجَمِيلُ لِلْمَلِكِ هـ وَقَالَ الْآخَرُ
 وَرَأَيْتُ لِحُفُوفِ مَتَسِّعِ الْأَمْرِ وَكَمْ فَرَحَ تَأْتِيكَ فِي آخِرِ الْحَزَنِ
 وَلَا تَحْسَبَنَّ أَنَّ اللَّهَ مَلِكٌ يُوسُفًا خَزَانَتُهُ بَعْدَ الْخِلَافِ مِنَ السِّجْنِ
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي مَجْبُورِيهِ وَقَدْ سَجَنَ

وَمَا أَرَادَ غَوْ السِّجْنِ بِالْأَمْحَافَةِ عَلَى الْعَيْنِ أَنْ تَأْتِيَ عَلَى ذَلِكَ الْحُسْنِ
 فَقَالُوا لَهُ شَارِكْتَ فِي الْحُسْنِ يَوْسُفًا فَشَارَكَهُ أَيْضًا فِي الدُّخُولِ إِلَى السِّجْنِ
 قَدْ خَصَّ أَهْلَ الْفَضْلِ دُونَ الْوَبِيِّ سِدَّةَ الدِّيَارِ وَأَقَاتَاهُ

كالطير لا يجبر من بيننا إلا الذي تطير بأصواتها .
ولا غرو فقد نفل السيوف . ويعتري البدن الكسوف .
ويحبس الغيث في غايته . والفرح الكام . ولا بد من صحة
بعد الاعتلال . ورجوع إلى الكمال . ومضاضة الأكار
انما حل بدوي الاقدار في كماله .

وفي السما تجوم ما لها عدد . وليس يكشف الشمس والقمر .
فاعد الله شئ إلى نظامه . وقبلة إلى اليامي . وجعل عاقبة
منضية إلى السعادة . وانه في جميع الامال فوق الارادة
وقال المتنبي وهو مجنون بحضرة

كن ايها البحر كيف شئت فقد . وطئت للموت نفس مغرب .
لو كان سكائي فيك منقصة . لم يكن الدرساكن العذب .
مكاتبه مقدم جيش هزم جيشه .

ويني ان الايام ذول ندول . واوقات تدور بين الانام .
فطورا للمم . وطورا عليه . وتارة تنصرف عنه . وتارة تنصرف اليه
الحمد لله على سلامة مهجة الكرم . وانقاذ هاتين
الورطة العظيمة . وما يصنع من مخونه ابطاله . وكيف يعمل
مقدم جيش لا ثبت رجاله . وكل اجل كتاب مسطور . وامر

للخليفة في مغالبة المقدور والافهم هزم مجلسه من جيش
تكاثر رجاله وتضاعفت ابطاله . ولو فرض جيش تليد اربابه
وقوة بصيرة من اصحابه لما انهم المسلمون يوم احدى ومعهم وعد الله
فيهم رسول الله . ولكن ابنا المقادير والخطوب . وسبق تضائل
الكتوب . فاعند داما هو اعنه من القرار . وتحكت فيهم ايدي الكار
ثم كان لهم بعد ذلك المنصر المعروف على الجاهل والالوف
وستلوهن الوقعة من نصر الله لراياته . ومقارنة السعد في شارب
منوجماته ما تقرير الناظر ويجرد به المفاجرة
مكاتبه لمعزول

ويني ان البلاد كالعباد تسعد وتشتق . وتخضع بها الماصب
وترقى . فالسعيد من البلاد من وطية . ومن العباد من رتب امن
وليهم . والشقي من تحول عنه جنابه . واستقل عنه ركابه .
يا بني لبعثك منزل فارقة . ونيران ضربت خيامك منزل .
قاله تعالى يعيد للملوك والريية عوايد كرمه . ويجود عليه عليم
بقايف نعمه . ويطلع عليهم بعودة شمس الامن واقان . ويضي لهم
به مصابيح العدل وانوان . وتمن عليهم بعودة ايامه السعيد لهم
ويجعل سعاكة مؤفورة المدود . واياته مؤفولة الخلود .

مَكَاثِبُ أُخْرَى

وينهى بعد الدعاء والنساء انه لا ياتى على المناصب الا من شرف بها
مكانه وترفع معها شأنه والامن كان يكتسبها شرفا وعلوا
يزيدها باهة ونموا في الجنة اذا فارقتها تنبئ الاسف عليه
وتشكوا الحزن اليه والجوهرة جوهرة عقدت في الناج
او وضعت في الدرراج وسوا كانت في خزائن الملوك او وقت
في يد الصفاوك تنقلب بها الاحوال وهي على حالة واحدة
في الجلال قاله تعالى جدد اوقات سعده ويشتقوا عذبه
ويضي باباه المنيه ما اظلم من البلاد وتجي بعده جميع الملاد
والعباد ومن يعود اليهم وقدوم بالسعادة عليهم
وقال بعضهم

من يكن الصرف فاني امرؤ اعده من جملة الانعيم
لوم يكن فيه سوي اني نزهت نفسي عن لفظ مستخدم
خو لك تدفع عنك الاذى فكن ابدا لازما للجوال
فلم صاعدني رقاشا من المجد برجم عند الزوال
من اجل النفس احياء وروحها ولم يبت طويلا منها على حجر
ان الرياح اذا اشتدت عواصفها لم ترم شيئا سوي العلي من الشجر

تَسْلِيَةٌ

لا تعجب الدهر في خطب رماك به ان اسرده فيا قد خال ما وهبها
حاشب رمانك في طلي تصرفه حبه اعطاك اضعاف الذي طلبها
وراس مالك في الروح ان تلت لانا سقر ليني بعد ما ذهبها
والله قد جعل الايام دابيرة فلا ترى راحة تبقى ولا تعبها
ورب مال في من بعد مرزبه اما ترى الجمع بعد انقط ملتبها
وقال اخر

ان يكن نالك الزمان يبلوني عظمت عندها الخطوب جللت
فاسخبروا انظر بلوغ مداها فالرزايا اذا واثت توكت
سعيكيت لمريض

لا عيش او نجا في جسمك الوصب فيجلى لك عن اجابك الكثر
انا جملنا فكلنا كان اغللت ولا والله ما اقل الا الفضل والاد
البسك الله منه عافية في جسمك المعري وفي ارقك
يخرج من جسمك السقام كما اخرج دم الفحل من خلقت
لن غاب عن عيني خيالك ساعة فانك في طي النواجر مجيم
وددت بان الله يعطيك حتى تسلم ما انت فيه واسم
سعيكيت لمسافر

سائل عنك القاصدين فكلمهم • يخبر يا مولاي انك سائر
فيذهب احزاني اذا ما سمعتم • وعندي من الاسواق ما الله عالم
فبالله تعالى يزيل عنه الاسواق • ويقر عذبة النعماء • ويغني عن
الطب والاطباء بالعافية والشفاء •

ولا كان للمكره خوك مذهب • ولا صرف الدهر فيك نصيب
وقال آخر قد مرض لمرض حبيبه • وما علم المملوك
ان محبة مقرنة بمحبة حتى وجد ذلك في مشاركة اياه في علته
فالحمد لله الذي شرفنا بمنا سبته • واستد بعظمتهم
يا من حدث نفسه نفسي فان سلك سلك اواالت قاسمه الاماء
ما ان علت الذي تشكو من سقم حتى وجدت نفسي ذلك السقام
واحسن من هذا قول ابي بكر الصديق لما مرض لمرض رسول الله
ثم برار رسول الله وعادة •

مرض الحبيب فعدته • فمرضت من جذبي عليه •
براء الحبيب فعادني • فسفيت من نظري اليه •
لو ان عيني اليميز ماسا • تفدي بها عينك اليسار •
لما اشتكى طرفك اعلا لاه • ولا اعترى جفنك انكسار •
وقال آخر

76
24
استح الله جسمك ذا العلاء • واعقبك السلامة في الدواء •
وبذلك الله به صلاحا • وعافية شتى كل داء •
ان الجبار قد شدت على قدم لها في المكرات تقدم •
فلن غدت محبوبا فلطالما • حبر الكسير بها ودين المعدم •
وقال ابن الرومي لمن اقتصد •

يا قاصدا اليد حلت ايديها • وذات طعم الردي والبوس شانيها •
يد النداهة فارفق لا ترق دمها • فان ارداك طلاب النفا فيها •
اذا انت اسبكت للباسليك دموعا لاجفانها الهاميه •
رايت اعلا لك تبكي دما • وتضحك في جنبك العافية •
وقال آخر

البسك الله منه عافية • تعنيك عن عودتي وعن جلدك •
سلك ذا الالة عرفت • بل سقم عينيك دب في جسدك •
فيا عليل الجفون احي في • قتلته بالجفون لا يدك •
وقال بعضهم وقد عثر محبوبه بالجرب •
قالوا به جرب محو محاسنه • فقلت افدي بردي من جرب •
اقل شي فاني لا اري احدا • يدنو اليه وهذا القصد الارب •
الباب الحادي عشر في القناكم وعنى المفسر

عن كتاب الجبار قال مكتوب في التوراة ان ادم ان رغب
بما قسم لك ارحمتك عليك وبذلك وانت محمود وان لم تر من ما قسم لك
سلطت عليك الدنيا حتى تركض ركض الوحش في البرية ثم لا نال
منها الا ما قسم لك وانت مدفون وعن علي الدرقاء رضي
عنه قال اوفر احدكم من رزقه ادره كما يدره اجله
وقيل مكتوب في التوراة يا دنيا من خدامك فاستخدميه ومن

خدمني فاستخدمه وقال بعضهم
ولست اري السعاة جمع مال ولكن التقى هو السعيد
وقيل كان الحى لا يفارقه ظله فكذلك رزقه واشدوا
مثل الذوق الذي تطلبه مثل الطل الذي يشتهي
انت لا تدركه متبعاً فاذا اوليت عنه تبعك
هي القناعة لا تطلب بما بدلاً لو لم تكن لك الا راحة البدن
وانظر لمن قد حوى الدنيا باجمعها ما راح منها بغير القطن والكفن
وقال آخر

اذا رضيت بميسور من القوت بقيت ما عشت حراً غير مموت
يا قوت يوم اذا ما در خلفك لي فلست ابي عا در ويا قوت
ابا السعيد اذا ما صح لي جسدي وفرت الا من واستغنيت بالقوت
وسابق العيش من انا الى بلد والموت يطلبه في ذلك البلد
وضاحك والمنايا فوق خربة لو كان يعلم غيبات من كماله

من كان لم يعط علماً في يقا عدي ما تفكر في رزق تعد عند
وقال بعض الفضلاء
اذا القوت تاتي لك والصحة والامن واصبح خالز
فلا فارئك الحزن هـ وقال آخر
حسن وقلقة خير وكوزماً وأمن الذم كل عيش عيشه ذل وخز

وقال آخر
كسيرة يلمح فيها الفتاى مع راحة القلب علام جرد وشوا
وقال آخر

اذا ما كان الله سراً صحت ولم تخل من قوت تلذ وتغذ
فلا تغضب الكبر فانك على قد ما يسوم الدهر يسلك
عن علي رضي الله عنه لا تزاغني من القناعة ولا لباس جمل من
العافية هـ وقال آخر

اذا عوفي الامر في جسمي وملكه الله قلباً قنوعاً
والقي المطامع عن نفسي فذاك العنى وانما جوعاً
رضيت بما قسم الله لي وفوضت امري الى خالق القى
كما احسن الله فيما مضى كذلك يحسن فيما بقي
ومن صن الله الرزق يأتي بحيلة فقد كذبت نفسه وهو اشر

يَقُولُ الْغَنِيُّ مِنْ لَيْلٍ نَامَ عَنْ السُّرَى وَأَخْرَجَ يَتَى رَزَقَهُ وَهُوَ نَائِمٌ ^{وَالْأَمْرُ}
 لَمْ يَأْرِ مِنْهُ قَنُوعٌ يَعْبُدُ مِنْ نَالَ مَا تَمَنَّى
 الرِّزْقُ يَأْتِي بِالْأَعْنَاءِ وَبِمَا قَاتَ مِنْ لَعْنَةٍ ^{فَكَانَ} ^{أَخْرَجَ}
 أَنْ الْمَقَادِيرَ إِذَا سَاعَدَتْ الْحَقَّ الْعَاجِزَ بِالْحَكَمِ
 أَنْ السَّعَادَةَ أَمْرٌ لَيْسَ يَذْكُرُهُ أَهْلُ السَّعَادَةِ إِلَّا بِالْمَقَادِيرِ
 مَجْبُوءَةٌ عَنْ أَنْ يَسْطَلِبَ لَهَا وَقَدْ تَسَابَقَ إِلَى قَوْمٍ يَتَفَسَّرُ
فصل في مدح غنى النفس
 إِنَّ الْغَنَى هُوَ الْغَنَى بِنَفْسِهِ وَلَوْ أَنَّهُ غَارَى الْمَنَاجِبَ حَافِي
 مَا فُوقَ مَا كَلَّ الْبَسِيطَةَ كَافِيًا وَإِذَا قُنِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ كَافٍ ^{بَعْضُهُمْ}
 وَفِي الْحَدِيثِ لَيْسَ الْغَنَى عَنْ كَثْرَةِ الْقَرْضِ وَلَكِنْ الْغَنَى عَنْ غِنَى النَّفْسِ ^{وَالْغَنَى}
 غَنِيَتْ بِأَمَالٍ عَنِ النَّاسِ كُلِّهَا وَالْغَنَى الْأَعْلَى لِلشَّيْءِ لَبَهُ
 قِيلَ وَجَدَ فِي كِتَابِ لِحَفْزِينَ نَحْيَ أَرْبَعَةِ اسْطَرْمَكُوتِيَةِ بِالذَّهَبِ
 الرِّزْقُ مَقْسُومٌ وَالْكَرِيمُ مَحْرُومٌ وَالْجَائِلُ الْمَذْمُومُ وَالْمَسْجُودُ
 مَغْنُومٌ ^{وَفِي} الشُّورَةِ مَنْ قَنَعَ شَيْعٌ وَفِي الزُّبُورِ مَنْ سَكَتَ
 سَلِمٌ ^{وَفِي} الْأَنْجِيلِ مَنْ أَعْتَزَلَ حُجَّاءَ ^{وَفِي} الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ
 وَمَنْ يَعْجَمَ بِاللَّهِ فَقَدْ هَدَى إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ^{وَفِي}
 وَعَنْ وَهَبٍ خَرَجَ الْغِزَّ وَالْغَنَى جَوْلَانٌ فَلَقِيَ الْقَنَاعَةَ فَاسْتَقْرَأَهَا

وَقِيلَ لَوْ قِيلَ لِلطَّيْعِ مَنْ أَوَّلَ قَالَ الشُّكُّ فِي الْمَقْدُورِ
 وَأَوَّلَ لَهُ مَا خَرَقَكَ قَالَ الْكِتَابُ الذَّلُّ وَمَا غَايَتُكَ
 قَالَ الْخُرْمَانُ ^{هـ} مَا كَلَّ نَارُهَا الْعَيْنُ نَارُكَ نَطْلَمُ الْأَمْرَ ^{لِكُلِّ} ^{بِحُكْمِ} ^{الْمَكْنَانِ}
 وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ لَا تَطْلُبِ الْغِنَى حَتَّى تَحْزَنَ السَّلَامَةَ وَقِيلَ
 مَنْ طَلَبَ الْغِنَى بِالْحَيَاةِ أَفْقَرُ مَنْ اشْتَرَى بِالْأَجْنَحِ إِلَهَ بَاعَ مَا
 يَحْتَاجُ إِلَيْهِ ^{هـ} دَرَاهِمُ تَتَفَعَّ خَيْرٌ مِنْ دِينَارٍ يَصْرُوعُ ^{هـ}
 وَفِي الْحَدِيثِ مَا قُلَّ وَكُنِيَ خَيْرًا كَرَاهِي ^{هـ} ^{وَهَلْ} ^{أَحْكَمُ}
 مَنْ عَطِثَ مَطَالِبُهُ كَثُرَتْ مَسَاجِدُهُ وَكَثُرَ الْإِسْقَالُ تَسْفَلَ
 عَنْ رُجُوعِ اللَّذَاتِ وَكَثُرَ الْأَمْوَالُ مَقْرُونَةٌ بِقِلَّةِ الْأَمْرِ
 وَدَوَامُ الْفِكْرِ وَالْمَهْمُ ^{هـ} ^{وَهَلْ} ^{بَعْضُ} ^{النُّصْلَاءِ}
 النَّارُ أَخْرَجَتْ دِينَارَ نَطَقَتِهَا وَالْمُخْرَجُ مِنَ الدَّرَاهِمِ الْكَارِبُ
 وَالْمَرْءُ مَا دَامَ مَشْغُوفًا بِهَا مُعَذِّبُ الْقُلُوبِ الْقَمُّ وَالنَّارُ
 وَفِي الْحَدِيثِ مَا فَتَحَ رَجُلٌ عَلَى نَفْسِهِ بَابَ سُؤْلِ الْإِقْبَالِ اللَّهُ عَلَيْهِ بَاتَ
 وَمَنْ يَسْتَغْفِرْ يَغْفِرَ اللَّهُ وَمَنْ يَسْتَعِزْ يَغْنِهِ اللَّهُ وَمَنْ يَتَصَبَّرْ يَصْبِرْهُ اللَّهُ
 وَمَا أُعْطِيَ أَحَدٌ عَطَاءً خَيْرًا وَأَوْسَعَ مِنَ الصَّبْرِ ^{وَالْغَنَى} ^{سُؤَالِ}
 مَا أَعْنَاضُ بِأَذَلِّ وَجْهِ سُؤَالِهِ ^{هـ} ^{مَوْضَاعُ} ^{وَلَوْ نَالَ} ^{السُّؤَالِ}
 وَإِذَا التَّوَالَّى مَعَ السُّؤَالِ وَزَنَّهُ رَجَحَ السُّؤَالُ وَخَفَلَ التَّوَالُّ

وَقَالَ لَوْ اتَّوَصَّلَ بِالْخُضُوعِ إِلَى الْغَنِيِّ وَمَا عَلِمُوا أَنَّ الْخُضُوعَ مِنَ الْغَنِيِّ
أَقْلِيلٌ هَذَا السِّرُّ ابْصُرْ دُرَّتَهُ مُوَافِقٌ خَيْرٌ مِنْ وَفْوِي بِهَا الْفُسْرُ

وَقَالَ لَحَر

إِذَا أَنَا لَتَيْ قَوَاضٍ مُنْعِمٍ فَأَقْلَبُهَا مَا لَمْ تَكُنْ يَهْوَانُ
إِذَا مَا رَأَيْتُ الشَّهْدَ شَيْبَتُمْ أَبْتُ لَهْوَانِي ذَاكَ وَالشَّقَاتَانِ
أَنَا الرَّجُلُ الْمَدْعُوعُ عَاشِقُهُ إِذَا لَمْ يُسَاعِدْني صُرُوفُ زَمَانٍ
أُرِيدُ أَرْفَعًا مِنْ كَرِيمٍ يُصَوِّنِي وَالْأَفْلَاقُ رَزَقُ كُلِّ مَكَانٍ

وَقَالَ لَحَر

بَلَوْتُ بَنِي الدُّنْيَا فَلَمْ أَرَفِهِمْ سِوَى مَنْ غَدَا وَالْجُلُ حَشَوْتَابَهُ
فَجَرَدْتُ مِنْ غَدَا الْقَنَاعَةَ مَرْفَعًا قَطَعْتُ رَجَائِي مِنْهُمْ بِدَابِهِ
فَلَا ذَا يُرَانِي جَالِسًا فِي طَرِيقِهِ وَلَا ذَا يُرَانِي قَاعِدًا عِنْدَ بَابِهِ

وَقَالَ لَحَر

إِذَا شِئْتُ أَنْ تَسْقُضَ الْمَالَ مُنْفَعًا عَلَى شَهْوَانِ النَّفْسِ فِي زَمَنِ الْعُسْرِ
فَسَلْ نَفْسَكَ لَانْفَاقٍ مِنْ كَبْرِ صَبْرٍ عَلَيْكَ وَانْظُرْ إِلَى زَمَنِ الْبُسْرِ
فَإِنْ تَعَلَّتْ كَتْلُ الْغَنِيِّ وَإِنْ أَبْتُ فَكُلْ مِنْهُ بَعْدَهَا وَاسْعُ الْعُدْرَةَ
مِنْ شَأْنِ عَيْشَارِ خَيْرًا يَسْتَفِيدُ فِي دِينِهِ ثُمَّ فِي دُنْيَاهُ أَقْبَالَاهُ
فَلْيَنْظُرَنَّ لِي مَنْ قُوَّةُ أَدَبِي وَلْيَنْظُرَنَّ لِي مَنْ دُرَّةُ مَالِي

وَقَالَ لَحَر

الباب الثاني عشر فيما ذكر في الإقامة والاسفار
في الحديث السفر قطع من العذاب تمنع أحدكم يومه ومعاينه
وشرايه فاذا قضى أحدكم نية فليقبل إليها أهله وقال
بعض الحكماء في السفر عشر خصال مذمومة مفارقة
الإنسان من يالقه ومصاحبه من لا يشاكله والمخاطرة
بما يملكه ومخالفة العادة في الأكل والشرب والنوم ومباشرة
الحمر والبرد بجسمه ومجاهدة البول في إمساكه ومقاساة
سوء عشرة الكافرين وملاقاة الهوان من العشارين والدخول
التي تناله عند دخول البلد والفل الذي يلحقه في إرياء المنزل
وقال بعض الحكماء لولا ما في الغربة من العقوبة لما كانت
حد الزاني في الشريعة وقال بعض الحكماء الغريب كالغرس الذي
فارق أرضه وقدر شجرة فهو ذا ولا يثمر وذا بل لا ينظر وقيل الغريب
ميت لا حياء له قال المبتلي

لَوْلَا مُفَارَقَةُ الْأَوْطَانِ مَا وَجَدْتُ لَهَا الْمُنَايَا إِلَى أَرْوَاحِ سُبُلَا
أَنَّ الْغَرِيبَ الْعَظِيمَ اللَّيْلُ مَسْتَهْنٌ فَكَيْفَ حَالُ غَرِيبٍ مَالَهُ قُوَّةٌ
لَكِنَّهُ مَا شَيْنَ الْحَرَمُ مَوْجِعَةً فَالْمُسْكُ بِمَعْنَى الْكَافِرِ مَقْبُورٌ
وَمَا لَمَّا أَصْلَى إِلَيْهَا قُوَّةٌ غَضَى ثُمَّ انْطَوَى بِحُجْرٍ وَالْيَا قُوَّةٌ قُوَّةٌ

وهل بعضهم عسكر في بلدك خير من عسكر في بلد غيرك
لقراب الدار والاعساب خير من العيش الموسع في اعقاب
وهل آخره

بلا دي وان جارت على غزيرة ولوانني اعزى بها واجوع
وما انا الا المسك في غير ابله يصوع لما عندهم فيضيع
وقيل كان الناس يتشوقون الى الوطن ولا يفهمون ما العلة
في ذلك حتى ومحمدا ابن الرومي بقوله

وحبنا وطان الرجال اليهم ما رب قضايا الشباب كما
اذا ذكروا او طائهم ذكرتهم عمود الصبي فيها نحو الذل كما
بلد محبت به الشبيبة والصبي وليست توب العيش هو جديد

وهل آخره
فادام على الصبر رايته وعليه اغصان الشباب
بلادنا نيطت على تماهي واول ارض مس جلدي تراها
وهل غيرة

الفقر في اوطاننا غربة والمال في الغربة اوطان
وقيل البركات في الحركات ومن اتخا القناعة بضاعة يلحق
بالحول وفاته معالي الامور وكان عبدا الرحمن من عوف
يقول يا حبنا المال اصون به عروفي واتقرب به الي ربي

وهل من المنكر نعم العون على التقوي الغني
وقال محمود الوراق

ولم اربعا للبين خيرا من الغني لم اربعا للكفر شر من الفقر
فصاحة تجاز وخط ابن مقلة وحكمة لقان وزهيم ادم
اذا اجتمعت في المرء والمرء مفلس وان كان حرا ما ياتي يدعمر

وقال آخره

حتى الكلاب اذا رأت ذابرة ذلت اليه وحركت اذنا بها
واذا رأت يوما فقيرا غاربا هربت اليه وكثرت انا بها
اذا استبان الفقير من صاحب رأت من يعرفه مغرضا
من غير ذنب كان لكمة يخاف ان ياتيه مستغرضا

الفقر موت والفقير من الورى ميت واولاد الفقير تاي
وقال آخره

ان الغني ولو تكلم بالخطا قالوا اصبحت ورجوا ما قال
واذا الفقير صاب قالوا لکم اخطات يا هذا وقتل محالا
وترى الدائم في الاماكن كلها تكسو الرجال مائة جمالا
فهي كمال المرء ان تجلا وفي السلاح المرء ان يذلا
وقيل القلة دله والفاقة الموت الاصغر والفقر البلاء قيل

الف فنهج لسان فصيح . وتذهب وصاة الوجه الصبيح .
 ومرض الجسد الصحيح . **الباب الثالث عشر**
 قال الله عز وجل يا أيها الذين آمنوا انفقوا من ثروتكم
 وقيل ما جبل وليا الله الاعلى السما حسن الخلق
 وقال بعض الحكماء اصل الحسن كلها الكرم
 وحسن وجهه في الورى وجه محسن . وابن كنف منهم كذا منعم
 واشرفهم من كان شرفهم . واكثر اقداما على كل معظير
 لمن طلب الدنيا اذا لم ترد بها سرور صدق او مناة مجرم
 وقيل من بدل ماله استغنى مثاله . ومن اذل نفسه اعز نفسه
 وقيل من دبت عليه نفسه هانت عليه امواله . ومن اتشدد
 احسانه كثر اغوائه . ومن بسط راحته افسر ساحته
 وقيل لبعضهم لا خير في الشرف فقال لا شرف في الخير . وقيل
 وما ضاع مال اورت احدا ضله . ولكن اموال البخيل يصيب
 وفي الحديث ما من يوم الا ومكان يناديان يقول احدهما اللهم اعط
 متقا خلفا ويقول الاخر اللهم اعط مسكنا تلقا . وقال بعضهم
 توسع بمال الله في عرض دار . فانك ما انفقت فانه خلف
 وايمن بمال بعدك وارث . وانت عليك الوزر فيما خلف

وقيل احزم الناس من وقا نفسه بماله ووقى دينه بنفسه
 وقيل افضل الناس من عاش الناس في فضله .
 اذا جادت الدنيا عليك فحبها . على الناس طرا قبل ان تفلت .
 فلا الجود يقينها اذا هي اقبلت . ولا البخل يقينها اذا هي ولت
والسابع
 هذا الجود يعني المال والخط قبل ولا البخل يعني المال والخط
 سامح مالي كل من جال لبا . واجعله رذاعا على النفل والقرض
 فاما كرم صنت بالمال عرضه . واما ليم صنت عن لومه عرض
 وقالكم بن صبي صاحب المعروف لا يقع وان وقع وجد شكاه
 وروى ان السافعي قدم من صنعاء الي مكة ومعه عشرة الف
 دينار فشرا على ثوب له فجعل يعطي كل من دخل عليه قبضة قبضة
 حتي صلى الظهر ثم نقض الثوب وليس عليه شيء . وقال الربيع
 اخذ رجل بركاب السافعي فقال يا ربيع اعطه اربعة دنانير واعتذر
 اليه غني . وانشد للسافعي .
 يا لهف نفسي على مال اجوده . على المقلين من اهل المولات
 ان اعتدري لي من جائلني ما ليس عندي من احدى الصبا
 وكان طحة الطلمات عظيم البذل في كل وجه وانما سمى بذلك لانه كان

بمتاع الرقاب ويعتقها وكان كل معق يولد له ذكر يسمى طلحة
علي اسم سيده فبلغ عددهم ألف رجل فسمي طلحة الطلحات ثم روي بحسن
ففيه يقول الشاعر

نصر الله أعطاء فنوباً بحسن طلحة الطلحات
وروي أن عبد الله بن عامر اشترى من خالد بن عتبة داره بمسعين
درهم فلما كان في الليل سمع بكاء في الدار فقال ما بال هؤلاء فقيل أصل
خالد يسكن على دارهم فقال يا غلام انبهم أن المال والدار كلها جميعاً
وقال آخر

نصبوا بقارعة الطريق حياهم يتطفأون على قري الضيفان
بعض يحلون الرجال وبعضهم يتجادبون أرملة الركبان

وقال آخر

مقيمون في البيداء خمض بطونهم وعندهم زاد لمن جاءهم يقبوا
إذا ضل عنهم ضيقهم رفعوا له من النار في الظل الوية خيرا
لا ترجأ بالليل أن يأتينا فيجهد ضيق لم نازل
والصبح أن وانا فلا ابتله أن كان غنا فيه ضيق أهل

وقال آخر

فإن الوحوش فاصبح محسوبة فيمن يقات إليه من ضيفانه

قال وحش قد عرف القري بحاجه والانس قد عرف الخبيث خانه
ومن عجي أن الصوارم في الوغا تحيض بأيدي القوم وهي ذكوره
واعجب من ذالها في اكفهم تأجج نارا والا كف بحوره

ويقتول حتى ترى كلهم يهاب الصبر ويخشى الناجاه
وقد سبق لهذا المعنى حسان بن ثابت رضي الله عنه فقال
يقتلون حتى ما تترك كلابهم لا يسألون عن السوء المقبل
وقيل لا يتم جود الرجل وكرمه الا بتراحمه وعفته وورعه
وانصافه وحسن معاملته فان الانصاف من شيم الاشراف

وسو المعاملة تقيضة لا تحيرها فضيلة ولا ينفع معها شرف
فنسب ولا قبيله لانها من المهانه وعدم المروة والديانة وصفة
اهل العذر والخيانة فان الكريم من جاد بما له ثمنا وعف عن بال
غيره ثورعا وقيل لاكرم الا بقوى والوفاء شريك الكرم والعذر
شريك اللوم وقيل سأل شقيق البلخي جعفر بن محمد عن الفتق فقال

ما تقول انت قال شفتي ان اعطينا شكرنا وان شفا صبرنا
فقال جعفر الكلاب غدا بالمدينة تفعل كما قال شقيق يا ابن رسول الله
وما الفتوة عندكم ان اعطينا اشرنا وان منعنا شكرنا
وكان يحيى بن خالد يقول ما سقط غبار موكبي على احد الا ارجيت احقا

والزمت نفسي العاية بأمره قال بعضهم
 ليس جوداً عطية بسؤال قد يهز السؤال غير جواد
 أنا الجود ما أنا ابتداء لم تنق فيه ذلة التردد
 وفي الحديث لا تحقرن من المعروف شيئا ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق
 وما اكتسب المحامد طابوها بمثل البشر والوجه الطليق
 وهـ لـ آخره من ضمن بالبشر فلا ترجه فانه يخل بالمال

وقال حاتم الطائي
 أصابعه ضيغي قبل أنزال رجليه ويحصب عني والمجل حد
 وما لي يحصب للاضياف إن يجر القري وكما ربه الكريم
 منع العطاء وبسط الوجه أحسن من بذل العطاء بوجه غير منبسط
 وهـ لـ آخره

لا يرفع الضيف رأساً في منازلنا إلا إلى ضاحك متواضع
 وقال حكيم لابنه يا بني عليك بالبشر والتواضع وآيات
 العظيمة والتكبر فان قالوا لا خير في ذلك مع المنع أحب
 إليهم فما يكون عند العطاء قيل من أكرام الضيف
 أن لا يرسل إليهم الشاة حتى يطعم وإن لم يمسها فخرج الباب
 المارة وفي الحديث شرا الناس من أكل رطل من رطله

وقال بعضهم
 إذا سار ضيف في الشتاء عن مضيفه بغير غدا فالمضيف لئيم
 وإن كان ضيف الضيف ينتظر الغدا فذاك لئيم والمضيف كريم
 وقال بعض الحكماء أخي معزوك بأمانة ذك وعظمه
 بالتصغيره يا معز به ففقدته هـ وهـ لـ الشافعي رحمه الله

لا تحزن لمن نمن من الأنام عليك منه
 من الرجال على القلوب أشد من وقع الاسبنة
 وفي الحديث أن الله تبارك وتعالى لا يقبل الاطيبا وفيه إذا تصدق
 العبد من كسب طيب أخذها الرحمن بيده فيزيها له حتى تكون مثل
 الجبل أو اعظمه وفي حديث ردوان من حرام تغفل سبعين حجرا
 وقال علي بن أبي طالب وقد ابي الاشعث بن قيس بني مسعود بالكوفة من
 صلة معوية رضي الله عنهم

رايتك تبي مستجرا من خيانة فانت بحمد الله غير مؤثر
 كطعة الرمان من كسب فرجا للباويل لا تزي ولا تشد
 وهـ لـ الحميري لئيم عند أموال الناس
 السليبي ما لي وإن جاسا لـ رقت له أن سأل حول الفقر
 ما بين المصطفى ما بين الزنا يؤمل خير حيث ليس لها أجر

والأخر

كسارقة الرمان من كم جارتها تعود به المرفق وتطعم في الأجر
 ودوني إذا جاع الصائم من غير حله ولبي قبله لا لبنيك ولا سفديك
 حتى ترد ما في يديك ه قال ابن عثير
 يحجون بالمال الذي يجمعونه حراما إلى البيت العتيق المحرم
 ويزعم كل منهم أن ذلك يحفظ ولكن معهم في جهنم ه
الباب الرابع عشر في ذم الخيل والشح ه
 في الحديث أن الله يحب أن يظهر أثر نعمه على عبده وفيه
 أيام والشح فإن الشح أهلك من كان قلبه حلهما على أن سفكوا
 دماءهم واستحلوا محارمهم ه وفيه خصلمان لا يجتمعان
 مؤمن الخيل وسوا خلق ه وقال بعض الحكماء لم أرا شقي من
 البخيل بماله لأنه منهم في الدنيا يجمعه وفي الآخرة محاسب على منعه
 فهو غير آمن في الدنيا من محبة ولا ناج في الآخرة من أثره فعبثه
 في الدنيا عيش الفقراء وحسابه في الآخرة حساب الأغنياء
 قالوا وهو ما خذ من الحديث شقي الشقيان من اجتمع فقر الدنيا
 وعذاب الآخرة ه وقال الشافعي رضي الله عنه
 ١٠ أئمة أرق البشارة ولم ينل حسنا ولا أجر الخير مؤمن ه

وقال

وقال المتنبي

ولم أرى في غيوب الناس غيبا كقفص القادريين على النمام
 وأنف من أخي أبي وأبي إذا ما لم أجده من العظام
 وقيل لا غيبا البخلاء كالبغال والبحير التي تحمل الذهب والنفض
 وتعتلف الثوب والشعر وقيل المال عند من لا يتفع به كالبحر
 المطروح في جانب البيت ومع ذلك يعود صلاحه إلى النار ه
 وقال كسرى الشخاض من الفقر لأن القيد إذا وجد اتسع
 والشح لا يتسع أبدا ه وقال بعضهم
 ٢ قال للخيول وإن أصبحت واسعة فانت الخيل في ضيق وألأ
 وقال بعض الحكماء من افتت نفسه في جمع المال فحافة العدم فقد
 اسلم نفسه إلى العدم وهو مفتي قول المتنبي ه
 ومن ينفق الساعات في جمع ماله فحافة فقر والذي فعل الفقر
 وقال بعضهم لا تكن لما لك عبدا وقد جعلك الله له ربا وقيل
 لا اجعل المال لي ربا يصرفني لكن اقول له ربا اصر به ه
 مالي لا ما تقدمني فذاك لي ولغيري ما خلفه ه
 وقال بعض الحكماء يعني اخبر من جمع المال مئة والبركات ما يقو وثلاث
 كدودة القز ما خويته ثلغها وغربا بالذي تحويه يتشبع ه

وقال المتنبي
 إذا تيسر من المال
 فليكن من المال

وسمى ان مجرب كعب القرطبي كان له مال كثير فقيل له لو ادخرت
اولئك من مالك فقال لا ولكن ادخر لنفسى عندى واذا خر
رئى لولدى هـ وقال بعض الفضلاء

اسعد مالك في احياء فانما تبقى خلافاك فضع او مفسد
فاذا جمعت لمفسد تبقي واخو الصلاح قليله يزيده
فان استطعت فكن لنفسك وارثا ان الموت لنفسه لسدد

كان لبعض الخلائع يخدمه فراه بعض الفضلاء وقد رثت
اثابه فقال له ما بال فلان لا يكسوك وانت في خدمته فقال
جئت فذاك لو ملك بيتا من بغداد الى الكوفة والبيت مملو برا
واناه يوسف عليه السلام يستعير منه ابنه يخط بها قميصه
الذي قد من دبر ومعه جبريل وميكائيل يحمياه بالابرة ما
اعان اياها فقال في ذلك هـ

لو ان ارضك املت عرسا ثاء ابن او فنان بها فيح المنزل
واناك يوسف يستعيرك ابنة منها لقد قميصه لم يفعل

وبعضهم هـ
لا تظن ان الخيل شجاعة ان الخيل يخاف اسباب الرداء
انى يجوز بنفسه يوم الوعى من لا يجوز بماله يوم النداء

وقيل ضيف الخيل لا يخاف النجم ولا يحتاج الى كنيف هـ واشد منه
لك نفس اذا اضر بها الجوع تلقيتها باسم الرعيف
من كن فعله كفعالك هذا فلتكن دان بغير كنيف

وقال بعضهم بخون خيلاء هـ
راي الحبيب مكتوبا على باب دانه فصحة ضيفا فقام الى
فقلنا له خيرا فظن باننا نقول له خيرا ففات من الخوف
وقال اخره هـ

بعض المضايح ما يشقى ولا يدوم سمط القدر وفضل المادى
ما اكل النار تمانى ديارهم الا المضايح او قل الفادى
وقيل المخذول من كانت له الي ائمة حاجة وقال بعضهم هـ
ما كنت لثما غاب الرجا وميتها ان تعذب الحنظله هـ
سؤالي له كان عين الخطا وهل يثبت الورق في المربكة هـ
وقيل في دم خيل لا تقع الا جفانه ولا تجمع الاخوان
عاهوانه هـ وقال اخره هـ

وكيف يدوم شأني في المعالي وقد سقيت الهمة الحسام هـ
وما لي مثل عرضك لا يوتى وعرضي مثل مالك لا يرام هـ
وقال الاصمعي لا تطلب حاجة من رجل استغنى بعد فقير فانه يرى انه

ان تضامنا عاد الى قعره ٥ وقد قيل ٥
 سجدت النعمة لا ترجه ٥ فقلبه اقرح الفضة
 حين له الدهر قال الغني يا ويح ان عقل الدهر
 وقيل اذا سالت فسل من كان غنيا ثم افقر ولا تسأل من كان فقيرا
 ثم استغنى فان غرا الغني بقي في قلب الغني وان افقر وقيل القدر
 يبقى في قلب الفقير وان استغنى ٥ وقيل في معناه ٥
 يرج كرم النفس عند افتقار ٥ فعاقل يسل سوف تغلو مكانه ٥
 وباعداد استغنى اللئيم لانه اذا فاض يبت المافاج ثانه ٥ قال
 وقال آخر

لن كنت الدنيا انا لك ثروة ٥ ما جئت في ايسر وقد كنت اعره
 لقد كشفت الاثر املك معايبا ٥ من اللوم كانت تحت خيل من الفقر
 وما قيل في صفاقة الوجه قول ابن الرومي
 لبست مجنا من جديد حاجتي ٥ وقلت به القاهم في الشدايد
 فصادفتهم من فرط نوم طبائهم اعدوا الرماح وارجعوا من مبارد
 لو ان كفاهم من خراجهم ٥ قاموا الى الحشر فمثل ما قدوا
 خبز العيون اذا ما غويتوا ٥ اذا ما عابوا انتذروا بالخط ما قدوا
 محسلة الملوك وما يجد منهم ٥

المعنى السام

لا يفي بطلب الدنيا انة اقرح
 ولا يفي بطلب الدنيا انة اقرح
 ولا يفي بطلب الدنيا انة اقرح
 ولا يفي بطلب الدنيا انة اقرح

قيل اتقوا حكا العرب والعجم في وصاياهم علي الذي عن حجة
 السلطان حتى قال بعضهم قد حاطر بنفسه من حج في البحر واعظم
 منه خطا من فجب السلطان ٥ وقال مغيرة لرجل من قريش
 اياك والسلطان فانه يغضب غضب الصبي ٥ ويرضى رضي الصبي
 يبطش بطش الاسد ٥ وقال المأمون اوكت بجلال العانة
 ما صحبت السلطان ٥ وقيل بعضهم لم لا تعجب السلطان على اياك
 من الادب قال رايته يعطي رجلا عشرة الف في غير شي ٥ ويقتل
 آخر في غير شي ٥ فلا اذ بي ابي الرجلين اكون ٥ وقال بعض الحكماء
 سلطان صاحب كراكي الاسد يخاف الناس وهو لم يركب اخوف ٥

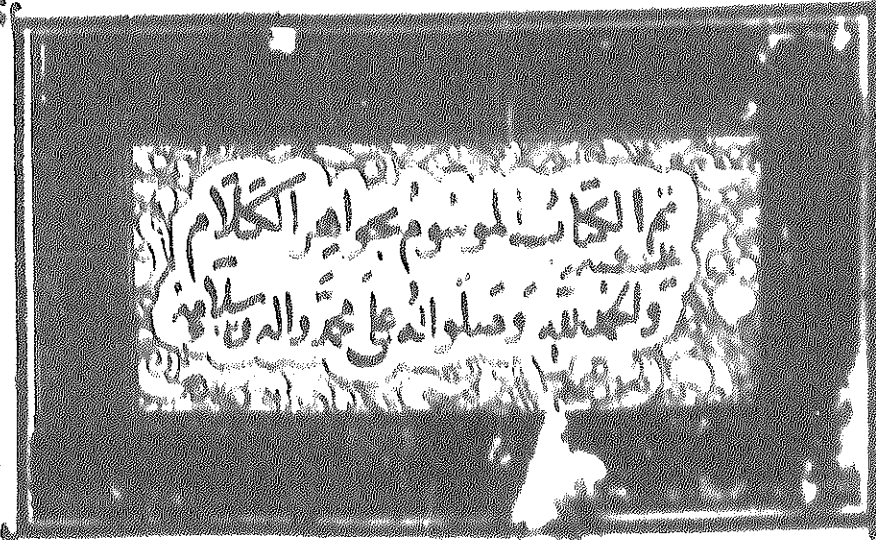
بقدر الصعود يكون الهبوط فاياك والدرج العاليه ٥
 وكن في مكان اذا ما وقعت تقوم ورجلك في عافية ٥
 وقيل من شرب مرقه السلطان احترقت شفتاه ولو بعد حين
 وقال بعض الفضلاء

معاشر السلطان في محنة في عاجل الدنيا وفي حسيه ٥
 ان ساءه خاف على ماله ٥ اوسره خاف على دينه ٥
 وفي الحديث من قرب من ابواب السلطان افتقر ٥ وقال عبد
 رمي الله عنه ما اذداد رجل من السلطان قبا الا اذاد من الله

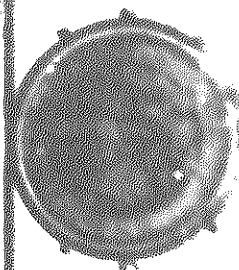
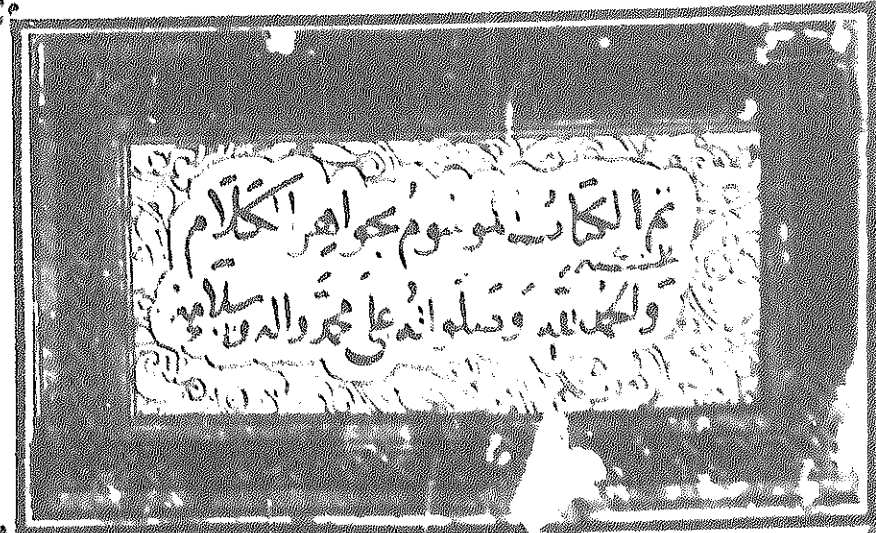
من قال
 ان السلطان
 ان السلطان
 ان السلطان
 ان السلطان

وقال سليمان بن عبد الملك لابي حازم مالك لانا بهذا قال وما
 اصنع يا مالك ان اذيتني فتلتني وان قصيتني احزننتني
 وليس عندي ما اخافك عليه ولا عندك ما ارجوك فيه قال
 فارفع الى حوايجك قال قد رفعتها الي من هو اقدر منك عليها
 فما اعطاني منها فمات وما متعني رضيت لان الله تعالى
 يقول نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا فمن ذا الذي
 يستطيع ان ينقص من كبر ما قسم الله له او يزيد في قليل ما قسم الله
 فلما خرج من عند اربل اليه بال فوده وقال والله ما ارضاه
 له فكتب ارضاه لنفسه وكان الفضيل رحمه الله يقول لا يرد
 الحور لسيف وانما يرد بالتوبة قال الله تعالى فلو لا اذ جالتم
 باسنا تضرعوا ولكن قست قلوبهم وزيغهم الشيطان ما كان يعاين

من هو اقدر منك عليها



قال سليمان بن عبد الملك لا بي حارم مالك لا تأخذنا قال وما
أصعب باتيناك ان ادعيتني فتدعي وان اوصيتني احسن تنني
ليس عندي ما اخافك عليه ولا عندك ما ارجوك فيه قال
فرفع الي حواجلك قال قد رقتها الي من هو اقدر منك عليها
فما اعطاني منها ما انت وما ينبغي رخصت لان الله تعالى
يقول نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا فمن الذي
يستطيع ان ينقص من كبر ما قسم الله له او يزيد في قليل ما قسم الله
فلما خرج من عنده ارسل اليه بال وده وقال والله ما ارضاه
له فكيف ارضاه لنفسه وكان الفضيل رحمه الله يقول لا يرد
الحوى بالسوف وانما يرد بالهبة قال الله تعالى فله اذا جأتم
بأسنا نصرعوا ولكن قسمت قلوبهم وزيينهم الشيطان فما لا يقولون



بسم الله الرحمن الرحيم

